

Михаэль Драу — Lurkmore

Внимание! Статья-детектор!



Одним из побочных эффектов от прочтения этой статьи является так называемый butthurt. Если вы начнёте ощущать боль в нижней части спины, следует немедленно прекратить дальнейшее чтение и смириться с фактом, что вы — **херка-драуфаг**.

Михаэль Драу (евр. рас. *an p'n*, Мойша Дарер) — еврейский расовый вокал русской darkwave группы Otto Dix, 1981 года рождения. Поёт кристально чистым голосом, определяемым как лирическое сопрано. Некоторые определяют как контр-тенор — но это мужской вариант. Готический Анонимус, напротив, полагает, что лучше всего вокал описывается Русской расовой поговоркой «голос, что в жопе волос: тонок, да нечист».

Главный вопрос русской готики

Главный вопрос русской готики звучит так: [Каков пол Михаэля Драу?](#)

На любых [херочных](#) форумах самым толстым тредом является обязательно тред про Михаэля Драу, точнее, про то, какого **оно** пола. Это вызывает мощнейшие холиворы между [готёлками](#), они навеки разделены на два лагеря: те, кто считает, что Михаэль Драу — мужик, и те, кто считает, что баба. Доказательства у обоих лагерей на уровне «похож — не похож — сердце вещует», а узнать, как оно IRL, можно, как сказал один википедик, «только с нотариально заверенным [сканом паспорта](#), или спустить Драу штаны». Это доставляет и тем и другим колоссальные страдания и тонны готичного [ангста](#). Ох.

Срываем покровы

- MadMax2, при содействии [Крыса-куна](#), сообщает: солист **Отто Дикс** (или как их ласково называл Максик — Отто Хуйки) — таки баба. Парочка пруфов с рамру: [раз](#), [два](#). Кроме кадыка (это дело несложно рихтуется хирургами) — [тут](#) это видно.
- Настоящее имя — [Сергеева Марина Рувимовна](#).
- Родом оно из г. Хабаровска ([срыв покровов](#) в прямом почти смысле (копипаста из группы Артёма Винко)). Уехало жить в Питер в 2006 году, где пребывает по сей день в поисках своего готичного половина и истерично доказывая принадлежность к мужескому полу.
- Некто LiebeKinder:) в 2019-м году вскрыл почту Драу, обнаружив там документы о смене пола и сканы старого и нового паспортов.

Спешно был создан телеграм-канал t.me/slivdraw, где и произошёл полный диванон сабжа.



Старый паспорт Новый паспорт
Михаэля Драу



Драу такое Драу!



[Ещё вопросы ?](#)



Срываем покровы - 2: Уже мужик

Летом 2018 года хейтерским пабликом было решено заказать несколько артов у Драу. На второй раз пришёл номер карты, **ВНЕЗАПНО**, на имя Михаила Рувимовича С.

Чуть позже свой **пруф** внесла и **тян** Драу. Так спешили похвастаться, что Драо получило мужские документы...



Grammar Nazi и Music Nazi
негодуют и готовят свинец !

Номер карты

Результат

Тян Драу
предлагает пруф



Скрин
бронирования
билетов в Минск
на концерт

Биография

Будущая звезда воспитывалась мамкой и бабушкой, отец, судя по всему, ушел из семьи, когда Марина была еще несовершеннолетней.

Закончила факультет романо-германских языков Института лингвистики и международных коммуникаций Хабаровского государственного педагогического университета, но на английском и немецком шпребает на уровне "я-я майн фрёйлен". Короче, училка английского.

Увлекалась ролевыми играми, "толкиенистикой", написанием любовной лирики в студенческую газету.

Подтекает пиздой и тербит мясные занавески на Тилля Линдемана, посвятив ему всю свою группу и большую часть песен.

Примерно в то же время познакомилась с Сергеем "Слип" Слободчиковым, который в своем сетевом дневнике описывал ее как "девушку, которая хочет стать мужчиной", хотя на тот момент Марина никак не скрывала свой пол и искала себе мужчину на сайте знакомств, а также снималась в откровенных фотосессиях. Позже некоторые фотографии из этих фотосессий Марина использовала на форуме фанатов "Раммштайн", изображая гея-трансвестита в образе "Марины".

