

X-files — Lurkmore



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!



Внимание! Спойлеры!

В статье расписаны некоторые повороты сюжета и даны ответы на многие вопросы. Если вы причастились к просмотру **X-files** или только собираетесь причаститься, то рекомендуется немедленно прекратить чтение и перейти на [любую другую страницу](#).

X-Files (*Секретные материалы*) — былинный американский фантастический телесериал, имеющий бешеную популярность во всех странах, где был показан. Может быть, потому, что невозбранно содержит в себе около **9000** разного рода [городских легенд](#), поверий и тайн, может быть — потому, что раскрывает идею заговоров и всего, что [скрывает и может скрывать правительство](#), а может вследствие извечной тяги человека — [приключения на жену](#) **I want to believe**.

Истина где-то рядом

Сериал повествует о похождениях двух полевых оперативников специального отдела [ФБР](#), занимающегося раскрытием дел, которые не смогли раскрыть остальные отделы — когда накатанные схемы и здравый смысл, а также незамутнённый разум и топорная логика не срабатывают, и приходится обращаться к специалистам более узкого профиля. Собственно, этот специальный отдел и ограничивается [двумя](#) [человеками](#) — [агентами Фоксом Малдером и Даной Скалли](#), а также их [начальником Скиннером](#), который [очкаст](#), [лыс](#) и [суров](#). Отдел одинаково со знанием дела занимается [вампирами](#), тайными культами, [инопланетянами](#), мутантами, [серийными убийцами](#), [летающими блюдами](#), колдунами-вудуистами, куклами, связанными со своим медиумом^[1] и вообще [паранормальными явлениями](#). Каждый раз, однако, даже несмотря на благоприятный исход дела, авторы какбэ намекают, что истина-то всё равно где-то там. Возможно, что и рядом. На протяжении всего сериала отдел закрывают и снова открывают чуть менее **9000** раз, из-за конфликта интересов с ZOG.

И всё-таки, основная интрига сериала заключалась во [взаимоотношениях](#) Малдера и Скалли. Любой зритель рано или поздно задавался [вопросом](#) — когда же Малдер наконец трахнет [фапабельную](#) Скалли, и со временем ожидание этого события затмевало собой основную сюжетную линию^[2]. Если ударит знакомиться с книжной версией событий, то в файле № 4×40 можно узнать, что всё уже произошло и не раз, однако, как всегда мимо публики.

Досье

Фокс «[Чудик](#)» Уильям Малдер

Актёр [Дэвид Духовны](#) — [ЕРЖ](#)-полукровка пшецко-хохлацкого происхождения ([пруф](#)) (хотя недавно твитнул о том, что сам себя считает укротом). Олсо, правильное произношение фамилии — Молдер, но всем, как всегда. Пиндос голландского происхождения, окончив школу, уехал в Оксфорд, 6 лет пинал хуи на психфаке, младшую сестру на его глазах [похитили](#) злые пришельцы, и Малдер пошёл в Академию джедаевнапарников [ФБР](#), чтобы [убить всех инопланетянов](#). Там, как положено главгерою, стал отличником, умняшкой, спортсменом, комсомольцем и участником всех [КВН](#) и [ЧГК](#). Вследствие чего его заприметили Большие Боссы и отправили раскрывать особо тяжкие в Отдел убийств, где он снова смог



Скалдер и Малли



Малдер и Скалли увидели тебя.

показать себя хорошим, годным оперативником. Как-то раз не смог раскрыть очередное дело, а точнее докопаться до правды — и, решив, что «[истина где-то рядом](#)» — записался добровольцем в отдел Секретных материалов, дабы проводить время не за рутиной рядовых сотрудников ФБР (ловить [маньяков](#), [террористов](#), [хацкеров](#) и прочих [несогласных](#)), а высматривать в небе НЛО и вообще интересно убивать время. Короче говоря — [just for lulz](#).

| «Сейчас вы все молодцы, но вы еще не были у русских»

— немцам в 39 году.

Малдера частенько мучают [кошмары и бессонница](#), потому что насмотревшись на ТАКОЕ во время раскрытия икс-файлов можно либо страдать от бессонницы, либо стать идиотом. [Nuff said](#).

Люто, бешено уверен, что мы не одни во Вселенной и что [правительство всё скрывает](#). Всячески пытается раскрыть [Мировой Заговор](#), и открыть людям глаза на происходящее. Фанатик своего дела, хуле. Алсо, немного — совсем чуть-чуть — дальтоник. Любит семечки. Живет в квартире №42, что [символизирует](#). Любит повтыкать карандаши в навесной потолок своего кабинета (на самом деле это сделала Скалли в конце серии «Чинга», типа набравшись силы у дьявольской куклы, но всем как обычно). Знатный мастурбатор, и не скрывает этого, во всяком случае, от Скалли. Трахал сокурсницу на надгробье Сэра Артура Конан-Дойля. Любитель клеить крестики из пластыря на окно, чем заразил Скалли. В эпизодах произносит такие мемы как «the truth is nobody cares», «oh, shi-» ещё задолго до этих ваших двачей. Also, по всей видимости сабж намного больший битард, чем думает Анонимус, ибо в эпизоде 3x04 (22:47) некий провидец произносит интересную фразу «Есть конечно более мучительная смерть, но я не слышал более недостойной, чем эротическое удушье в результате рукоблудия.», чем явно намекает на причину смерти [одного актёра](#).

Дана «[Старбак](#)» Кэтрин Скалли

Алсо, правильное прочтение имени главной героини - Дейна. Но на это всем опять же [как всегда](#). Актриса [Джиллиан Андерсон](#) — окончив [физмат](#) и став бакалавром в университете Мериленда, [неожиданно для себя](#) решила стать врачом, для чего пошла в медицинскую школу, где её невозбранно вербуют агенты кровавой гегни. Соблазнившись на обещания райской жизни, отказывается от врачебной практики и поступает в Академию ФБР, где, отучившись, ещё два года преподает [школию](#) судебную медицину. После чего её направляют в напарники к Фоксу Малдеру раскрывать Секретные материалы, ибо одна голова — хорошо, а голова Джиллиан Андерсон — лучше! А заодно и за Малдером пошпионит.

В отличие от Малдера, смотрит на вещи более реальным взглядом и всему старается найти рациональное объяснение, даже если перед носом табуном ходят инопланетяне и прочая [HEX](#). Любит делать [вскрытия](#) и говорить на диктофон. Была больна раком, но

[необъяснимым образом](#) вылечилась.

