

BASKA — Lurkmore



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.



ZOMG TEN DRAMA!!!!1

Обсуждение этой статьи неиллюзорно **доставляет** не хуже самой статьи. Рекомендуем ознакомиться и причаститься, **а то и поучаствовать**, иначе впечатление будет неполным.



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!

«Видел на одном форуме тему по этой игре. Этот баска ещё тот нарцисс и истеричка. »

— *Краткое содержание этой статьи.*

Роман «BASKA» Лебедев — трепло made in [Казахстан](#), девственник, восходящая звезда местного ПТУ, модер профессиональный [разработчик](#) компьютерных игр, не выпустивший аж ни одной игры, покупатель игровых движков. Обладатель [неприлично большого уровня](#) ЧСВ. Патологически нетерпим к критике и порицанию любого рода. Эталонная школота, [не учившаяся](#) в школе^[1].



Фотокарточка
пациента

В предыдущей серии...



Внимание!

Расположенная в этой статье информация принципиально никем не проверялась и, вероятнее всего, добавлена сюда исключительно для [лулзов](#).

«Лягушка, на лугу увидевши Вола,

Затеяла сама в дородстве с ним сравняться: Она завистлива была. И ну топорщиться, пыхтеть и надуваться. «Смотри-ка, квакушка, что, буду ль я с него?» — Подруге говорит. «Нет, кумушка, далеко!» — «Гляди же, как теперь раздуюсь я широко. Ну, каково? Пополнилась ли я?» — «Почти что ничего». — «Ну, как теперь?» — «Все то ж». Пыхтела да пыхтела И кончила моя затейница на том, Что, не сравнившись с Волом, С натуги лопнула и — околела. Пример такой на свете не один: И диво ли, когда жить хочет мещанин, Как именитый гражданин, А сошка мелкая, как знатный дворянин?

»

— И.А. Крылов

Жил-был на свете юный затворник Роман. В школе не учился, из дому выходил редко, предпочитая компанию компьютера и кресла. И вот как-то раз, в перерывах между актами онанизма, игрой в любимый [Crysis](#) и общением по ICQ с такими же [мудаками](#), решил запилить свой невъебенно крутой мод к Crysis. Мод был горделиво наречен CRYISIS BASKA, а сам пациент взял себе интернет-кличку BASKA. Или же все

было наоборот, и кличка существовала задолго до мода, но это не важно. Тут бы дать слово самому Роману, да только вряд ли он предоставит достоверную информацию о своем прошлом, стесняется.

Поскольку Ромочка к категории упорно и молчаливо трудящихся [сумрачных](#) вундеркиндов явно не относился, а скорей страдал врожденной безумностью и бездарностью, [желанием привлечь к себе внимание](#) и осознанием собственной никчемности, он решил раструбить о своем [моде на весь интернет](#). Или, по крайней мере, на все сайты, имеющие хоть какое-то отношение к играм, модам, и, собственно, Crysis.

Ахтоита?

«Роман "BASKA" Лебедев - ведущий левел дизайнер, специалист по спецэффектам, HUD-ожник, программист LUA/Flow Graph, музыкальный композитор. »

— Герой статьи о себе.

«По поводу грамотности, ты жестоко ошибаешься. У Романа может быть и не всегда есть настроение писать на форуме по всем канонам, но для человека, изучавшего в школе 4 языка, это не всегда является доказательством того, что он неграмотен. »

— Со слов его подружки [Alex626](#)

«BASKA это легенда, о мне даже говорят в [местном МГУ](#). Я не говорю, за меня люди говорят, за меня могут люди сказать. »

— Баска снова о [себе](#).

«Я один из Даминирующих Самцов. »

— Диагноз успешно [поставлен](#).

Ясно солнышко всего Crysis-community не прочь принять алкогольные напитки и даже похвастался этим.

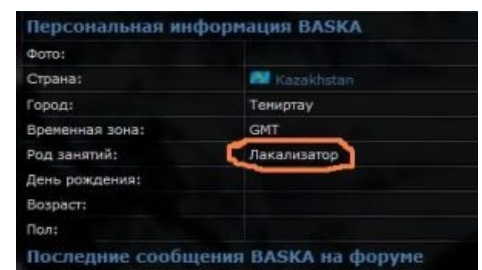
«Кароче я сей1час залагинился с кафешки эдельвейс я сейчас тут некакой кароче нтечении 2-3 дней я подабно не подойду к редактору только могу выложить скрины как мы тут пьем вот это тема!!!! Уже и махачь был все реал »

— [Быдло-стайл](#) Ромочки.

