

Матильда — Lurkmore

«Отсмотрел «Матильду» и хочу сказать: самое интересное в фильме «Матильда» — это скандалы, которые связаны с фильмом «Матильда». »

— *BadComedian* недоволен

Матильда — отечественный фильм 2017 года от **ЕРЖ** Алексея Учителя, повествующий о романтических и не только отношениях царственного страстотерпца **Николашки II** с расовой **блядиной**-балериной **Матильдой Кшесинской**. Задолго до премьеры кино вызвало нехилое **бурление говн**, породившее в конечном счёте православный **терроризм**. Тот случай, когда кровавая власть в конце концов перестала закрывать глаза на чересчур ретивых **ПГМнутых монархиздов**, и даже помогла послать их **нахуй**.

О фильме и актёрах

То он в **дерьме**, то с символами тайного **сатанинского** общества, то с **задушенными младенцами в пакете**. То с голой **задницей** на стене висит, а то, извините, **умудрился затолкнуть туда себе колбасу**.

— *Наталья Поклонская о Ларсе Айдингере*

Один из самых дорогих и **пафосных** фильмов за всю историю **этой страны**. Тут и бюджет в 25 лямов **убитых енотов**; 5 тысяч костюмов, на которые угробили 17 тонн ткани; настоящие дворцы **Порebrit-сити**; музыка, записанная оркестром самого Гергиева. Только в съёмках коронации участвовало более 500 **массовщиков**, а для воспроизведения сцен Ходынки нагнали **свыше 2000** юнитов.

Главную роль батюшки-царя Николая сыграл немецкий актёр театра и кино Ларс Айдингер, получивший широкую огласку среди ортодоксальной публики благодаря **засовыванию во время спектакля куска колбасы в задний проход** (что, по его мнению, **символизирует** потерю традиционных ценностей наркопидорским обществом), а также ролью Амоса Кводфри, печатника и главы мастерской в фильме «**Гольциус и Пеликанья компания**». Там Ларс сыграл образ «мужеподобной женщины в бесплодной одежде безбрачия»^[1], сверкал в кадре бритой задницей и небрежно вываливающимся из фартука **мужским половым членом**.

Роль балерины-соблазнительницы Кшесинской досталась польской **скрипачке, певице, писательнице, киноактрисе, спортсменке, комсомолке** Михалине Олышанской, доселе малоизвестной российскому зрителю. Она подошла Учителю на роль *femme fatale* не только благодаря **изумительному минету** с проглотом артистическому обаянию, но и по антропометрическим параметрам (при росте 168 см Михалина весит 49 кг).

Немного истории

Принято считать, что отношения наследника российского престола и балерины Матильды Кшесинской следует относить к периоду, ограниченному 1892—1894 годами. Мол, до 1894 года Алиса Гессенская от руки будущего монарха упорно отказывалась, и тогдашний император Александр III его выбору противился. Зажатый между **молотом и наковальней** молодой человек просто был вынужден спускать семя куда-то налево. В то время **художественной гимнастики** ещё не было, для этого существовали топовые балерины. Однако, как только Аликс согласилась, будущий венценосец бесперспективные половые связи с балериной прекратил.

Сама же «развратная балерина» потом ещё немного погуляла и преспокойно вышла замуж сначала за одного двоюродного брата Николая, а потом и за другого, попутно разродившись личинкой, **чьё отцовство она даже и не сразу определила**, судя по её мемуарам. Таким образом, с современной точки зрения вроде всё чинно и благородно: молодые люди некоторое время повстречались, а потом разбежались, вступив в уже законные браки со своими спутниками жизни. Взрослые люди же.

#СтопМатильда



Первые звоночки появились, когда **широким массам** стал известен сюжет картины. Казалось бы, история любви мужчины и женщины, что такого? А вся **мякотка** в том, что ЗАО «**РПЦ**» в своё время признала царя святым, а судя по фильму, святоша не сохранил **девственность** до брака, **ололо!** Вопрос «ебал ли царь балерину?» превратился в вопрос святости/несвятости помазанника Божия. Тот факт, что Николай признан всего лишь **страстотерпцем** а, например, тот же **равноапостольный** князь Владимир **жрёт мухоморы, насилует женщин, валяется пьяным в грязи и убивает родственников** в фильме «**Викинг**», никого особо не оскорбляет. Более того, даже официальная церковь никоим образом не отрицает, что царь грешил в течение жизни, в том числе и до брака, что он допускал ошибки в управлении государством, и подчёркивает, что почитает его не за это. No rape train has no brakes.