Бесплодна, а таки родила. До середины сериала отказывается верить в пришельцев, хотя похищалась ими, видела серых человечков, тарелки, йети, оборотней, оживающих мертвецов и еще тонну всякой нечисти over 9000 раз, все равно каждую серию повторяет «я не верю в антинаучную муру». С середины сериала доставляет смена ролей персонажей — Малдер уже ни во что не верит (точнее, считает, что это происки ZOG), а Скалли таки пытается его убедить в существовании пришельцев и т. д. Также характерно, что она не является [ТП](#). (спойлер: В возрасте 53 лет забеременела от Малдера.)



Она смотрит на тебя.



[Mindfuck](#): на этой картинке есть Истина. Найди её!

[Mindfuck](#): на этой картинке есть Истина. Найди её!



Малость неожиданно.

Малость неожиданно.



Внезапно.

Внезапно.



[EVERYTHING DIES.](#)

[EVERYTHING DIES.](#)



[Base64](#).

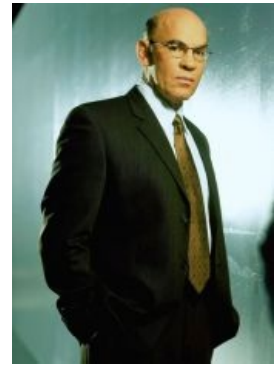


Он смотрит на тебя.

Уолтер (Серёга) «Винни» Скиннер

«Перед тем, как прийти в ФБР Скиннер воевал во Вьетнаме. Он служил в морской пехоте, потому, что просто любил свою Родину. Потом он признается Малдеру, что потерял свою веру, когда десятилетний парень, весь обвешанный гранатами забежал к ним в лагерь, и Скиннер разможил ему череп. Как-то раз их отряд попал в засаду. В живых остался только он. За это ему присудили награду „Пурпурное Сердце“ (он был тяжело ранен и пришел в себя только через две недели, а Пурпурное сердце - медаль за ранения или смерть на поле боя). Также, во Вьетнаме он попробовал наркотики».

— Из рассказов Скиннера о себе в книге «One Breath» (Файл №208)



Он смотрит на тебя.

Алсо, для Фокса и Скалли — насяльника и отец родной: регулярно промывает им мозги и вставляет пистоны за занятия антинаучной и бездоказательной хуйтой, но в то же время выручает подопечных из щекотливых ситуаций и покрывает перед начальством, постоянно мечась между административно-процессуальным материализмом и сомнениями о таком существовании НЭХ под упоротым давлением с их стороны. В свою очередь иногда агенты и его подозревают в пособничестве Правительству, что не лишено смысла, ибо должность обязывает. Хотя и производит впечатление ботана, однако, находится в хорошей для своего возраста физической форме, которая вполне позволяет **взять и уебать**, но часто получает псесдов и сам (иногда даже от Малдера), но героем (в переносном смысле) не стал, ибо защищён потусторонними силами. Временами, то тут, то там наблюдает «бабушку в красном», а порою пытается с ней поговорить^[3].

Загадочным образом похож на зрителя Чалмерса из Симпсонов, который постоянно кричит: «Скиннер!».



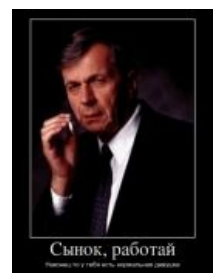
Джон Доггет

Актер Роберт «Жидкий металл» Патрик — после того, как Малдера похитили инопланетяне, Доггета поставили в пару к оставшейся одной Скалли, дабы он помогал в поисках Малдера, ибо был на хорошем счету у боссов ФБР как годный сыскарь. Впрочем, позже ему понравилось в Икс-файлах, и он решил там остаться, пока инопланетяне не вернут Малдера назад. После нахождения Малдера отказался пойти на повышение из-за желания докопаться до ИСТИНЫ. Характерной чертой Доггета был крайний скептицизм: он отказывался верить в разную НЭХ даже после того, как персонально лицезрел ее (как, собссна, и Скалли). Поначалу вызывал **НЕНАВИСТЬ** у Малдера, поскольку последний считал, что первый нихуя не понимает, но позже Фокс все же проникся уважением к Доггету.

Он смотрит на тебя как на Джона Коннора.

Второстепенные персонажи

- Карл Герхард Буш, он же К.Дж.Б. Спендер, он же «Курильщик» — высокопоставленный член ЗОГа (кучка старых пукалок с важными физиономиями), «тёмная лошадка», постоянно курит сигареты марки «Morley». Время от времени появляется в сериале, какбэ намекая, что «мы следим за тобой, ничтожество!». В отдельном эпизоде выясняется, что Курильщик стоит чуть ли не за всеми заговорами XX века, а также самолично застрелил Кеннеди и Мартина Лютера Кинга. В принципе, именно благодаря Курильщику Малдер имел возможность так долго мозолить глаза ZOG, избегая экстерминатуса. Любит писать о своих реальных похождениях политические детективы графоманскую жижу, которые не принимает ни одно издательство из-за абсурдности сюжета^[4]. В конце сериала уходит к индейцам и становится мудрецом-отшельником. Начальник многих суровых личностей, в частности мегакиллера-хамелеона (актер Брайан Томпсон, он же Шао Кан в фильме МК: Уничтожение). Также в одной из серий выясняется, что смертельно болен раком. В другой — что у него есть взрослый сын/клон. В третьей — что был знаком с отцом Малдера и даже вместе с ним начинал карьеру в спецслужбах. Еще в одной, что он ебал-мать был любовником матери Фокса и даже сам чуть-ли не отец нашему Малдеру, отчего с завидным постоянством и в меру своих сил и вытягивает задницу последнего из всяческих пиздецов (исключительно чтобы потроллить его ещё живым). Необъяснимым образом выжил, прокатившись вниз по лестнице на инвалидном кресле, преимущественно, вниз головой. Вполне вероятно, что именно он послужил прототипом, в том числе и внешне, небезызвестного G-Man'a; не исключено, что и Illusive Man это тоже он.



Он вообще на всё смотрит как на...

.....