Как это вяжется с утверждениями, что сам Ромичка в школах не учился, и с тем фактом, что он никуя не знает русский и английский языки — непонятно. Впрочем, таких [парадоксов](#) в его высерах и его верных хомячков предостаточно, так что их самих это точно не удивляет.

[Информация с ныне огороженной странички](#) на mail.ru:

- День рождения: 7 апреля 1991 (Овен), 25 лет
- Место жительства: Казахстан, Темиртау
- Телосложение: Стройное
- Рост, вес: 181, 71
- Глаза: Серые
- Волосы: Яркие
- Режим дня: Робот (никогда не сплю)
- Курение: Бросил
- Алкоголь: Не употребляю
- Знание языков: Русский, Английский, Немецкий
- Религия: Крещеный Боженный Я)
- Политика: [Nex](#) — Gen
- Интересы: Ооо, у меня большие интересы во всем и ко всему, тут много можно сказать)
- Кумиры: Сам себе кумир) Я же как бы это самое того Семец, пускай я скромн, но я знаю



[Род деятельности Романа](#). И целого слова мало.

свою природу, Мустанг вольный скачет не зная и не имея при граде на своем пути. А где вообще раздел о мне?) А то я такой балбес, хотел бы рассказать, а этого раздела нет) Ну и ладно) Одним словом, Скромный я Ромка, балбес и идиот но это только кажется, я на столько коварен и опасен, что аж себе не улыбаюсь в зеркале) Нее, ну это самое я шучу, нормальный я))) Нормальный балбес))) Я вот как то сидел и думал, а ведь я Крут, я не реально крут и скромен. Ну да без этого не как, черт знает что я тут делаю, видать дурью маюсь я тут, хотя нет, шалю :-[Ну так, чучуть совсем)))))) Ну так ладно, мое Имя Роман, да Ромик я))) © -FORCE BASKA- am 06.40

Ну и фоточки, напизженные с вконтактика и того же мыла, окончательно обрисовывают представителя быдла, пытающегося скорчить из себя что-то **особое** — **раз, два, три, четыре**. Обратите внимание, на всех фотографиях Роман в обнимку со своими друзьями. Это на что-то да **намекает**...

Алсо, Баска весьма кичится своим вспыльчивым характером, видимо, считая себя на этой почве **Доминирующим Самцом** (а отсюда и типичное для таких индивидов **размахивание виртуальной дубиной**), хотя на самом деле и без слов ясно, **кто он**.

МоДефекация CRYSIS — BASKA™

«Противнеков там много! Эт жи тебе не тупое мочиловое эт продуманный экшен »

— Талантливый модостроитель Baska. Ну как **тут ему** не поверить?

И хотя мод появился не так давно, Роман уже успел наследить им в общественных местах. Пострадал форум игромании, srgmod.com, и еще целая куча **говнюкозных** сайтов. Остается только диву даваться, как при таком активном интернет-общении Роман успевал клепать свою нетленку. Возможно, непосредственной разработкой занималась мифическая команда. И тем не менее, Баска в кратчайшие сроки успел продемонстрировать миру, как минимум, три вещи — собственную несостоятельность, свой претендующий на лавры самого Crysis мертворожденный мод и полное незнание как **русского**, так и **английского** языков. Откровенно доставляющая копияста с описанием **мода** дает первое представление о мании величия поциента:



Скриншот из мода Crysis BASKA^[2].

Тут можно сказать однозначно - BASKA это Мастер с большой буквы.

У BASKA не просто большие способности в освоении редактора. У BASKA присутствует то, что не было ещё ни у одного маппера, кои работы я посмотрел в больших количествах.

У BASKA свой стиль, свое взгляд на левелдизайн и визуальный ряд, своё построения механики игры. Когда играеш в мод, то явно видно что BASKA абсолютно не пытался быть похожим на оригинальную концепцию игры, но при этом ни на копейку не отступил от базовых ценностей Крайзиса.