7 апреля 2016 года был выпущен первый трейлер фильма, в котором заметили голую **сиську**. Православная общественность немедленно **возбудилась**, и уже 5 мая в газете «Завтра» опубликовали **обращение к генпрокурору Чайке** с просьбой проверить кино по статьям **282** и **148, п. 1**, а также запретить прокат в **этой стране**. Следом отовсюду повывлазили ебанашки всех мастей, с пеной у рта требующие немедленно взять и запретить **хульное** кино. В **интернетах** появилось множество петиций против «Матильды» — в частности, на Change.org одна такая **собрала свыше 24 тысяч подписей**. Особо **доставляют** комментарии обиженных:

Я подписываюсь, потому что не готов видеть как оскарбляют Царя и Отечество. Это все равно, что плюнуть в родного отца. Если режиссёр настолько безграмотен, то это проблемы его образования, и он не вправе очернять имя нашего Отца

— *Некий Максим Добриков из Невинномыска*. Орфография и пунктуация сохранены

Я подписываюсь по тому что этот фильм искажает историю, показывает то чего не было и очерняет Великую и Святую семью Романовых и всю Россию. Семья Нашего Государя Николая 2 канонизирована и причислена к святым Православной верой!

Я против этого безобразия! Я это принимаю как плевок в мою душу! Не обманывайтесь: Бог поругаем не бывает. К Галатам, глава 6:7 Боже царя храни!!!Аминь!

— *Ещё один разгневанный верующий*. И снова обратите внимание на орфографию и пунктуацию

Моя борьба

Не знаю, какими соображениями руководствуется уважаемая госпожа Поклонская, затеяв и поддерживая этот гвалт. Может, и от чистого сердца. Тем более не готов разгадывать мотивации разнокалиберных активистов-поджигателей, нагло именующих себя «православными».

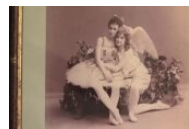


Постер

<https://www.youtube.com/v=y9QESOBmBzE>

Трейлер № 1
«Матильда».
Официальный трейлер №2

Трейлер № 2
Матильда — Трейлер #3 (2017)
Трейлер № 3



Ну как не вдуть?
Особенно если ты Царь!

Ну как не вдуть?
Особенно если ты Царь!



Жертва нового строя

Жертва нового строя

Хоругвеносцы против фильма =Матильда= СПХ против «Матильды»

<https://www.youtube.com/v=jUs7XTuzZbw>
Возмущённые болельщики

Полгода спустя на фоне **✖ обращения активистов из организации «Царский крест»** депутат Госдумы, небезызвестная экс-прокурорша Крым-няша **Наталья Поклонская**, подала жалобу на фильм в Генпрокуратуру. Что, впрочем, было ожидаемо, ведь всем давно известно, что нэш-мяш неистово **шликает** на Коленьку и всюду носится с его иконами (даже участвовала в акции **«Бессмертный полк»** с его портретом, и это при том, что царь немного до войны **не дожил**). Однако здравый смысл восторжествовал над неразделённой любовью — в результате проверки трейлера и сценария «Матильды» нарушения **найлены не были**.



Молитвенное стояние

Понимая, что доносы, которые она строчила во все инстанции чуть ли не ежедневно, не приносят **профита**, ебаняша, у которой уже царские бюсты мироточили, **📰 опубликовала** в своем **Лицекнижнике** видеоролик, представляющий собой нарезку из «порнографических и антихристианских» ролей Ларса Айдингера. Админами **Ютуба** ролик был **быстро, решительно** выпилен к хуям за «нарушение принципов сообщества». **ПруфЪ**. Сам Айдингер был весьма удивлён, узнав о своей репутации **порноактёра**, и объяснил, что ему «странно слышать, что якобы в фильме есть порнографические элементы или то, что он порноактёр из **Германии**».

Летом в ряде российских городов (**Москва, Омск, Екатеринбург** и прочее **замкадьё**) прошло **молитвенное стояние** под лозунгом «Остановим „Матильду“ — сохраним наше земное Отечество!». Инициатором акции выступила угадай кто? **ЧСХ**, на эту **ракосходку** сама Наташа так и не явилась.