(спойлер: Был взорван черным вертолетом. Тем не менее в комиксе воскрес и отвесил Малдеру оплеуху за "Как с отцом разговариваешь!111". В полноценном 10 сезоне вообще вернулся лишь слегка обгоревшим, хотя вертолет старался. В финале 11 сезона постарался Малдер. Возможно теперь Курильщик на самом деле мёртв.)

- **Одинокое Стрелки** (The Lone Gunmen) — трое четверо придурковатых троллей, лжецов, девственников, **хакеров**, невозбранно взламывающих серверы ЦРУ и помогающих Малдеру и компании в поисках истины, хотя для хакеров ведут себя уж слишком открыто, за что однажды чуть не поплатились (*спойлер*: Остались живы только потому, что Курильщик передумал их убивать). Уважают Малдера за то, что "его идеи еще более чокнутые, чем их". Выпускают газетёнку с тем же названием, на которую практически **всем похуй**. Регулярно проигрывают своей фапабельной конкурентке Ив, но часто объединяются с ней. Заслужили аж целый отдельный сериал, правда, протянул он недолго, несмотря на винрар. **Примечательно**, что пилотная серия была про то, как **правительство** инсценирует захват самолётов, чтобы врезаться в башни-близнецы. Герои срывают коварный план. Надо ли говорить, что сериал выходил до **небезызвестных событий**. В одной из серий становятся героями, спасая от биологического террориста мирную конференцию, хотя, по словам создателей сериала, был намек на то, что они выжили: "А почему у них размеры гробов одинаковые?"^[5]



Они тоже смотрят на тебя.
Помни об этом.

(*спойлер*: В том же комиксе "10 сезон" воскресли в полном составе, и устроили себе штаб-квартиру прямо на Арлингтонском кладбище в Вашингтоне, вход в которую замаскирован под могилу (!) одного из хакеров, что противоречит событиям сериала: в одной из последних серий Малдер видит призрака одного из «стрелков».)

- **Моника Рейс** (актриса *Аннабет Гиш*) — появилась в одном из последних эпизодов последних сезонов. Изначально не планировалась на постоянную роль, но видимо, оказалась настолько убедительной, что была утверждена в постоянный состав на заключительные сезоны. Изначально обладала супер-способностью — развитой интуицией. Впоследствии проявляла изрядные чудеса сообразительности. Умерла в одном из параллельных миров от рук маньяка, отрезавшего женщинам языки (*спойлер*: , а в основной реальности её убил Скиннер). Изрядно влюблена в агента Доггета.
- **Алекс Крайчек** — **молодой** зелёный агент, появляющийся в одной из серий . Вначале приставлен к Малдеру в расследовании одного дела, позже выясняется, что **НА САМОМ ДЕЛЕ** он шпион Курильщика, двойной русский агент, и вообще **предатель**. В эпизоде про **Лепрозорий** (на самом деле, про Тунгуску) решил вместе с Малдером по-быстрому слетать на **бывшую родину**, где повстречал суровых сибирских мужиков, которые по доброте душевной решили помочь бывшему соотечественнику и отпилили Алексу левую руку. После этих событий Крайчек знатно забурел и сам стал барыжить **СТРАШНЫМИ СЕКРЕТАМИ**. Также известен тем, что матерился православным русским словом «паскуда» (как, впрочем, и половина русских в пендосских фильмах) и особо доставил аццким ругательством «Мудак нехороший!» (надрывно крикнутым как раз после «паскуда»). Как и в случае с Курильщиком, не всегда понятно, такой ли он мерзкий тип, как кажется, и жопу истинноискателей он тоже не раз спасал. Сам персонаж настолько полюбился зрителю, что его даже не всегда указывают в ролях в начале эпизода, дабы не портить сюрприз. Кстати, Николас Ли — актер, исполняющий роль Крайчека, IRL встречался с актрисой Мелиндой Макгроу, исполнявшей роль сестры Скалли, которую Крайчек собственноручно выпилил, и с Лори Холден, исполнявшей роль Мариты Коваррубиас. **Такие дела**. Также перед появлением в роли Крайчека Николас Ли был замечен в эпизодической роли в первом сезоне (серия "Gender Bender"), хотя стоит ли удивляться, по сериалу из сезона в сезон кочует набор повторяющихся актёров, исполняющих второстепенные роли, из которых рекордсменом, пожалуй, является Терри О'Куинн (Джон Лок из "Остаться в живых").
- **Deep Throat**^[6] и **X** — тайные покровители Малдера из рядов ЗОГ. Вызывались зажжением лампы или наклеиванием бумажных полос буквой «**X**» на окне и, нервно оглядываясь, объясняли что к чему. Сначала первого, потом второго выпиливали наёмники ZOG, когда выяснялось, кто сливал Малдеру инфу.
- **Джексон Ван де Камп** (Уильям Скалли) — сын Скалли и Малдера. (*спойлер*: На самом деле Скалли и Курильщика. Оплодотворение произошло в эпизоде "En Ami" (7x15, март 2000), но узнали мы об этом только в эпизоде "My Struggle III" (11x1, январь 2018). **Отака хуйня, малята**.) Ради его безопасности, был отдан на усыновление неизвестной семье. (*спойлер*: Имеет **суперспособности**. В 11 сезоне был найден Малдером и застрелен Курильщиком. Может не умирать от пули в голову, но Малдер и Скалли об этом не знают и думают, что он мёртв.)

Алсо, отдельного упоминания достойны «повторяющиеся» монстры недели, появившиеся в одном эпизоде, в котором они, повыпиливав десяток другой рядовых американцев, благополучно оказывались на американских нарах благодаря стараниям сладкой парочки Малдер/Скалли, и затем вновь оказывавшиеся на свободе, либо сбежав из тюрьмы, либо выйдя по УДО. Всего их, в принципе, трое было:

- **Юджин Тумс** — резиновый человек, способный проникнуть куда угодно через отверстие какого угодно размера. Работник центра по контролю за животными. По совместительству серийный убийца с маньячным взглядом, прославившийся тем, что голыми руками вырывал печень у жертвы, а затем смачно и урча пожирал. (*спойлер*: Беспощадно выпилен Малдером). Появление: 1 сезон, 3 и 21 эпизоды.