Конечно, по геймплею возникли некоторые вопросы, что тут говорить, парни из Крайтека тоже не идеальны. Мод ещё в стадии разработки, думаю в процессе работы многое исправится. Но визуальный ряд, уверен, перешагнул оценку 10\10 Люди игравшие в мод и применившие SM4, о чём говорил BASKA. в описании мода, или народ на Висте знают о чём я говорю.

Визуальные эффекты просто блеск.

Освещение и эффект "зерна" (вспоминаем МассЭффект) выше всяких похвал.

На сегодняшний день я никак не могу оценивать мод BASKA в сравнении со всем огромным множеством уровней, что я посмотрел до появления мода.

Мод BASKA это нечто совсем другое, в корне отличное от всего предыдущего.

Мод BASKA это СТИЛЬ и КРЕАТИВ.

Мод BASKA это следующая ступень в эволюции Крайзиса.

Мод BASKA это Crysis v.2

— Роман Великолпный о своем творении.

Разумеется, **понты** для нашего ненаглядного поциента — это всё, даже если они — **наглая ложь**.

«Самое главное типа не лезь в Крайзис! эээ Ты кто такая? Молчи женщина! Я с двиглой CryEngine and CryEngine 2 работаю со днях их появления! К твоим сведениям мой проект одобряют Все сотрудники CRYTEK GMBH кому проект попался на глаза ну и техно дема. (Ее нет в интернете) »

— Баттхерт Баски, вызванный критикой со стороны девушки. А на самом деле, тья знают толк в Крысисе!

Nuff Said.

И, бесспорно, Роман — выдающийся гений от игровой индустрии, способный сделать игру в 5 раз красивей оригинального CrysIs:

«В мод смогут поиграть даже те кто не смог поиграть в сам Крайзис!!! Но ты не волнуйся я не урезаю нечего не каких красот все будет красиво даже в 5 раз красивее не жили оригинал. »

— Оттуда же.

Сабж также не забыл упомянуть о том, что у него замечательный стаж и портфолио для того, чтобы заниматься модостроительством:

«Делаю мод около 6 или 7 месяцев!

До этого я делал кучу всяких карт но к сажилению ни одной из них нет в нети!

»

— Отсюда.

Драма на форуме **игромании**

17 марта 2009 года на форуме игромании появилась [тема](#) с описанием мода светлого Баски. Надо сказать, что Анонимус несколько припоздал — в теме уже было несколько срачей, но поскольку тему потеряли модераторы, остается только гадать, что там происходило. По слухам изначально была тема, в которой Баска выложил скриншоты своего супирмода, но описание мода по причине скудоумия выложил от другого мода. Дальнейшие подробности туманны, реквестируем инфу от [свидетелей](#) с нигромании. В любом случае, самое [вкусное](#) осталось на [предпоследней](#) странице.

В ответ на вполне вменяемую [критику](#) одного из участников, Роман ответил в [стиле](#), который является его визитной карточкой:

«И еще, да я эмоционален, и поверь ты бы собрал зубы свои выбитые, сломанными руками с асфальта после встречи сомной. »

— Баска угрожает. [Возможно ли сломанными руками собирать зубы?](#)

Ну и конечно же Баска всеми силами отстаивает свое дитя:

«Трепло твоё рот, трепло твоё пазия тут. Я делаю дело, я делаю все что от меня зависит. А ты только и можешь как: бла бла бла.

Мое трепло, уже сделало выше твоего, мое трепло уже добилась больше твоего, мое трепло уже имеет стажа больше твоего, мое трепло не триндит попросту, а твоё? Не отвечай я вижу и так.

»

— Моё ~~кунг-фу~~ трепло сильнее твоего!

«Да, кстати, я посмотрел трейлер там 3 одинаковых кадра показывают три минуты, плюс тексты, не читающиеся. Это ужасно, хорошо хоть музыку взяли не из простоквашино. »

— Толстый тролль рассуждает о детище Ромочки.

«Ты вообще нечего не сделал, кроме того, что родился по ошибке, тебе надо было засохнуть на матрасе. »

Учитывая это и предыдущие [заслуги](#) Ромички перед форумом, был забанен вместе со своим штатным подпевалой Alex626, но перед этим успел [эпично](#) обидеться на всю игроманию разом. [Win!](#)

UPDATE. Точка зрения на эти события со [сторон](#) Alex626:

«Они даже не смогли справиться с флеймерами, которые засирали темы наших модов. В результате мы с Романом просто ушли оттуда, мы даже специально стёрли шапки наших тем и **забанили себя**. »

— Оказывается, на форуме игромании юзер может [забанить самого себя](#), да.