Вместе со Слипем Марина и начала воплощать идею о группе, где женщина изображает мужчину, а мужчина женщину. Слип продержался в женском образе недолго, Марина же до сих пор находится в мужском, поскольку с переездом группы в Санкт-Петербург в 2006 году стало проще соблюдать легенду об уникальном голосе (контр-теноре), принадлежащем "мужчине с андрогинной внешностью", т.к. данный тембр - исключительно мужской.

Как бы то ни было, именно после переезда группа начала получать относительную популярность в узких

кругах поклонников "готической" и электронной музыки, а Отто Дикс принялись записывать новые альбомы.

Широкой публике Марина представлялась Михаэлем Драу, андрогином, "готическим принцем с уникальным голосом", и часто упоминала, что она гей.

Картинки



Отфотошопленное
фото (вклеили
рожу подруги
Драу)

Оригинал фото.
Эх хороша
Марина!

Драу как бы
намекает!

Михаэль на
природе с
личным рабом

Приоткрывая
завесу тайны над
сексуальными
пристрастиями...



«Самые
прекрасные
цветы растут из
грязи...»

И мальчики пока —
мальчики, и
девочки — девочки.
[\[1\]](#)

Или всё же?..

Кокетничает

Привет,
Рувимовна!

Тысячи их [тут](#) и [тут](#).

Rule 34



Знатный
пердильник
готишного
принца
(выкладывался в
паблике для
пидорознакомств
с фейка)

Комната Драу (из
инстаграма).
Снежинка на
зеркале и
шкафчики с
красным
покрывалом
детектед!

Хороша же,
сучара



В профиле хабаровского фотографа [ВНЕЗАПНО](#) есть фото некоей Марины

И вот такое фото ...

сравнение с другими фотографиями Драу

Дык вот так



Анна Варни. Ну, тут всё и так понятно



Маночка нереально готична готичен. Тут любой Варни кирпичами просрётся

Идея сценической пары, построенной по принципу «баба переодета мужиком, мужик переодет бабой», по всей видимости, была почерпнута Михаэлем в хабаровском толкиенистском детском клубе НОКРИ в начале 2000-х, где некая влюбленная в Раммштайн Марина, подпольная кличка «Драу», с видимым удовольствием переодевалась в мужские штаны и смачно (очевидно — для пущего эффекта) почесывала область, в которой у мужчин произрастает мошонка. [А вот тут НОКРИ и Драу встретились снова.](#)

[Марина Рувимовна \(Драу\) признается...](#)
А разгадка одна...

Мистификация пола солиста является подражанием Анне Варни — солисту и, похоже, единственному участнику винрарнейшего немецкого дарквейв-проекта *Sopor Aeternus & The Ensemble of Shadows*, производящего чуть ли не самый лучший дарквейв на планете. Анна Варни — типичный [хикки](#): не появляется на публике, много лет скрывал от поклонников и поклонниц свой пол и сам не мог определиться со своей гендерной ролью. Другой трапный готокумир, которому, возможно, тоже подражает Рувимыч, — [ниихонский](#) готичный трансгендер Мана-Сама, додумавшийся одеть в платья всю свою группу Malice Mizer ещё в 1992 году, задолго до Варни. Несмотря на активную творческую жизнь на сцене, в реальной жизни Мана — такой же хикки, как и Варни, причём он даже никогда не говорит на публике (все его слова доходят до журналистов посредством либо участников группы, либо жестов). Как бы то ни было, [разгадка одна...](#)

Полный список изменений после гормонотерапии

- Утолщение голосовых связок, снижение тембра голоса. Хотя голос может недостаточно понизиться для достижения «среднестатистического мужского тембра».
- Подавление репродуктивной функции. Менструальный цикл становится нерегулярным, затем прекращается вовсе.
- Возрастает либидо. Клитор может стать настолько чувствительным, что непосредственная его стимуляция станет болезненной.
- Клитор увеличивается в размерах, у некоторых достигая 3—8 см.

Чем в более позднем возрасте начата гормонотерапия, тем меньше будет увеличение.