- **Донни Пфастер** — слегка заторможенный серийный убийца-фетишист (в первоначальном сценарии - некрофил, но цензура не позволила), угоравший по волосам и ногтям мёртвых женщин. Вдохнув однажды сладкого аромата от волос Скалли, стал преследовать с вполне естественной целью ее умертвить. Потерпел неудачу. Затем сбежал из тюрьмы и снова начал выслеживать несчастную напарницу Малдера, которой такое настойчивое ухаживание пришлось не по вкусу. Конец немного предсказуем... Появление: 2 сезон 13 эпизод, 7 сезон 7 эпизод.
- **Роберт Моделл** — более известен под погонялом «Pusher» (наши надмозги перевели буквально — «толкач»). Обладал расчудесным даром подчинять окружающих людей своей воле. Но вместо того, чтобы невозбранно оттрахать какую-нибудь суперзвезду того времени (отказать ведь не сможет) и вообще на халяву жить на всю катушку, решил затеять смертельные игрища в догонялки с полицией и Малдером в частности. За что и поплатился. Появление: 3 сезон 17 эпизод, 5 сезон 8 эпизод.

Мифология

«Мифологией» фанаты называют эпизоды с единой сюжетной линией о Заговоре, Инопланетянах, Курильщике и Черных Властелинах Червячках. Таких эпизодов как правило 7-9 на сезон. Остальные серии посвящены поискам очередного мутанта/вируса/монстра по лесам и подвалам, смотреть их не обязательно. Есть, впрочем, совершенно противоположное мнение, что Мифология — это однообразная [хуйта](#), наполненная [СПГС](#), а самые интересные идеи присутствуют именно в «Monster of the week». [На самом деле](#), годные серии есть и там и там, а некоторые серии вообще хуй знает, к чему относить. За некоторые эпизоды «монстров недели» их создатели получали Эмми, в то время как создатель «мифологии» Картер получал только лучи поноса от благодарных зрителей, которых заебалось разбирать сюжет при помощи учебника тензорного анализа. В общем, анонимус, сам смотри и решай.

Суть

- 1 — Начало сезона — продолжение предыдущего эпизода.
- 2 — 3 — OKAY
- 4 — Серия про восьмилетнего школьника, по совместительству нового Иисуса, на которого охотится модератор-сатана с ограниченными способностями
- 5 — 6 — NOT BAD
- 7 — Серия про хвостатого кожепlessа
- 8 — 9 — MOTHER OF CHRIS CARTER...
- 10 — Традиционно религиознута серия про веру, сектантов или какое нибудь вуду
- 11 — 12 — SERIOUSLY?
- 13 — Середина сезона — серия про неведомого маньяка и интернет-задрота, питающегося жировым скафандром из тел тупых нердовых MILF
- 14 — 15 — WHAT THE FUCK IS GOING ON?
- 16 — Серии про вомперов, Великого мутато или еще какие то смехуечки
- 17 — TRUE STORY
- 18 — Серия про духа, которого никто не видит из-за ограничений в моске, а фотоаппарат работающий по этому же принципу — да
- 19 — Серия про злых клонов-ублюдков-пришельцев, желающих истребить всех неверных, в конце которой случается какой-то пиздец и все озаряется надписью TO BE CONTINUED
- 20 — ЧТО ЭТО БЛЯДЬ БЫЛО И КОГДА НОВЫЙ СЕЗОН
- 21 — ??????????????????
- 22 — ИСТИНА ГДЕ-ТО РЯДОМ



Типовой сценарий любой серии

Параллельно всё это время рядом бродят агенты ZOG и летают тарелки, а иксы лепятся на окна.

Переводы

| — Вы знакомы с принципом "Оккамараза"?

— надмозг РЕН ТВ в действии.

Летающие сосиски RENTV
(перевод надмозгов)
Те самые летающие сосиски

- 1 — [ОПТ](#). Малдер — Игорь «[Саид](#)» Тарадайкин, Скалли — Любовь «[Джулиет](#)» Германова. Однозначный ВИН. ОПТ начал показывать сабж уже после того, как по РЕН-ТВ сериал крутили несколько лет, но лучшей озвучкой среди фанатов считается все равно «от ОПТ»,

поскольку в ней отсутствуют явные нижеописанные ляпы^[7]. В данный момент группа любителей собрала все доступные серии с ОРТшным закадром, которые можно невозбранно скачать с этого вашего рутрекера. Забавно, что и IRL Тарадайкин и Германова большие кореша и учились в одно время на одном курсе.

- 2 — [РЕН-ТВ](#). Малдер — Владимир «Джон Винчестер» Герасимов, Скалли — Людмила «Лоис Гриффин» Гнилова. Sort of win. В наличии все сезоны, полнометражка и даже один спецнап. Перевод вполне неплох, но по смысловой части — атас, «летающие сосиски» — этапать: flying saucers — это тарелка, где ящерики летают, а sausage — это сосиска^[8]. [Переводчику](#) не то слышалось, и это довольно привычная картина. А разгадка одна — перевод с экрана, а не с монтажного листа.
- 3 — Авторские — Сергей Визгунов, Юрий Живов, Тусооп. Трудно сказать. Для любителей одноголосок и авторской трактовки. Визгуновский — вполне нормален.
- 4 — Иные — перевод 1+1. Цілком таємно. Вот в принципе и все, что про этот перевод известно. За Малдера читал текст Георгий Гавриленко. Читал текст очень нудно и почти без эмоций, но это компенсировалось довольно точным переводом, которым в те времена славился 1+1. The truth is out there — Истина за пределами досяжного. Nuff said.
- 5 — Дубляж. [ТВ-3](#) запилил традиционный дубляж для своих зрителей. Перевод в целом приличный, но подбор голосов неоднозначный. Малдер — Михаил «Дин Винчестер» Тихонов, Скалли — Наталья «[Санса Старк](#)» Грачёва. В наличии локализованный видеоряд, заставка и поясняющие надписи к документам и прочему в кадре. К сожалению педоразы с ТВ3 дальше 7 сезона не показывали.