10 августа произошло страшное: Минкультуры РФ выдало фильму прокатное удостоверение на показ по всей России с рейтингом 16+, хотя ещё в апреле первый зам руководителя ведомства Владимир Аристархов заявил, что экспертиза Поклонской при принятии решения **учитываться не будет**. В ответ Поклонская **обвинила в экстремизме сам Минкульт!** Некоторые российские регионы приняли решение не показывать «Матильду»; в частности, от фильма отказались все кинотеатры **Владивостока**, а также Ингушетии и Дагестана. **Кадыров попросил** Минкульт исключить ЧР из прокатного удостоверения фильма. Поклонская **одобрила**, Минкульт же **учёл пожелание**.

Видя, как **все ведомства кладут на неё болт**, Поклонская решила пойти другим путём. От имени **91-летней** Ольги Куликовской-Романовой, вдовы родного племянника Николая II, она **подала иск** о защите чести и достоинства к создателям фильма. **С предсказуемым концом**.

Православный террорЪ

Ещё в январе 2017 года появилась **инфа**, что активисты незарегистрированной организации **«Христианское государство — Святая Русь»** (пока ещё разрешённая в России организация) разослали в российские кинотеатры **угрозы с требованием отказаться от проката «Матильды»**. В противном случае кинотеатры пообещали сжечь **КЕМ**. Теперь уже режиссёр Алексей Учитель пошел жаловаться в Генпрокуратуру, а последняя в свою очередь **таки** нашла в действиях активистов состав преступления.

31 августа неизвестные перешли от слов к делу и **попытались поджечь** офис студии Учителя «Рок». Впрочем, ничего интересного не вышло, только фасад слегка подгорел. **Полиция** возбудила уголовное дело.

Через несколько дней в Екатеринбурге водитель на шахид-**УАЗе**, начинённом под завязку газовыми баллонами, попытался **протаранить двери кинотеатра**, после чего поджог свой тарантас. Инцидент расценили как теракт. Водятла задержали, своей вины он не отрицал. В дальнейшем оказалось, что он весьма **интересная личность**.

А в ночь на **11 сентября** около офиса адвоката Учителя **загорелись два автомобиля**. Совершенно **случайно** рядом с ними листовки с лозунгом «За „Матильду“ гореть». После сего события предварительный показ «Матильды», который должен был пройти в кинотеатре «Иллюзион», перенесли на неопределённый срок. А объединённая сеть кинотеатров «Синема Парк» и «Формула кино» и вовсе отказалась от показа «Матильды», мотивировав свой отказ тем, что они хотят показывать кинцо, а не фаер-шоу.

Обоснованность опасений подтвердил дважды судимый^[2] лидер «Христианского государства» Александр ибн-Владимир Калинин аль-Муску. В своем **интервью** он заявил, что в случае выхода «Матильды» в прокат гореть будут не пердаки православных, а уже **сами кинотеатры**.

Однако он не учёл тот факт, что Россия пока ещё не доросла до теократической диктатуры, и за подобные посулы сейчас дают не ордена, а **сущёнку**. Так что на Калинина завели дело о **довлении** на кинотеатры и посадили в **СИЗО** на 3 месяца. Поклонская, которая ранее чуть ли не прямым текстом заявляла о том, что клеветников государевых должно **сжигать**, и всячески провоцировала ебанашек вроде калифа ХГ, заявила, что это-де она попросила посадить **поехавшего** на бутылку. Генпрокуратура же ответила, что невменяша **пиздит**, и малява она не присылалась.

По словам же владельцев кинотеатров, здесь был чисто **коммерческий интерес**: сначала развязать террор против кинопрокатчиков, затем **развести** их на крупные бабосики, навязав крышу со стороны связанного с православными активистами ЧОПа, благо подобные методы спокойно обкатывались ещё в **90-е**^[3] и давно стали классикой.

Что характерно, через пару недель после посадки калифа кинотеатры перестали **срать кирпичами** и запустили кинцо в прокат.

Премьера

Секта нравственных **копрофилов**, которая любит, так сказать, оценивать дерьмо по его вкусу. **Нормальному человеку** не нужно пробовать дерьмо, чтобы понять, что это дерьмо.