- Усиливается рост волос на лице и теле. Волосы становятся значительно толще и могут потемнеть. В зрелом возрасте может наблюдаться возникновение облысения по мужскому типу.
- Увеличение мышечной ткани, особенно на плечах и груди. Увеличение особенно сильно заметно, если сопровождать гормонотерапию тренировками.
- Потовые и сальные железы начинают работать более активно. Это может привести к появлению угрей.
- Перераспределяется подкожный жир, откладываясь на местах, больше свойственных мужчинам. Жир уходит с бедер и плеч на талию. Черты лица становятся более мужскими.

Алсо, Михаэль Драу [невозбранно](#) распространяет [главную проблему музыки в России](#).

Психологический экскурс от апологетов секты Артёма Винко

Драу строила из себя мужика ещё до того, как стала пользоваться успехом у херок. Она преследовала не только деньги и популярность.

Ее бывший парень, как и многие старые знакомые, от которых она теперь отрекается, другое говорят. Что она была вполне женственной, называла свое настоящее имя и, как видно по старым фото, была вполне симпатичной девушкой. Все законы с полом до знакомства со Слипом были только в ролевках в клубе, да и то просто по сценарию. [На каком-то сайте знакомств](#) мы откапывали даже ее старую анкету, где она расписывает какого мужчину хочет найти и какая она сама. Там указано ее старое мыло, дата рождения и имя — Марина Сергеева.

Транс тема для Драу началась в интернете. Там она себя то андрогином называла, то мальчиком-геем. Но на старых раммфорумах ее помнят и в совершенно женском образе. Хотя и слешы она писала уже как «мальчик» — но девочки-слешеры вообще через одну называют себя в мужском роде и имеют нездоровую любовь к геям.

Потом появились ОД и там нарисовался уже сценический образ андрогина. Хотя сиськи в Хабаровске на сцене еще не стягивались никуда и стояка в гульфике уж точно такого не было. А потом, с ростом популярности ОД главной фишкой стал слух, что в группе поет якобы мужчина с уникальным голосом. Все поначалу почему-то купились. Тем более, что первые фото Драу, которые только видели поклонники, были исключительно в гриме. Потом стало ясно, что развенчивать легенду — коммерчески убить группу, у которой завелось немало поклонниц именно «Драу в образе».

Вся эта история с подменой пола разворачивалась просто сама собой, как снежный ком, с популярностью группы Драу все дальше и дальше заигрывалась в парня. Стала стягивать титьки, пытаться говорить басом и т. д. Переехали в Питер — сменился круг общения. Там уже с чистого листа пошла игра в парня. А старые контакты проще разорвать стало. Вот поэтому у нее и нет прошлого и группа никогда не выступает в Хабаровске. Тем не менее, с какого-то перепугу в апреле 2013 (не иначе в честь ожидаемого ранее [конца света](#)) в родные палестины они таки засобирались.

Но, как оказалось, ехать в Хабаровск они просто трусили, вот что пишет об этом организатор концерта в Хабаровске:

Андрей Канев:

я организатор концерта отто диск в Хабаровске. Драу сказал, что не хочет выступать. У меня полным ходом идет подготовка, рекламная кампания, все вопросы были решены еще осенью, внесена предоплата и тут БАЦ!!! драу не хочет. Извинений требуйте от него. Что касается меня — больше никогда я не буду работать с этой группой, и всем моим партнерам я разошлю письма не работать с этой группой. отто диск не уважает ни своих фанатов на ДВ, ни организаторов. Выводы делайте сами.

Вот что об этом говорит сама Драу:

Michael Draw:

это ДВ не уважает ОД. Так что выводы делайте сами я предоплаты никакой не видел. И узнал, что концерт снят с тура от слипа. Но на меня удобно вешать всех собак, разумеется. Ну тогда правильно делаем, что не едем. И никогда не приедем. Кому надо — те приедут туда, где будут остальные концерты.

Теперь про любовь. Есть мнение, что у Драу были проблемы из-за того, что ее таланты недооценивали мужчины (когда она была смазливой девушкой). Возможно, не воспринимали всерьёз, смотрели просто как на сексуальный объект, а она хотела большего. И ждала самого-самого, чтобы отдать ему свою девственность... Не дождалась, по всей видимости. Оказалось проще лепить из самой себя идеального парня, чем найти такого.