Полнометражки

На [волне успеха](#) создателями было выпущено два полнометражных фильма:

- [Секретные материалы: Борьба за будущее](#) (1998) — вполне себе так [доставляет](#). Стоит также отметить, что русские [надмозги](#) перевели название «Fight the Future» как «Борьба за будущее», правильно же «Борьба с будущим». Но [всем как всегда](#).
- [Секретные материалы: Хочу верить](#) (2008) — Зато в этом фильме видно (хоть и плохо), что Малдер таки [трахает](#), наконец-то, Скалли, что, впрочем, доставляет совсем не так, как если бы это произошло в сериале^[9]. Алсо, засветился [Алвин Джайнер](#)

10 и 11 сезоны

Еще в конце 2012 года и в начале 2013 поползли слухи, что серию ждет продолжение в виде комиксов. В марте 2013 года на прошедшем в Сиэттле сборище комикс-нердов со всего Пиндостана (и не только) под названием «Emerald City Comicon» представители комикс-издательства IDW Publishing официально подтвердили, что летом (конкретно в июне) начнется выпуск серии комиксов X-Files, продолжающих былинный эпос телесериала. Серия будет иметь официальную приписку «10 season». Также сообщается, что САМ Крис Картер будет сурово модерировать эти рисованные истории на предмет соответствия канону. С июня 2013 по февраль 2016 были запилены 10 и 11 сезоны. С апреля 2016 выпускают как бы эпизоды телевизионного 10 сезона.

В конце 2014, начале 2015 года, поползли слухи, что былинная история вновь вернётся в узкое лоно экрана. Информацию о том, что канал Fox всерьёз рассматривает возможность возвращения сериала, подкинули сопредседатели правления Fox Television Group Дана Уолден и Гари Ньюман.

«Мы с Гари работали в студии 20th Century Fox Television в те времена, когда "Секретные материалы" выходили в эфир, — отметила Уолден. — Для нас это был незабываемый опыт. У нас сохранились отличные отношения с Крисом Картером, Джиллианом Андерсоном и Дэвидом Духовным. Мы не хотим давать обещания заранее, потому что все эти люди в настоящий момент заняты своими делами, но мы ведем переговоры. Без участия Криса Картера мы этим проектом заниматься не будем».



Весной 2015 года Fox официально подтвердил заказ мини-сезона из 6 серий с Духовным, Андерсоном, мифологией и монстрами. И 24 января 2016 сериал таки увидел свет. Слоган нового сезона «**The truth is still out there**» что впрочем не помешало [надмозгам](#) с ТВ-3 перевести это как «Я все еще хочу верить». По первым впечатлениям, семилетний (если считать с последней полнометражки) отпуск пошел бравым агентам ФБР только на пользу. Продолжение получилось вполне на уровне, и даже лучше. С другой стороны что судить по первому сезону (так то десятому если соблюдать хронологию), тем более такому короткому (6 серий всего) дело безблагодатное.

Премьера 11 сезона произошла 3 января 2018 года. Сезон представляет из себя 8 эпизодов между двумя 45-минутками неожиданных поворотов и шокирующих открытий.

Игры

X-Files the Game (PC-1998, PS-1999) — эпичный видеоквест где-то на время третьего сезона сериала (серия 3х99). По сюжету Малдер и Скалли пропали где-то в пригороде Сиэтла. Скиннер что-то подозревает и поручает найти их местному отделу ФБР в лице агента Крэйга Уилмора — за него мы и играем. На фоне других игр жанра выделяется наличием настоящей натуры и построенных ИРЛ декораций, а не отрисованных в 3DMAX'e задников, как в Phantasmagoria или the Reaper. Кроме того, в игре присутствуют все ГГ сериала, сыгранные соответствующими актёрами. По игровому процессу же больше походит на линейку игр Police Quest от Sierra. Вин даже сейчас. Однако, без двух капель дёгтя не обошлось: первая — злобучая возможность сохранения прямо перед пиздецом, вследствие чего приходилось игру начинать заново. Вторая: игра проходится ОЧЕНЬ быстро, если включить подсказки, то еще шустрее. Одна из плейстейшновских версий порадовала неплохой озвучкой: особо доставил бомж, процитировавший «Запрещенных Барабанщиков».

[Разбор полётов. The X-Files: Resist or Serve](#)
The X-Files: Resist or Serve

The X-Files: Resist or Serve (PS2-2004) — уныловатый ужастик на движке Resident Evil Code Veronica. По игровому процессу является чем-то средним между Resident Evil и Silent Hill. Игра разделена на три серии, события которых происходят где-то во время седьмого сезона (7х97, 7х98, 7х99). Все три серии можно пройти за Малдера и за Скалли, их истории дополняют друг друга. Лучше сначала играть за Скалли, так как в эпизодах с ней более полно показывается завязка, а в эпизодах за Малдера более полно показывают концовку. В игре присутствует куча персонажей из сериала, озвученные соответствующими актёрами. Игровой процесс портит огромное число багов, кривое управление, дисбаланс врагов и прочие результаты халтуры разработчиков. В общем Fail, но фанату пройти можно.

The X-Files: The Deserter и **The X-Files: The Lion's Den** (Mobile-2005) — совсем уж неизвестные поделки на J2ME в жанре квест. Fail. Но для своего времени Deserter вполне кошерен.

The X-Files: Deep State (Mobile-2018)

Порядок просмотра

За исключением видео игр всё стоит смотреть в порядке выхода. Параллельные сезоны собственно The X-Files и Millennium на прямую не связаны, так что смотреть их параллельно особого смысла нет.

1. 1993—1994 The X-Files — Сезон 1,
2. 1994—1995 The X-Files — Сезон 2,
3. 1995—1996 The X-Files — Сезон 3,
4. 1998 The X-Files: The Game (игра для PC, Mac и PS),
5. 1996—1997 The X-Files — Сезон 4 / Millennium — Сезон 1,
6. 1997—1998 The X-Files — Сезон 5 / Millennium — Сезон 2,
7. 1998 The X Files: Fight the Future (фильм),
8. 1998—1999 The X-Files — Сезон 6 / Millennium — Сезон 3,
9. 1999—2000 The X-Files — Сезон 7 (серия 7х04 Millennium — кроссовер с одноимённым сериалом),
10. 2004 The X-Files: Resist or Serve (игра для PS2),
11. 2000—2001 The X-Files — Сезон 8,
12. 2001 The Lone Gunmen — Сезон 1 и единственный,
13. 2001—2002 The X-Files — Сезон 9 (серия 9х15 Jump the Shark — кроссовер с The Lone Gunmen),
14. 2008 The X Files: I Want to Believe (фильм),
15. 2016 The X-Files — Сезон 10.
16. 2018 The X-Files — Сезон 11.

С 2015 года все сезоны доступны в widescreen 1080p. Спрашивайте на торрентах вашего города.