Драма на форуме csgomod.com

25 марта 2009 на форуме csgomod.com появился [тред](#), в котором Рома попытался поразить своимдохлым модом [буржуинов](#). Началось, все, конечно, здорово — он, как и везде, накидал красивых скринов в тему, всяких роликов и много-много красивых обещаний. Благодушные англоязычные хомячки рукоплескали, однако именно здесь у Баски впервые проявилась проблема, которую с помощью своего мнимого авторитета и сомнения не решить — это полное незнание английского языка:

«I don't understand the text, but the screenshots are really nice »

— Отзыв с краймода № 1.

«Did anyone understand a word he said lol? Anyway nice screens »

— Отзыв с краймода № 2.

«Hey i'm an German and my English is not good too, but i try to help to get ur »

— Отзыв с краймода № 3.

«I think my universal translator is off line »

— Отзыв с краймода № 4.

Все это кое-что говорит об авторе, так как далеко не все кхапиталисты сами отлично владеют языком Шекспира, однако жестокость Ромочки по отношению к английской речи поразила даже их. Впрочем, что можно взять с [простого казахского паренька](#)?

Видимо, никто не объяснил Баске, что ~~казахско-английский переводчик~~ — говно для перевода через промт нужно хорошо знать русский язык, а также хоть немного иностранный, иначе [получится то](#), что получилось в его случае:

«The Modes will very good! I he much likes! »

— Баска демонстрирует свои познания.

И конечно, полиглот Ромочка со знанием четырех языков не мог не знать, что пословицы и поговорки [никогда не переводятся](#), а заменяются эквивалентами:

«This is even flowers! But what else would do Cult! »

— Баска снова виртуозно переводит.

В конце концов, даже благодушные оптимистичные немцы высказали немного критики:

« BASKA, you have a nice PC, and you make screenshots on ultra-high video. But on last screens i see nothing, only CryEngine effects with standard props etc.

You have made some maps with all standard objects, becouse your PC can do this without crashes.. and you gonna say «I am a Great BASKA» all time of last year? Stop this... everybody have seen your maps and power of your PC. Start learning English, in web you can find many books\ tests etc. And BASKA, in every school teach English, in every school.. so dont.

»

— Первосортный троллинг Ромича.

Прочитав вышеприведенный текст, Баска обиделся и принялся материть автора, Алекса, на латинице, дабы не забанили:

«Alex Black I could not even going to answer your questions, as a direct criticism to me.

Your project is not nothing better there.
Alex Black ti MUDILA!!!

»

— Ромаша выжигает всем мозг транслитом.

Обиженная багиня пыталась упрашивать, чтобы ее критиканы просто ушли из треда, дабы не кукситься почем зря:

«I will not answer your questions. Since they are speculating me. You want me to humiliate you and your friend already done. You are bad people, and DA MAN, too bad. I do not want to see you here. Please do not write here.

»

— Рома не хочет видеть объективную критику.

Не помогло. Да и какая уж тут критика, когда все видно и без очков? Вся ветка форума смеется над Баской, чего он стерпеть уже не смог.

И говно закипело в адских котлах — пошли вопли ярости красным шрифтом:

«BI PIDORI

You Pidrily zadrochenye I f****d you in the point

»

— Ромочка начинает истерику...

«DA MAN, ALEX and no longer come here and do not write here. I hate you. I you can not tolerate. You are spoiling my mood. I do not answer your messages.

BI PIDORASI. SASITE SYKI! TERPILi. I BAC BIEBU!!!

»

— ... и продолжает дополнительной порцией мата

В конечном итоге западные геймеры признались, что:

«Because my russian is better than his english »

— Емкая оценка знаний Ромича по английскому.

К счастью, [хитрый план](#) Баски материться русским матом на латинице, дабы избежать бана, потерпел провал. Спасибо [крыса-куну](#). Отдельно доставляет то, что Ромочка с самого начала планировал [нет](#) ~~дифирамбы Западу~~ делать мод для англоязычного коммьюнити, а они его так дерзко и несправедливо пидорнули. Можно только догадываться, какую [обиду и унижение](#) он испытал. А можно и поглядеть [самому](#). Именно после этого происшествия Ромочка на пару с другим больным, Alex626, решил создать свой, особенный [краймод, на русском и без прессинга копирастов \(\[1\]\)](#). Алсо, за особые достижения в транскрипции русского мата к Роману уже выслан специальный мотоциклетный отряд граммар-наци с огнеметами.