— Виталий Валентинович Милонов о грядущем закрытом показе фильма для депутатов

Сначала хульное кинцо про Государя показали депутатам госдумы, выдав **халявные** билетки на сеанс в московском ГУМе. В самой **ПЖиВ** сразу после закрытого показа 28 сентября 2017 года сложилось острое психоэмоциональное противостояние. С одной стороны малочисленная, но сплочённая **тусовка** непримиримых монархистов, с другой стороны — массив откровенно вороватых приспособленцев, для которых якобы имевший место внутренний конфликт интересов наследника российского престола между долгом и личной выгодой имеет крайне обострённую актуальность. С одной стороны псевдопатристические **фрики-царёблиды**, с другой — **каноничный** экстракт **путинского** истеблишмента с извечной дилеммой о том, что лучше: спиздить много и отсидеть или остаться на свободе, но поделиться.

Через месяц в питерском Мариинском театре состоялась официальная премьера фильма. Несмотря на усиленные меры безопасности и присутствие ОМОНа, без эксцессов не обошлось: противники «Матильды» пронесли с собой, как предполагается, **фекалии в спичечных коробках** и во множестве **разбросали их по театру**. В основном ковровой бомбардировке подверглась красная ковровая дорожка, также сии «снаряды» обнаружили возле гардероба.

Дела финансовые

Отдельный **лулз** заключается в финансовой стороне вопроса. В **2012** году одного из продюсеров фильма Владислава Москалева **турнули из проекта**, тогда же завелось уголовное дело о хищении 117 миллионов рублей из фонда, финансировавшего кинцо. Москалев всё понял и немедленно **съебал в Канаду**, которая отказалась выдавать его **кровавой гёбне**. Поняв, что теперь ему ничего не будет, Слава рассказал изданию The Insider, что фильм был снят на деньги, выведенные из подконтрольного «Газпромбанку» кипрского офшора в обмен на **взятку** управляющему делами президента Владимиру Кожину, причём непосредственным участником этих событий оказался пародист **Владимир Винокур**. Перепало и Учителю: три ляма баксов пошло на его студию «Рок», ещё лям он **лично вынес из кабинета Винокура** в синей сумке.

Немного расследовав эту тему, The Insider **слил всю инфу** Поклонской, которая тут же **📰 сообщила**, что в её распоряжение поступили **документы** о сомнительных схемах финансирования «Матильды», которые могут иметь признаки коррупционных нарушений. Как будто никто до этого не знал, как снимаются фильмы на государственные деньги в России.

Альтернативный взгляд

Есть **мнение**, что вся шумиха вокруг фильма не более чем **хорошо спланированная рекламная акция**, стремящаяся вызвать **эффект Стрейзанд**. Такую мысль, в частности, **высказал режиссёр Владимир Меньшов**, прямо обвинив Учителя и

ГЛОМ! - Матильда!
Музыкальная пауза

Поклонскую в сговоре. Да и любой посмотревший сей [высер](#) признает, что кино унылое и без всей этой шумихи на него вряд ли бы кто пошел.

[Конспирологи](#) имеют сказать, что сие информационное кукареканье было поднято специально, чтобы отвлечь внимание [коммуняк](#), и те ненароком не отметили 100-летие ВОСР громким салютом с «Авроры», после которого вся власть опять перейдёт [вредным](#) советам, фабрики — рабочим, а земля — крестьянам.

[Супердиакон](#) же, побывав на предпремьерном показе, и вовсе заявил, что копротивляющиеся фильму монархизды подобны [пчёлам, сражающимся против мёда](#):

Я один из немногих людей, которым Алексей Учитель показывал фильм. Он — промонархический. Если уж в нем и искажается история, то скорее в эту сторону. Вот финальная сцена^[4]: Николай II в день коронации (режиссер своей волей отождествляет ее с венчанием с немецкой принцессой) вопреки истории приезжает на Ходынку, где уже произошла [трагедия](#). Видя бесконечную вереницу вozов с трупами, он встает на колени и просит прощения у своего народа. Исторически же он в тот день был на приеме у французского посла. Вечером, в день Ходынки, и уже получив о ней информацию. Если бы царь и в самом деле не поехал на бал, а отправился на Ходынку и встал на колени, то 1917 года бы не было. Так что в данном случае Учитель очень польстил дому Романовых. Монархисты [не видели фильма, но осуждают](#).