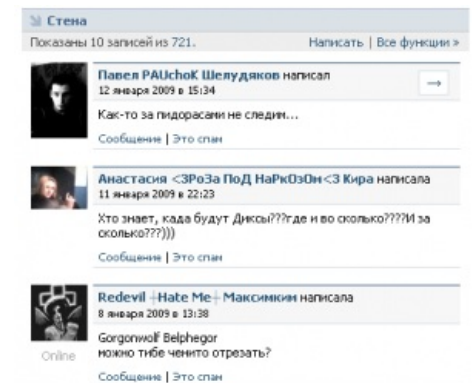
Что и как поёт

Вопрос о том, что и как поёт Драу, как вы могли догадаться, меркнет на фоне гендерных холиваров, но для очистки совести и запуска новых сообщаем: Марина Рувимовна [люто](#), [бешено фальшивит](#): [раз](#), [два](#),



Штефан Акерманн (лидер эпичного дарквэйв-проекта Das Ich) целуется с сабжем, так как посчитал это женщиной.

Анонимные источники заявляют, что инициативу проявило само Драу.



tldr. Суть.

три, четыре.

Фейспалмить в последнее время можно не только от вокала, но и от танцев, которые няшно смотрелись в исполнении худенькой девчушки в латексе, и угарно - когда их танцует студёнистая жопастая тётка с фигурой сельской поварахи. Голос также похерился - теперь оно звучит, как если бы твой подбухнувший батя пел в караоке.

И пишет

Тонны говнослэшей (жанр высеров, в котором знаменитости мужского пола проверяют друг другу глубину анальных туннелей). Присутствуют темы о расовых немецких кабаках Раммштайн, от которых Драу без ума еще со школьной скамьи. Так называемые "пидор-миры".

С недавних пор бумагомарание перешло в промышленный масштаб, в результате которого были выпущены три неиллюзорно бумажные книги про роботов-пидарасов (т.н. "пидормиры"). Приобретается сей трэшак по почте и на концертах ОД, херки ликують, шликают и утирают сопли — ибо драма! Пускай даже и анальная...

Обзор треша —
Михаэль Драу и ее
Топливо
Михаэль Драу и ее
топливо

И танцует

Юное дарование посещало школу танцев, явив миру в конце обучения эпичнейший танец со стулом. Размер сраки звезды поражает воображение.

Танец, что особенно доставляет, предназначался для просмотра Тилем Линдеманном. Он был бы очень раз пару минут смотреть на серый студень, валяющийся на сцене, инфа сотка.

Сумасшедшая тетка танцует под Раммштайн
жесть смотреть до конца / Mentally ill trans man
dancing
Танец со стулом

Драу и ББПЕ

Оно ещё и дерётся. На концерте в 2018 году сабж умудрился прописать с ноги тьян, назвавшей Драу по паспортному имени и глумливо признавшейся в любви.

ГЛАВНОЕ ДИСКУРС НА ЛУНЕ НОВЫЙ ГОД НА ЛУНЕ В ГОРОДЕ ЖИТЕЛИ ЛУНЫ ПРОСТРАНСТВА

13:15, 15.01.2018

Солиста петербургской группы Otto Dix, известного под псевдонимом Михаэль Драу, обвинили в избиении поклонницы во время московского концерта. Об этом [рассказали](#) в паблике «Твоя ужасная леди».

Как сообщили участники паблика, во время концерта группы Otto Dix в Москве одна из девушек подошла к сцене и крикнула «Марина, я люблю тебя», намекнув тем самым на слухи о настоящем имени музыканта. В ответ на это солист ударил женщину ногой по лицу.

«Скорая помощь зафиксировала побои: у девушки гематома, есть подозрение на сотрясение мозга. Сейчас девушка в больнице на МРТ. Мы (админка) ждём результатов. Мы собираемся доводить дело до конца и писать заявление в полицию, однако это дело требует огласки», — сообщили в паблике.

Солист Otto Dix не стал отрицать случившееся и ответил в комментариях, что ему не стыдно.