UPDATE. Совершенно неожиданно, история взаимоотношений нашего друга Баски, его парня Alex626 ну и даже всего русскоязычного «моддинг сообщества» с западным сайтом и Crytek вылилась в очень даже любопытную историю, в очередной раз наглядно показывающую скверный уровень как интеллекта, так и культуры поведения всей этой братии.

Итак, всё началось с того, что 30 Июня 2011 на crymod.net появилась [челобитная](#), смиренно просившая принять кучку оборванцев во главе с Баской и Алексом626 в «ряды официального сообщества CryENGINE». Видимо, о том, что товарищ Баска показал себя на англоязычном сайте как полный неуравновешенный обсосок и дал буржуям не самое лучшее представление о модерах из стран бывшего совка, они успели как-то забыть.

Как прореагировали на это парни из Crytek и западные геймеры — правильно, [самым расово верным способом](#).

Собственно, догадаться, [что случилось](#) (подробнее лицезреть высеры негодующих школомоддеров можно [здесь](#)) с нашими горе-героями и стайкой их хомячков, [не составляет большого труда](#). Да кто они, в конце концов, такие, чтобы отказывать великому Баске и непревзойденному Алексу626?

В результате Alex626 и админ с Crymod.com [крепко разосрались в ЛС](#), особенно забавной [получилась вот эта упроба](#) от Алекса:

« ok, go ahead and make your site another problem than a new crap SDK — a couple hundreds of angry russian hackers.. just check it, its your chance. try to ban me. I am sure that you can do it. but if you do that, you are going to finish your carrier like cry-lee. »

— Не надо шутить с русским моддингом блядь, с Алексом626. Здесь две сотни отборных русских хакеров...[Где-то мы это уже слышали](#)

Причём, самая мякотка заключается в том, что ради официальной поддержки™ Алекс и Баска были готовы анально прогнуться под копирастов из Crytek и [удалить нелегальные материалы](#) со своего нищесловесного сайта (как это сочетается с их прежними убеждениями (см. выше) не совсем понятно — видимо, бабло определяет сознание). Эх, на какие только жертвы не идут ради надежды на официальное финансирование...

Оправдания за драму

Как-то раз на сайте Басочки и его бойфренда — Алекса — зарегистрировался некий JohnSmirnov, с джентльменом (усы, борода, цилиндр, монокль и кружечка чая прилагаются) на аватарке, который в любезной форме в одной из тем сказал Алексу, какие они с Баской плохие, и прочую правильную хуйню в

подобном роде.

Главными лулзами всего этого «общения джентельмена и еблана» были комментарии и оправдания Алекса (по некоторым из которых можно сделать вывод, что больше герой статьи и Алекс любовничками не являются), а также намёки, что все эти истерики и приступы ЧСВ были лишь троллингом для получения лулзов, хотя верится в это с трудом. Сейчас их найти, правда, трудно, так как Алекс626 — конечно же, как настоящий мужчина — забанил Джона, не вынеся критики, и скорее всего потёр сообщения, хотя в списках пользователей сайта Джоник значится до сих пор.

Вот как приблизительно звучали некоторые ответы Алекса: «Да, мы с Баской просто делали это ради лулзов, но он начал вести себя как полный уёбок и наша дружба прекратилась»; «Да ты спроси ребят на нашем сайте, любой из них ответит, что понятия не имеет о чём мы говорим»; «Лурк лишь сборище лжецов и дебилов»; «Вообще я не собираюсь перед каким-то анонимусом оправдываться» (Вероятнее всего анонимусом Алекс назвал Джона, очевидно, Алекс даже понятия не имеет, кто такие Анонимусы, и по его логике анонимусами тогда можно назвать всех, включая его самого. Хотя вероятнее всего он мог так подумать, потому что башка того самого джентльмена на аватарке немного напоминает ту самую маску Гая Фокса из фильма «V»).