... На самом деле, это простая история борьбы, страсти и долга. Своего рода «[Анна Каренина](#)» на мужской лад с немного другим финалом. Нам показали парня, которому [хочется](#), но который усилием воли [берет себя в руки](#) и [действует так](#), как велит ему его профессиональный долг, и идет к официальной невесте. Это же победа на языке аскетикки. Он победил страсть. Еще одна звездочка на его нимбе.

Но [какими](#) глазами надо смотреть фильм, чтобы увидеть в нем что-то противоположное?

— [diak-kuraev](#)¹⁶⁹³⁹¹⁶

Неправильные пчёлы, естественно, [огрызнулись](#) на такое полными ульями [субстанции](#), которую предпочитают производить вместо ненавистного им мёда, [quod erat expectandum](#). Но Кураев [уже всё сказал](#).

Неожиданная генеалогия

В прямой эфир телеканала «Россия 1» (передача от 05.07.17) вытащили некоего бизнесмена-строителя Константин Севенарда, рассказавшего [мутную историю](#) о том, что является правнуком одной приближённой к престолу балерины. Якобы Кшесинская тайно родила его бабушку Цилину в 1911 году. И не от токаря, и не пекаря, и не повара, не доцента, не дворника, не слесаря, а простого русского царя. Согласно сказанному ртом, Николай II написал политическое завешание в июне 1917 года в пользу своей «жены перед Б-гом» Матильды Кшесинской-Красинской и приложил к этому сертификат на [сотни золота](#) и свидетельство о венчании с Матильдой. И всё это нашлось на бумажном носителе в семейном склепе на кладбище в польском городе Гданьск, но потом, как и следует по законом жанра, [утратилось](#).

<https://www.youtube.com/v=ccAjbZ3ShmQ>
Кому достанется клад Матильды? ДНК для наследника царской династии. Прямой эфир от 05.07.17

Бугуртить с такой версии стали не только историки, генетики, верующие, неверующие, но и седьмая-вода-на-киселе зарубежных потомки Дома Романовых, остро реагирующие на подобную [фоменковщину](#).

Тем не менее за очевидностью несостоятельного бреда о наследниках половой связи императора Николая II и балерины стоит вполне конкретная цель посадки на престол [нужного человека](#), в случае гипотетической смены формы правления в России.

Молитва против «Матильды»

Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, Ты бо рекл еси пречистыми усты Твоими: Аминь глаголю вам, яко аще два от вас совещаета на земли о всякой вещи, еяже аще просита, будет има от Отца Моего, Иже на небесех. Идеже бо еста два и трие собрании во Имя Мое, ту есть посреде их. Непреложны словеса Твоя. Господи, милосердие Твое безприкладно и человеколюбию Твоему несть конца. Сего ради молим тя: даруй нам, рабом Твоим, всем православным христианам, согласившимся просить Тя о скорби нашей за страждущую страну нашу Российскую и чад Церкви Православныя.

Боже великий и дивный, каяйся о злобах человеческих, возводя незыблемая и утверждая ниспадающия, призри милостивным Ти оком на Отечество наше Российское и народ наш, и сокруши благодатию Твоею жертву беззаконную, на земли Российской бесовом приносимую и избави нас от наси́льства безбожника и богопротивнаго ига сатанинского, от еретик осквернения и нечестивых инородцев и супостатов попра́ния.

Да сокрушатся и разорятся в Отечестве нашем (во граде нашем (указать город)) все престолы и вертепы сатанистов и чернокнижников, колдунов и обаятелей, магов и гадателей, содомитов и деторастлителей, осквернителей и совратителей, соблазнительей и растлителей народа нашего. Яко исчезает дым, да исчезнут, яко тает воск от лица огня, тако да погибнут беси и вся нечисть и мерзость сатанинская от лица Святой Руси и народа Божия. Ей, Владыко наш Господи, рекый учеником Твоим: Азь есмь с вами во вся дни, до скончания века - не остави нас во гресех наших погибнути (здесь можно назвать свои имена), но ослаби, остави, очисти и прости беззакония наша. Покрый благодатным покровом Твоим Отечество наше Российское (град наш (указать город)) и народ наш, и защити нас от коварства и лукавства супостатов, запрети нагло́й нечисти, пожени их бурю Твоею и гневом Твоим смути их, блесни молния и разжени я, исполни лица их беззестия, да постыдятся и смутятся в век века, да посрамятся, и силою судеб Твоих гордость их да сокрушится, Имя же Твое Святое да прославится в нас, недостойных, и во Отечестве нашем Российском и во всех людех Твоих. И недопусти Господи выход кощунственного фильма Матильда, окверняющего память Святых Царственных Мучеников, запрети его Господи и вразуми всех создателей его.