Джиллиан Андерсон

[Hal Feat Gillian Anderson - Extremis](#)
Фапфапфапфапфапфап!!!111



Фапфapфap!!!1



Фапфapфap!!!1



Фапфapфap!!!1



Фапфapфap!!!1



Фапфapфap!!!1



Фапфapфap!!!1



Фапфapфap!!!1



Фапфapфap!!!1



Группен!!!1



Фапфapфap!



Мечта
фетишиста!!!1



Экзотика же!!

Смехуёчки

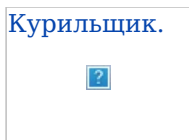
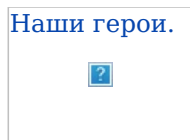
Телесериал «Сверхъестественное» содержит дохуя отсылок к «Секретным материалам», звучащих из уст Дина Винчестера — одного из двух главных персонажей. Джон Шайбен, Ким Меннерс и Дэвид Наттер, режиссеры и продюсеры «Сверхъестественного» в свое время работали над «Секретными материалами». АЛСО, актер Владимир Герасимов, который озвучил Малдера в «Секретных материалах» (перевод РЕН-ТВ), стал «русским голосом» Джона Винчестера — отца главных героев сериала «Сверхъестественное». Плюс Митч «Скиннер» Пиледжи сыграл отца Мэри, то есть деда братьев Винчестеров. Николас «Крайчек» Ли играл охотника в эпизоде 7x12. А Уильям Б. Дэвис ака «Курильщик» появился в 1 сезоне в эпизодической роли нехорошего профессора; один же из сонма многочисленных «монстров недели» — поджигатель Сесил Лайвли, IRL известный как Марк Шеппард — воплотил в «Супернатуралах» образ демона Кроули, периодически тусующегося с главными героями. Кроме того, одна из заставок пародирует каноничный опенинг «Секретных материалов» и снабжена соответствующей музыкой.

Курильщик на пару секунд засветился в «Джее и Молчаливом Бобе...»

А мультсериал [Gravity Falls](#) от [Disney](#) содержит дохуя отсылок и к «Секретным материалам» (один из главных героев — близнец Диппер Пайнс — до жути похож на агента Фокса Малдера, как будто это он сам в детстве), и к «Сверхъестественному» (наличие у главных героев книжки с описанием тайн, аномалий и монстров).

Три ролика, снятые в домашних условиях двумя [нердами](#) just for lulz и по мотивам: [Y-Files](#)

Алсо в «[Крестовом походе](#)» (серия «Visitors from Down the Street»/«Гости с соседней улицы») появляются Малдер, Скалли, Курильщик и Правительственный Заговор (инопланетный ремейк).



Наши герои.

Курильщик.

Снова они.

На работе не
пьём.

Они же в
«Reboot»

Мульт «Секретные материалы псов-шпионов» является пародией на сабж и вполне вин. Причём в нём можно встретить тех самых Малдера и Скалли под именами Молди и Скинни.

В «[Симпсоновых](#)» есть серия, где появляются наши дорогие уважаемые агенты по делу о творившейся в лесу Спрингфилда неведомой хуйни (если смотреть в украинском переводе, доставит вдвойне!).

В свою очередь, в одной из серий Данного сабжа (6*01) есть отсылка к Симпсонам примерно такого содержания: на некую атомную станцию каким-то образом, прямо в самый реактор пробирается некий злобный понаехавший гастрбайтер инопланетянин, в это время за пультом спит толстый лысоватый самец человеческого вида по имени Гомер. Он просыпается и за каким то хуем прётся в этот реактор в лапы зловредного инотелепузика, чем вызывает у себя резкую аллергическую реакцию на когти и зубы инопланетянина. При сем действии раздаётся крик, издали напоминающий крик Гомера Симпсоновича.

В самом начале 10 серии 4 сезона сериала «Californication», Дэвид Духовны в образе Хэнка Муди, надевает довольно знакомый костюм, и жалуется что похож на заёбанного агента ФБР, что несомненно доставляет. Еще больше доставляет, если вспомнить про роль Духовного в «Твин Пикс» (2*11), где он, прости госпади, агент ФБР, хирургическим путем сменивший ориентацию.

В небезызвестном мультфильме «Reboot» появляются персонажи с именами Факс Модем и Дата Сканнер, и голосами наших героев, что символизирует.

В сериале «Castle» одна серия почти копирует одно из первых дел Секретных материалов. При этом главный герой постоянно стебётся по этому поводу и насвистывает мелодию из заставки.

Алсо, в виду «серьезности» сериала особенно доставляют 1-2 серии на сезон, иногда на два сезона, в которых в сюжете есть элементы комедии, причем очень тонкой. Эти серии комичны, что никак не соотносится с главным сюжетом и направленностью сериала. Яркие примеры — серии 2x20, 3x12, 3x20, 4x20, 5x12, 7x12, 7x19, 7x21. Обычно серии представлены в виде смехуечков, лулзов и другой всякой [петросяницы](#). X-Files-фаги не любят эти серии и считают их отродьем ада, однако, лулзовость этих серий нельзя недооценить. В минисериале 2016 комедийным является третий эпизод. Абсурдность происходящего зашкаливает.

Миллениум

После [успеха](#) «файлов» канал решил рубить бабло по-македонски, запилив спин-офф. Картер выдал идею Миллениума. Он придумал связать все страшные события, о которых он собирался рассказывать, с началом нового тысячелетия, когда, по его мнению, у всех психопатов и извращенцев еще больше поедет крыша.

Главный герой сериала — Фрэнк Блэк (в «секретках» сезон 7, серия 4), бывший сотрудник ФБР, специалист по серийным убийствам^[10]. 10 лет общения с самыми страшными преступниками сделали Блэка человеком специфическим. [Он способен видеть мир глазами убийц](#).



ВИН сериала в смешении жанра триллера, нетривиальных маньяков, отсылок к реальной организации агентов ФБР, мрачной атмосферы и охуенного саундтрека.

Желтый цвет стен дома главного героя намекает нам, что в сериале ебанулись абсолютно все персонажи.