Однако, когда Алекс626 это писал, он, очевидно, забыл, к примеру, ту самую челобитную, кучу прочих высеров и, собственно говоря, зачем они с Баской создали этот сайт, гордо носящий надпись типа «ЕДИНСТВЕННЫЙ КРАЙМОД В МИРЕ !!!11». Непонятно, правда, что над этим делать — плакать или смеяться — ибо хочется делать и то, и то.

Роман и CryEngine3

Однако, самый главный перл Лебедева — это заявления о владении движком CryEngine 3:

«Первый проект на CE3 »

— Из [описания](#) прожекта Баски

На предложение показать какой-либо контент на этом движке, Ромочка [предсказуемо](#) отвечает:

«Хехе ишь чё захотел - скриншот ему. Если мы достали лицензию и подписали NDA, то мы не можем показывать вам хоть какие-либо части самого движка. когда выйдёт публичный SDK - хоть облюбуйся. Можешь неверить дальше - только молча и про себя, ибо это ничего не изменит. »

— Действительно, претензии на большой и наглый пиздеж ничего не меняют.

И снова дадим слово девушке героя статьи — Alex626:

«Вот наш новый конфиг шейдеров под CryEngine3 с попиксельной визуализацией алиасных вершинных поверхностей и динамической рефлективной илюминацией »

[Гондурас](#) гениального гения опух настолько, что он впал в припадок безумия и выковырял себе из носа аж целого спонсора:

«На деньги спонсора и издателя мы приобрели CE3 и портировали на него Crysis-Baska. »

Баскочка, конечно, в своем бесстыдном вранье не признается, ибо [сородичи](#) перестанут уважать, да и самооценка может серьезно пострадать. Тем не менее, наблюдение за противоречащими друг другу сообщениями о CE3 от нашего героя и претензиями, предъявленными ему на этой почве, достаточно [забавны](#):

«А мы, сидим уже давно делаем свою игру свою новую игру игру на UE3... Да да движок мы уже купили, да да Продавать будем и издатель уже есть »

— Еще *пиздеж*.

«Скажу еще раз, SE3 уже давно вышел, и мало того в пиратские сети он давно уже попал. »

— Рома пиратит движок.

Также Ромочка долго не мог определиться, что он делает — мод или игру:

«Тебя и меня не могут понять эти «Форумные Тролли» так как они не имеют представления что такое делать Глобальный мод »

— Ромочка снова претендует на особое *положение*.

«Это будет мод, который будет ставится как патч, и так же он будет проверят наличие подлинной игры »

— Говномод волшебным образом...

«Это игра, новая игра, это не мод, это совершенно новая игра, которая устанавливается как Лицензированная копия, и которая так же, требует активацию С СЕРВЕРА, который находится в Воронеже. »

— ...превращается в говноигру!

Разумеется, анонимус *призвал* придурка к ответу, спросив, как он может владеть движком CryEngine3, если это противоречило условиям лицензирования движка на тот момент, потом, Ромичка никак не может назвать своего «спонсора», который дал ему бабла на покупку движка, ни какого-либо контента на этом движке показать не может, и вообще, для того чтобы работать с этим движком, нужно инструктироваться у Crytek хотя бы через интернет (а то и *IRL*). На что, разумеется, опять получил *предсказуемый ответ*:

«Ваааа ну ты лопата, я с тебя выпал вообще. Красава брат ты меня крутануть хочешь? Ты кого пугаешь м? Я таких дибиллов как ты, голыми руками забью до смерти. Ламер. »

«Ты лопата ярая, кого хочешь напугать? Мне есть же реально похуй кого ты там знаешь, я тебя порву на алибастер и порежу на ленты. »

«Да саси ты мой хуй дурак. Ты мне это в глаза скажи, я тебя на ленты порежу, как девочку, ты будешь рыдать как ребенок дурында ты сиплая »

Сейчас, после выхода Crysis 2, Баска может сколько угодно доказывать, что он «владеет» движочком, однако в это не верит никто, кроме него и кучки верного хомячья.

Бригада **карманных зверюшек**

Впервые была выявлена вот *здесь*. Баска называет их братьями, видимо, мечтая о более близких *отношениях*. Как и любые другие хомячки — тупы. *Стараются взять количеством*, однако ввиду крайне низкого интеллектуального уровня неизбежно фэйлят.