Господи Боже Спасителю наш, сердцем сокрушенным к тебе припадаю, просим Тя: обольщенные обрати и на путь правый настави, малодушныя укрепи, маловерныя просвети и духом Твоею ревности воспламени, да не погибнем от сетей вражиих. Сего ради к Тебе прибегаем, яко Ты еси Бог наш и разве Тебе инаго не вемы.

Припадаю, стеняще вопием Ти, Боже наш, о исполнении сего прошения нашего. Но обаче не якоже мы хотим, но якоже Ты. Да будет воля Твоя во веки. Аминь.

✠ [Всенародная Соборная молитва по соглашению ко Господу Вседержителю против врагов Христовых и растлителей народа нашего](#)

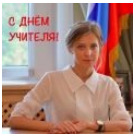
Галерея



Правильный постерЪ



[Распутин](#)
предсказывает будущее



С Днём учителя!



Суть происходящего одной картинкой

ФОР ТЭХ ЭМПРО!!!

Так...



...или так...

...вместе...

...сможем!



Любовь всё терпит, всё прощает, не превозносится, не завидует

Суждения Милонова

18/88

Видео

Все киногорехи "Матильда" Годный обзор	Матильда. Фильм Алексея Панина и обращение к Поклонской. Трейлер Панина	https://www.youtube.com/watch?v=tp-uyBznRDM Путин и Учитель
Жириновский: У Поклонской сексуальная неудовлетворенность Жирик поставил диагноз Поклонской	https://www.youtube.com/watch?v=zZpHBBh8erU Гоблин набрасывает	https://www.youtube.com/watch?v=MKsRVkuGYM Егорьевский Тихон о фильме «Матильда». Трогательный ответ епископа Тихона (Шевкунова) о православном блюде Наш ответ Чаплину!
https://www.youtube.com/watch?v=-i9hFsxiYI0 Отец Всеволод просвещает...	https://www.youtube.com/watch?v=A4Nmhhkpk2NM Матильда Поклонская: Наш Святой Государь - Милонов о «Матильде». С комментариями чувака в футболке Brazzers	https://www.youtube.com/watch?v=MKsRVkuGYM Матильда, Наталья, Анатолий Нетушарий тоже не остался в стороне
Монархия головного мозга: мужчина, который поджёт "Космос", высказывался против "Матильды" Екатеринбургский водила незадолго до теракта	Матильда vs Поклонская #Рэпчик Рэпчик в тему	Оккупай Кинофилия - Матильда (BadComedian) BadComedian веселится
МАТИЛЬДА - САМАЯ СМЕШНАЯ КОМЕДИЯ ГОДА! (+ Последний Богатырь) Один из первых обзоров	МАТИЛЬДА. Людская ГЛУПОСТЬ или тупо ПИАР? Обзор и предыстория борьбы с фильмом	

См. также

- Российское кино
- Николай II
- Наталья Поклонская
- ПГМ
- Оскорбление чувств верующих
- Карикатуры на Мухаммеда
- Pussy Riot
- Левиафан

Ссылки

- #СтопМатильда! Гнездилище всех противников фильма



- **❏ Движение «Парский крест» — ещё один поставщик еды**
- Комплексное (психолого-культуролого-юридико-лингвистическое) заключение по обращению Поклонской от 13.03.2017 г.
- Поклонская: «Учитель — национальная гордость России. А „Матильда“ — лучшее что снято в нашей стране за последние годы» (спойлер: фэйк)

Also, may refer to...