Во втором сезоне Картер [ушел](#), и на его место пришли двое из ларца — Морган и Вонг, запилившие впоследствии «Пункт назначения». Они поменяли жанр, добавив ангста, поубивали половину персов сериала и ввели «мифологию группы», состоящую из слабой конспирологической мутоты. Впрочем серии про «маньяков недели» остались на уровне. По результатам сезона Морган и Вонг были посланы на йух, и сериал начал скатываться в бездны ада. Почувяв скорую гибель, создатели попытались исправить положение, привлекая других сценаристов и Картера. Фрэнк опять был принят в ФБР, получил свою чернокожую Скалли — Клеа Скотт (*спойлер*: клон Халка-футболиста). Однако количество маразма, расцветшего буйным цветом, не позволило вернуть сериал на старые рельсы, с «мифологией» пришлось считаться. Все же третий сезон стал лучше, даже «мифологические» серии приобрели некоторую адекватность, но попытки спасения проекта не увенчались успехом — сериал, начавший чуть было

вылезать из уныния, закрыли одержимые наживой хапуги с FOX, ведь рейтинги, понятное дело, [не зашкаливали](#) .

Смотреть рекомендуется, на рутрекере есть перевод Живова на все серии, озвучка ОРТ на 1й и большую часть 2го сезона, также 3й сезон, озвученный бездушными существами.

Внимание! Серия Maranatha (s1,ep21) ОПАСНА ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ! У хохлов, и им сочувствующих, может вызвать [когнитивный диссонанс](#) и [апоплексический удар](#).

Кадры



[Гуро](#)

Нечто неведомое... и плохо пахнет.

Какой-то извращенец замаскировался и смотрит под юбки лоли.

Последствия постоянного фана мутации.



Негодуэ!

Подводная лодка подо льдом Аляски.

Из горла вырос [МПХ...](#)

Малдер смотрит на статую устало и печально

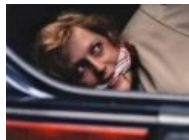


Смотрит на тебя с недоумением что ли...

Скалли читает журнал «[Овоци](#)».

[Оно](#)

Китайская подделка куклы из сэкс-шопа.



Артемий что-то постарел, да и слёзы уже какие-то не кровавые...

Скалли имеют анально.

[Телепузики.](#)

Горлум?



Пятая
реинкарнация
Марио.

Давно лежим,
отцы!

Чернобыль такой А если найду?
Чернобыль.



Why so serious?

Чикатило

Ка-а-а-айф.

Why so serious?,
дубль 2



Линуксоиды в
сериале.

Кавай.

Бабуля! Закурить
есть? Они таки
прилетали.

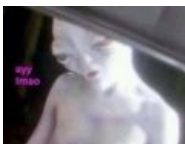


Скалли всеми
силами помогает
Малдеру найти
истину.

Скалли, чаю?

пуп пиду пам!

Потом из этого
сделали
невидимого
монстра.



Ауу LMAO

Малдер, погоди!

См. также

- Истина где-то рядом
- Черные вертолеты
- ZOG

Ссылки

- [Фансайт](#)
- [ещё](#)
- [правило 34](#)

Примечания

1. ↑ Эпизод «Чинга» по сценарию Стивена Кинга, кстати. Кукла была выловлена из моря в сундуке. Чинга это же почти как Хинаи... WAIT!!! OH SHI--
2. ↑ Мало кто знает, что у Скалли в сериале мог бы быть ёбарь (не Малдер), но слава Б-гу, у создателей сего шедевра в последний момент не хватило фимозности для выпуска этой еретической идеи в свет. Пруфы ищите в вырезанных сценах первого сезона.
3. ↑ Рассказ «Аватара» (Файл № 321).
4. ↑ Однако в вышеупомянутом эпизоде эту жижу таки принял некий журнал порнографической тематики, переврав «гениальный» замысел автора, тем самым окончив длившееся полдня воздержание от курения.
5. ↑ Потому что их тела кремировали.
6. ↑ Несмотря на смешки любителей прона, эта кличка не имеет никакого отношения к оральному сексу, а соответствует прозвищу информатора из окружения Ричарда Никсона, сливавшего инфу на сторону в ходе [Уотергейтского скандала](#), (но, которое, внезапно, было взято из скандального порнофильма - гуглите даты фильма и уотергейта) .
7. ↑ Присутствуют лишь помарки в научных терминах: «магнезий» вместо «магний», «силикон» вместо «кремний» и т. п.
8. ↑ Иногда встречаются загадочные обороты — то тюремного «warden» назовут Уорден, то обращение «dude» переведут как «Дюд»... Почта Малдера — trust no1@mail.com — «Доверие номер 1». Священник по имени Ривренд, reverend-преподобный. Абдукция стала «отведением». В общем немало такого, причем ошибки зачастую реально детские
9. ↑ На самом деле произошло в 7х17, пруф в 9х06. Но в 7х17 Скалли просто уснула дома у Малдера и что там было непонятно
10. ↑ Олдфаги узнают его по роли мента в первом «Терминаторе» или Бишоп из «Чужих».

Кино

[Российское кино](#) [Фильмы эпохи VHS](#) [25-й кадр](#) [28 героев-панфиловцев](#) [Avatar](#) [BadComedian](#) [Battlestar Galactica](#) [Catch phrase](#) [Copyright](#) [Doom](#) [Ghostbusters](#) [HAL9000](#) [High Strung](#) [In 5 Seconds](#) [Jackass](#) [Kung Fury](#) [Lexx](#) [Max Payne](#) [Nostalgia Critic](#) [One-liner](#) [Prince of Persia](#) [Private](#) [Product placement](#) [Resident Evil](#) [Robocop](#) [RU.VIDEO](#) [Saw](#) [Scream](#) [Silent Hill](#) [Star Trek](#) [StarGate](#) [The Asylum](#) [The Road](#) [VHS](#) [X-files](#) [X-Men](#) [Zeitgeist](#) [А также линия](#) [Александр Курицын](#) [Алиса Селезнёва](#) [Американский пирог](#) [Американский психопат](#) [Артхаус](#) [Безруков](#) [Бенни Хилл](#) [Беспредел](#) [Бонни и Клайд](#) [Брат](#) [Бриллиантовая рука](#) [Брюс Ли](#) [Брюс Уиллис](#) [Бумер](#) [Бэтмен](#) [Вавилон-5](#) [Видеоформаты](#) [Владимир Высоцкий](#) [Владимир Турчинский](#) [Владислав Галкин](#) [Война миров](#) [Ворошиловский стрелок](#) [Гардемарины](#) [Гарри Поттер](#) [Гоблин](#) [Гоблинский перевод](#) [Годзилла](#) [Голливуд](#) [Голодные игры](#) [Горец](#) [Город грехов](#) [Даун Хаус](#) [Джей и Молчаливый Боб](#) [Джеймс Бонд](#) [Джокер](#) [ДМБ](#) [Долларовая трилогия](#) [Драма](#) [Дэвид Линч](#) [Д'Артаньян и три мушкетёра](#) [Звёздные войны](#) [Зелёный слоник](#) [Зомби/В искусстве](#) [Иван Васильевич меняет профессию](#) [Иван Охлобыстин](#) [Идиократия](#) [Избранный](#) [Имя, сестра](#) [Индиана Джонс](#) [Индийское кино](#) [Ирония судьбы](#) [Истина где-то рядом](#) [Киану Ривз](#) [Кин-дза-дза](#) [Кино-Говно.ком](#) [Киноляп](#) [Кинопоиск](#) [Киноштамп](#) [Киноштамп/Внешность и экипировка](#) [Киноштамп/Жанры](#) [Киноштамп/Персонажи](#) [Киноштамп/Стандартные локации](#)