«Нет, не стыдно, потому что это не фанатка, а херка. И не девушка, а кусок свинины, бухающая в хлам», — ответил музыкант.

Otto Dix — российская дарквэйв-группа, сформировавшаяся в Хабаровске и позже переехавшая в Санкт-Петербург.

«Скорая помощь зафиксировала побои: у девушки гематома, есть подозрение на сотрясение мозга. Сейчас девушка в больнице на МРТ. Мы (админка) ждём результатов. Мы собираемся доводить дело до конца и писать заявление в полицию, однако это дело требует огласки».

| Михаэль Драу, адепт_ка ББПЕ:

Нет, не стыдно, потому что это не фанатка, а херка. И не девушка, а кусок свинины, бухающая в хлам.

"Пострадавшей" было написано заявление в «[Спортлото](#)», и вот, казалось бы, травля-диванон! Ан нет - Драу дало взятку ментам. Был нарисован памятный стикер.



Настоящий Отто Дикс

Отто Дикс (нем. Otto Dix; 2 декабря 1891, Гера, Тюрингия — 25 июля 1969, Зинген, Баден) — немецкий художник и график.

Ярко выраженный авангардист, в 1920-е годы был связан с [дадаизмом](#) и экспрессионизмом. Наряду с Жоржем Гросом представитель так называемой «[новой вещественности](#)» (нем. Neue Sächlichkeit). Третьим Рейхом был признан «дегенеративным искусством», антигерманским и еврейско-большевистским, и вообще опасным для нации. Все работы подлежали уничтожению, а автору было запрещено выставляться и заниматься живописью (как и многим другим).

Полотна Дикса отличают социальные и пацифистские мотивы, [осмысление общечеловеческих ценностей](#). В целях пропаганды общечеловеческих ценностей он отправился добровольцем на Первую Мировую и создал большое количество [пацифистских](#) и [гуманистических работ](#).

Когда [другой знаменитый немецкий художник](#) взялся за реформирование немецкого искусства, некоторые работы Дикса украсили эпическую выставку «Дегенартивное искусство», увенчанную непревзойдённым перформансом: все непроданные экспонаты были разломаны и сожжены во дворе галереи. Однако художник заныкал эпический триптих «[Война](#)» так хорошо, что искусствоведы в униформе его не нашли. Сейчас полотно находится в Дрездене и красуется на переиздании «Невыносимой лёгкости бытия» «[Гражданской Обороны](#)». На пике популярности Отто Дикса это давало неплохой потенциал для троллинга херок: «Это тот Отто Дикс, который на обложке у Летова? Так он же давно умер!».

Алсо существует итальянский дарквейв-акт под названием (ви таки будете смеяться) OTTODIX! В отличие от сабжа весьма годный. [1](#) и [2](#).

Ссылки

- [Официальный сайт](#) с картинками
- [Инстаграмик Рувимовны](#)
- [f Фейсбук поциента](#)
- [Фан-клуб Марины](#)
- [Вышеупомянутый Art Vinko](#)
- [Секта Вконтакте для тех, кто считает Драу женщиной](#) — развели массовый херко-троллинг. Выпилены «за оскорбление личности».
- [БЦ 2.0](#). Была найдена "новая" фотография пациентки неглиже, запален нынешний адрес проживания звезды. Ведут околотрольскую деятельность с вылазками ирл. Закрылся.
- [БЦ 2.1](#). Анально огороженный филиал паблика выше. Инсайды, доёбывания в переписке, вот это вот всё. Обладают скринами т.н. "общания" - когда под фейками вкатываются в личку к Драу и из этого получается что-нибудь годное.
- [Фотки Марины Рувимовны на какой-то обрыганской тусовке](#) — [Его Ворсейшество](#) тоже присутствует.
- [Выдача призов на каком-то хабаровском сайте \(Хабаровск — родина Рувимовны\)](#). Одним из победителей стало...
- [Фото Драу в домашней обстановке](#)
- [В среде поклонников...](#) (фотоотчёт с эпичного концерта в [Минске](#))
- [Отто Дикс поёт на баше!](#)
- [ЖЖ-щечка для троллинга Рувимовны](#)
- [Стандартный срач](#)
- [\[1\]](#) и даже так

- [t.me/slivdraw] Телеграм канал LiebeKinder:). Постятся переписки Драу с геями, гадалками, психологами, а также вкусные скрины документов и окончательные прuffy.