Как истеричка и тупая пизда

Главная проблема Ромочки, из-за которой, он, собственно, и устроил в интернетах ярмарку тщеславия имени себя, состоит в том, что он постоянно хочет **внимания** к своей скромной персоне:

«А что тема молчи или пустует? Задаем вопросы! Или вам не интересно???? »

— Роман повелевает.

«А за то что тема моя молчит вы все лично ответите!!! Нет инфы? Задавайте вопросы! <_< »

— Рома **снова** повелевает.

Ну и тому подобная хуйня часто встречается на сайтах, связанных с Баской, **например**. Так что баска — этеншнвхора, которая просто жаждет одобрения со стороны других людей. Поэтому необходимо либо не обращать внимание на его прожекты, либо регулярно прописывать ему **горькое**.

А всю тупопездность Баски раскрывает его страничка **вконтакте**. На данный момент она **закрыта**, но Анонимус поймал тот краткий момент, когда она была открытой — **любуюсь**. Судя по её наполнению можно сказать, что у Ромички в башке — **суп из остатков** мозгов. К примеру, Роман пишет что-то про работу, но не может указать даже род деятельности. Видимо, он такой же особый, как и его интересы. Но особо доставляет вот этот лютый **высер** в заметках, которому может позавидовать даже ТП со стажем — тут и **душа** выражена, и попытка изобразить из себя что-нибудь эдакое, и приступ **падучей** у автора случился при написании сего произведения.

Реакция Ромички на эту статью

«Всем должно быть известно что Лурка это глобальная помойка и сортир недовольных УГ »

— Ромичка **дает** хлесткую, **бескомпромиссную** характеристику луркмоару

«Тупой блев, набор помойных слов и текста, дешовый понт, который так часто слышен от Девочек в возрасте от 13 до 19 лет »

— Из обширно излитого негодования нашего знатока по девочкам в возрасте от 13 до 19 **в обсуждении этой статьи**

«Я если что люди раз в месяц тут бываю))) Больно мне статья нравится)) »

— Признание нашего **crysis-гения**

«Петух ты друг мой »

— Презрение к грамматике **символизирует**

Об этой статье Баска узнал, еще когда она дорабатывалась в **инкубаторе**. Совершенно внезапно у него случился острый приступ анафилактического **шока**, и он попробовал удалить её. Разумеется, у него ничего не вышло, ибо **он не знал**, что есть такая фишка, как откат правок. Ромочка еще несколько раз попытался уныло набивать на статью, любезно показав еще раз, **что** он из себя представляет, и сообщив о своем **казахском динамическом IP**. После этого статья была защищена от правок анонимусом, и Роме ничего не оставалось делать, как соснуть хуйца и утереться, тихонько рыдая над клавиатурой. Теперь он регулярно оставляет **послания** афтару статьи и анонимусу в обсуждении этой статьи, не понимая **очевидного**. Что характерно, он вроде как и утверждает, мол ему похуй и все такое, но при этом посещает эту статью и её обсуждение.

Ссылки

- **ж страничка Романа вконтакте**
- бывшее логовище Баски, клон западного сайта
- та самая тема на форуме игромании
- кривой говнюкокозный сайт Баски, неоднократно подвергавшийся флуд-атакам

См. также

- [SupLisEr](#)
- [GamerSuper](#)
- [Crysis](#)
- [Денис Попов](#)
- [HL Boom](#)

Примечания

1. ↑ [пруфлинк раз](#), [пруфлинк два](#)
2. ↑ Скриншоты, конечно, красивы. На это и сделан примитивный расчёт автора мода — куда проще [поразить](#) неискушённую публику наличием мощной видеокарты и снимать за пару часов набросанные в редакторе sandbox уровни, чем продумывать сюжет, писать скрипты, создавать задания и т. п.