Примечания

- ↑ См. Заключение по фильму"Гольциус и Пеликанья компания"
- ↑ 8,5 лет отсидки за убийство соседки и разбой в Норильске плюс два года условно за подделку документов
- ↑ Не говоря уже об американской мафии времён сухого закона и каких-нибудь средневековых набигателях на корованы
- ↑ В прокатной версии уже не совсем финальная

Еда

11 сентября Ache666 Alt-Right Avatar Beon.ru Boku no Pico Butthurt Championat.com Check you Chris-chan Cruel Addict Du Volon Fandom He Will Not Divide Us Leyla 22 Limp Bizkit Lingqiyan Linkin Park Megadeth MISS HOLLYWOOD Noize MC Project N.I.G.R.A. Pussy Riot Ray William Johnson Rsdn.ru Rutracker.org SupLisEr VIP X не умер Yandere Simulator Zeitgeist Аббатус Авраам Болеслав Покой Адольфыч Алиса Алкснис Аллан999 Альбац Альберт Акчурин Андерс Брейвик Андрей Лаптев Андрей Сковородников Анна Бешнова Апах Бабка АТС Багиров Бачинский Белоцерковская Белый Колонизатор Бобби Котик Бодибилдинг Болашенко Бурление говн Валерий Назаров Варракс Леонид Василевский Ватник Веганы Миша Верицкий Винофилия Виталик Вован Метал Высер Геноцид армян Германыч Глобальное потепление Гоблин Гага Говнар Говно Город Снов Гринпис Гутник Дед ИВЦ Джеттейм Джигурда Джипсилия Диванные войска Доброволец Дрumba Дэниел Петрик Евровидение Еда Женья Духовникова Жертвы пранка Закон По Змагар Знаменитость российского уровня Иван Гамаз Иван Охлобыстин ИГИЛ Илья Фарафонов Император двачей Индусский код Инна Жиркова Кавказ-Центр Кактус Карикатуры на Мухаммеда Карина Будучьян Кинопоиск Коммуники

Кино

Российское кино Фильмы эпохи VHS 25-й кадр 28 репоев-панфиловцев Avatar BadComedian Battlestar Galactica Catch phrase Copyright Doom Ghostbusters HAL9000 High Strung In 5 Seconds Jackass Kung Fury Lexx Max Payne Nostalgia Critic One-liner Prince of Persia Private Product placement Resident Evil Robocop RU.VIDEO Saw Scream Silent Hill Star Trek StarGate The Asylum The Road VHS X-files X-Men Zeitgeist А также линия Александр Курицын Алиса Селезнёва Американский пирог Американский психопат Артхаус Безруков Бенни Хилл Беспредел Бонни и Клайд Брат Бриллиантовая рука Брюс Ли Брюс Уиллис Бумер Бэтмен Вавилон-5 Видеоформаты Владимир Высоцкий Владимир Турчинский Владислав Галкин Война миров Ворошиловский стрелок Гардемарины Гарри Поттер Гоблин Гоблинский перевод Годзилла Голливуд Голодные игры Горец Город грехов Даун Хаус Джей и Молчаливый Боб Джеймс Бонд Джокер ДМБ Долларовая трилогия Драма Дэвид Линч Д’Артаньян и три мушкетёра Звёздные войны Зелёный слоник Зомби/В искусстве Иван Васильевич меняет профессию Иван Охлобыстин Идиократия Избранный Имя, сестра Индиана Джонс Индийское кино Ирония судьбы Истина где-то рядом Киану Ривз Кин-дза-дза Кино-Говно.ком Киноляп Кинопоиск Киноштамп Киноштамп/Внешность и экипировка Киноштамп/Жанры Киноштамп/Персонажи Киноштамп/Стандартные локации



Религия

666 Brb, church Encyclopedia Dramatica/Атеист Inglip Jesus Is a Jerk Jesus lol Jesus saves MC Покаяйся Mihole-Христос Pope song Pussy Riot Raptor Jesus Silvy Tomorrow's Pioneers What would X do? Аббатус Абдуловера Агасфер Агностицизм Ад Адвайта Адъ и Израиль Алексей Журавлёв Амвросий фон Сиверс Анафема Андрей Кураев Андрей Мельков Ансамбль Христа Спасителя Аратов Асов Атеизм Атеизм/Orthodox Edition Аум Синрикё Ахинеич Б-г Боба Иисусович Рабинович Бог Богиня Божественная комедия Будда Гаутама Вассерман Векторная религия Ветхозаветные мемы Виталий Милонов Вселенные люди Вуду Гаечка Гуру Даниил Сысоев Даосизм День святого Патрика Детерминизм Джедаизм Дзен Димитрий-Сергий Дмитрий Энтео Доброслав Долбославие Достоевский Дугин Духовность Ересь Жопа Хэнка Зороастризм Иван Купала Иван Охлобыстин ИГИЛ Иисус Император Человечества Инквизиция ИПХ Ислам Исламский туалетный этикет Йога Каббала Канонічно Карикатуры на Мухаммеда Кирилл Фролов Книга Велеса Козёл отпущения Крада Велес Ктулху Культ карго Кэри-Хироюки Тагава Лавей Левашов Матильда Митрополит Токийский Даниил Михаил Котов Мормоны Мы евреи Нарекаю тебя Коловратом Наталья Поклонская Наука vs религия Невзоров Невинность мусульман Нигилизм Ницше Нью-эйдж Оскорбление чувств верующих