Зомбоящик

[2 в 1](#) [25-й кадр](#) [2x2](#) [6 кадров](#) [Battlestar Galactica](#) [Breaking Bad](#) [Catch phrase](#) [Charmed](#) [Comedy Club](#) [Dexter](#) [Hard Gay](#) [HBO](#) [I'm Fucking Matt Damon](#) [Jackass](#) [Lexx](#) [Lost](#) [MTV](#) [Mythbusters](#) [Octagon](#) [Product placement](#) [Star Trek](#) [StarGate](#) [Super Sentai](#) [Tomorrow's Pioneers](#) [Top Gear](#) [X-files](#) [Yes minister](#) [Александр Друзь](#) [Аниме](#) [Анна Семенович](#) [Аншлаг](#) [Бабка по вызову](#) [Бенни Хилл](#) [Битва экстрасенсов](#) [В мире животных](#) [Вавилон-5](#) [Вайомингский инцидент](#) [Василий Стрельников](#) [Великая тайна воды](#) [Веллер](#)

Вентиляторный завод ВИУ видеоформаты болшеоны кролик
 Всемирная история, банк «Империял» Газетная утка Геннадий Малахов Гипножаба Голос
 Александр Гордон Городок Гражданин поэт Грамматикалия Дальнобойщики Джеймс Бонд
 Джеймс Рэнди Джентльмен-шоу Дживс и Вустер Джордж Карлин Дмитрий Киселёв
 Доктор Кто Доктор Хаус Дом-2 Дорама Евгений Понасенков Евровидение Журнализд
 Заполонили всю планету Зомбоящик Империя страсти Информационная война
 Ирония судьбы Истина где-то рядом Казалось бы, при чём здесь Лужков Каламбур Канал
 КВН Клиника Коломбо Криминальная Россия Крис Хэнсен Ксения Собчак
 Кто хочет стать миллионером? Ленин — гриб! Лохоугадайка Максим Голополосов Маски-шоу
 Мистер Бин Михаил Жванецкий Михаил Задорнов Михаил Леонтьев МММ
 Молодильное яблоко Монти Пайтон Наша Russia Не айс Невзоров Нестор Ногомач НТВ



ZOG

11 сентября 2012 год 25-й кадр AlexSword Backmasking Bitcoin F-19 Facebook Google
 SCP WikiLeaks X-files Zeitgeist ZOG А власти скрывают Англичанка гадит
 Андрей Скляров Антиглобализм Братание Вайомингский инцидент Вестник ЗОЖ
 Вражеские голоса Глобальное потепление ГМО Гнездо параноика Александр Гордон
 Городские легенды Госдеп Государственная тайна Двойники Путина Дело Дрейфуса
 Еврейские расовые жида Жопоголизм Закладки Запрещённый ролик Зомби-апокалипсис
 Зона 51 Идентификация пользователей в интернете Инопланетяне Каббала Климов КОБ
 Кровавая гёбня Лунный заговор Люди в чёрном Масоны Метро-2
 Мировой финансовый кризис Моссад НАТО Номерные радиостанции Общество потребления
 Оппозиция Паранойя Перепись населения Пиар План Даллеса Плоская Земля
 Резонатор Гельмгольца Саентология СДВ Система Стариков СУП США Теория заговора
 Терроризм Фальсификация истории ФБР Фоменко ФСБ Хазин Чёрные вертолёты
 Шульхан Арух Эльзагейт Юггот Юрий Петухов



Born in the USA

11 сентября AlexSword Alt-Right American Dad! Avanturist Beavis and Butt-head
 Black Lives Matter Blackface Chris-chan Don Hertzfeldt Duck and Cover HAARP
 Harley-Davidson KFC King of the Hill Korn Levelord Limp Bizkit Linkin Park M-16
 Marilyn Manson Megadeth Metallica Mr. Hands NASCAR Nine Inch Nails Playboy
 Ray William Johnson SJW Skrillex Slayer SOPA South Park System of a Down The Boondocks
 Transmetropolitan Weird Al Yankovic X-files Zippo ZOG A Better Amercia with Mitt Айн Рэнд
 Альберт Гор Аляска Американские интернететы Американский пирог Американо Бадд Дуайер
 Барак Обама Барби Бобби Котик Борис Вальехо Бостонский теракт Брачный аферизм
 Рей Брэдбери Брюс Уиллис Вайомингский инцидент Веганы Вьетнамская война
 Гарри Гаррисон Гетто Лавкрафт Голливуд Городские легенды Городские легенды/Список
 Госдеп Гражданская война в США Гриффины Дарья Демократия Джей и Молчаливый Боб
 Джеймс Рэнди Джим Моррисон Джон Кеннеди Джордж Буш Джордж Карлин
 Джордж Флойд Дикий Запад Дональд Трамп Дэвид Линч Дядя Сэм Зодиак Зона 51
 Идиократия Иранский вопрос Карлос Кастанеда Кен Кизи Киану Ривз Стивен Кинг
 Кока-кола Колорадский жук Комиксы Коммуны Крис Хэнсен Крылатая демократия
 Ку-клукс-клан Куколд Джеймс Кэмерон Лавей Лас-Вегас

urban:x-files w:X-files en:w:X-files ae:X-files kym:x-files imdb:tt0106179