См. также

- [Копипаста:Михаэль Драу.](#)
- [Реверс-трап](#)
- [Слеш](#)
- [Ксайли](#)

Примечания

- ↑ На фото слева изображен еще тогда «Слободчиков Сергей Сергеевич», нынче — Мари Слип



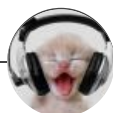
Самки

007-тян 2 Girls 1 Cup 2000 3730 8 марта 90% женщин — изнасилованы Ashley Boхху Bridget Burka Band Chin-chan Chris-chan Cracky-chan Creepy Chan Daewoo Matiz Deathwisher Delicious flat chest Disaster Girl Dissected-chan Duckface Ellen Feiss FEMEN Fg Friend Zone Goddess Bunny Ika Musume Imaichi-tan Jailbait La-konika Lady Gaga Lenore, the Cute Little Dead Girl Leyla 22 Line Trap Lingqiyan Magibon Mariyumi MILF MISS HOLLYWOOD Mosh Girl NEEDS MOAR LESBIAN COSPLAYERS OS-tan Pussy Riot QRBG121-тян Sikon Silvy SJW Stephanie There are no girls on the Internet TikTok Tubgirl VIP/Самки Æon Flux Ёдуба Аборт Агния Сергеюк Айрис Алёна Писклова Алименты Алина 666 Алиса Селезнёва Альбац Анна Бешнова Анна Дзюба Анна Семенович Арбатова Арийская Ведьма Аска Лэнгли Сорью Аю Бабка «Пидараааасы» Бабка АТС Бабка по вызову Бабка-пожар Банхаммер-тян Барби Бей бабу по ебалу Белоцерковская Бикко Биша Муда Блондинка Богиня Божена Рынска Брачный аферизм Бревно Бронелифчик Бутик Бух-тян Ванга Ванильная пизда Вафли «Юлечка» Верданди Вينيшко-тян Владимир Фомин Воровайки Воронеж-тян Гаечка Гламурное кисо ГО Грета Тунберг Гюльчехра Бобокулова Дарья



Жиды

14/88 7:40 Aalien Desert Eagle DVAR Esperanto Facebook Google Oracle PHP Wingdings Zarubezhom.com Zeitgeist ZOG ZT Роман Абрамович Агасфер Адъ и Израиль Айн Рэнд АКМ Шалом Александр Друзь Александр Курицын Александр Никонов Александр Пульвер Альбац Анатолий Чубайс Андрей Кураев Апач АПВОВНВ АПВС Арабо-израильские войны Арбатова Аркадий Давидович Арнольд Зукагой Артемий Троицкий Аська Б-г Бабруйск Барщевский БГ Березовский Биробиджан Боба Иисусович Рабинович Бобби Котик Божена Рынска Борис Моисеев Борис Немцов Борис Соколов Бродский ВА Вагнер Валерий Фабрикант Вардан Кушнир Леонид Василевский Вассерман Веллер Миша Вербицкий Ветхозаветные мемы Владимир Авдеев Владимир Высоцкий Врен Гарри Поттер Геннадий Кернес Гетто Гешефт Павел Глоба Глуховский Гой Александр Гордон Григорий Горин Гришковец Давид Черкасский Даниил Хармс Дважды еврей Советского Союза Дело Дрейфуса Децл Джентльмен-шоу Джордж Буш Джоэл Спольски Днепр Довлатов ДПНИ Еврейские расовые жиды Егор Гайдар Жириновский Жук-антисемит Захар Борисович Май Григорий Зельднер Игорь Губерман Израиль Израильское царство Иисус Илья Эренбург Истархов Йож Йозеф Менгеле Йэху Москвы Каббала Каждан Карл Маркс



Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatorv Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Anhex Twin Basshunter Bredor

Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park
Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покайся Megadeth Metallica Metalocalypse
Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne
Pink Floyd Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman
Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles
The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса
Андрей Сковородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария
Аццкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки
Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викернес Василий Васильцев
Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воровайки
Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин

[w:Михаэль Драу](#)