Малолетний долбоеб

1 сентября An Hero Angry German Kid Ashley BASKA Beon.ru Boxyy Cruel Addict
Ellen Feiss GamerSuper HL Boom Jackass Line Trap MC Воронеж School 13 SoEasy
SupLisEr Supreme2 TikTok Xbox 360 Kid Абдуловера Академовские маньяки Акне
Алевиус Александр Капотилев Алексей Бабушкин Альберт Акчурин Американский пирог
Андрей Нифёдов Анна Бешнова Анорексия Апелляция к возрасту Армия Артём Исааков
Банхаммер Бей бабу по ебалу Блевотина-кун Ванильная пизда Венишко-тян Виталик
Влад Борщ Влад Чесноков Владимир Бельский Вован Метал Волшебный кролик
Николай Воронов Выпускной вечер Гелиогабал Горд Грегоре Грета Тунберг
Группы смерти Грязный хак Данила Деанонимизация Девственник Денис Попов
Денис Рязанцев Дети индиго Детская площадка Детский лагерь Детский сад
Джастин Бибер Диета Дэниел Петрик Егор Просвирнин ЕГЭ Жадные дети
Жестокая Голактика Зелёные титизены Золотая медаль Иван Гамаз Игорь Грудцинов
Игрушки, прибитые к полу Избиение лохов Илья Фарафонов Каникулы Карина Будучьян
Кенни Гленн Ким де Гелдер Класс Колумбина Короткоствол Крикун Кружка-кун
Лантерн Лида Очковская Лиля Желева Малолетний долбоеб Мальчишник Маска-тян
Метатели колёс Мой пездюк Наталия Колесникова Невада-тян Немыто-тян
Никита Литвинков Обыкновенный японский школьник Ожирение Оксана Макап



Игры

1C 3dfx A challenger appears Action 52 Aion Alignment All your base are belong to us
Angry Birds Angry Video Game Nerd Another World Arcanum Assassin's Creed Baldur's Gate
Barrens chat BASKA Battletoads Beat 'em up BioWare Bitches and whores Blizzard Blood
Brick Game Bridget Carmageddon Chris-chan Civilization Combats.ru Command & Conquer
Company of Heroes 2 Contra Copyright Corovaneer Online Counter-Strike Crimsonland Crysis
Daggerfall Dance Dance Revolution Dangerous Dave Dark Souls Dead Space Demonophobia
Denuvo Deus Ex Diablo Did he drop any good loot? Digger Disciples
Doki Doki Literature Club! Doom DOOM: Repercussions of Evil Dopefish DotA Dreamcast
Duke Nukem 3D Dune 2 Dungeon Keeper Dungeons and Dragons Dwarf Fortress Earthworm Jim
Elasto Mania Elite EVE Online Everquest 2 F-19 Falcon Punch Fallout Fate/stay night
Five Nights at Freddy's Flashback FPS GAME OVER Game.exe GameDev.ru GamerSuper
Garry's Mod Giant Enemy Crab GoHa.Ru Gothic Granado Espada Grand Theft Auto
Guilty Gear Guitar Hero Half-Life Half-life.ru Heroes of Might and Magic Hit-and-run Hitman
HL Boom Homeworld I.M. Meen Ice-Pick Lodge IDDQD Immolate Improved!
It's dangerous to go alone! Take this. Itpedia Jagged Alliance Kantai Collection Katawa Shoujo
Kerbal Space Program Killer Instinct





ВКонтакте

Check you ВКонтakte Ashley BASKA Cruel Addict GamerSuper Guf Itpedia Kamikadze d
Limp Bizkit MC Воронеж MISS HOLLYWOOD SMS-лохотрон Sound drugs SupLisEr VIP
Агния Сергеюк Александр Пистолетов Алексей Бабушкин Альберт Акчурин Андрей Нифёдов
Анна Бешнова Баттхерт-треды Бокс по переписке Быдло Ванильная пизда
Леонид Василевский Ватник VID Винишко-тян Вирт Влад Борщ Влад Чесноков
Владимир Фомин Вонни Высер Гламурное кисо Гоблин Гопник Группы смерти
Денис Рязанцев Детская мода Децл Дмитрий Усанов Женя Духовникова Зая, я убила мента
Зелёный слоник Ива-а-н! Иван Гамаз Избиение лохов Илья Фарафонов Инди ЙАААААЗЬ!
Карина Будучьян Катя Самбука Кофанов Крокодил Лена Головач Максим Голополосов
Малолетний долбоёб Медведь и шлюха Миша Маваша Насикомые Нахема
Неизвестный Исполнитель Немыто-тян Ничоси Нордика Нохча Охрим Ошейник-тян
Паук Письма счастья Повар Прон Псевдоцитаты Раковые паблики Ранетки
Респект таким парням Руслан Усачев Словесный понос Стас Давыдов Студент
Счастливый фермер Троллинг ВКонтакте Флейм Флуд Хабаровские живоде́рки Хованский
Холивар Школьник Эмо Юлия Дмитриева