История

1917 28 героев-панфиловцев 3,62 We Wuz Kangz Авария в Уиндскейле Аверченко Александр II Александр Македонский Александр Невский Александр Суворов Алексей Михайлович Англо-бурская война АПЛ «Курск» Арабо-израильские войны Арктические конвои Афганская война Бальдур фон Ширах Бандеролец Барак Обама Батька Махно Белоруссия/История Берия Берлинская стена Бессмысленный и беспощадный Блез Паскаль Блокада Ленинграда Бокасса Бомарше Бомбардировка Дрездена Борис Соколов Братание Брежнев Бросок на Приштину Бушков Вавилон Ван дер Люббе Вежливые люди Векослав Лубурич Великая Отечественная война Великая французская революция Ветеран Куликовской битвы Ветхозаветные мемы Викинг Вителлий Власовцы Военная операция в Сирии Война в Южной Осетии Вольтер Восьмидесятые Вьетнамская война Гай Марий Галльское нашествие на Рим Гармодий и Аристокитон ГДР Геббельс Гелиогабал Генерал Мороз Геноцид армян Геноцид в Руанде Герман Геринг Гетто Гитлер Гладиаторы Говно мамонта Голодомор Госдеп Гражданская война в России Гражданская война в США Дальневосточная республика Деяныостые Декарт Дело Дрейфуса Десятые Децимация Джон Кеннеди Джордж Буш Дидро Дикий Запад Динозавры Долбославие Дональд Трамп Дракула Древнерусские мемы Древний Египет Древний Рим Древняя Греция Евгений Понасенков Египетские пирамиды Ежов Екатерина II Ельцин Жан-Жак Руссо Жанна д’Арк Железный занавес Жуков Загнивающий капитализм Заговор генералов Заговор Катилины Закручивать гайки Зоя Космодемьянская



Самки

007-тян 2 Girls 1 Cup 2000 3730 8 марта 90% женщин — изнасилованы Ashley Boxyy Bridget Burka Band Chin-chan Chris-chan

Cracky-chan Creepy Chan Daewoo Matiz Deathwisher Delicious flat chest Disaster Girl Dissected-chan Duckface Ellen Feiss FEMEN
Fg Friend Zone Goddess Bunny Ika Musume Imaichi-tan Jailbait La-konika Lady Gaga Lenore, the Cute Little Dead Girl Leyla 22
Line Trap Lingqiyan Magibon Mariyumi MILF MISS HOLLYWOOD Mosh Girl NEEDS MOAR LESBIAN COSPLAYERS OS-tan Pussy Riot
QRBG121-тян Sikon Silvy SJW Stephanie There are no girls on the Internet TikTok Tubgirl VIP/Самки Æon Flux Ёцуба Аборт
Агния Сергеюк Айрис Алёна Писклова Алименты Алина 666 Алиса Селезнёва Альбац Анна Бешнова Анна Дзюба
Анна Семенович Арбатова Арийская Ведьма Аска Лэнгли Сорью Аю Бабка «Пидарааааасы» Бабка АТС Бабка по вызову
Бабка-пожар Банхаммер-тян Барби Бей бабу по ебалу Белоцерковская Бикко Биша Муда Блондинка Богиня Божена Рынска
Брачный аферизм Бревно Бронелифчик Бутик Бух-тян Ванга Ванильная пизда Вафли «Юлечка» Верданди Винишко-тян
Владимир Фомин Воровайки Воронеж-тян Гаечка Гламурное кисо ГО Грета Тунберг Гюльчехра Бобокулова Дарья

w:Матильда (фильм, 2017)