

Маскоты Нульчана — Lurkmore



«ты СОВЕРШЕННО не понимаешь **сути** маскотов!!!! »

— *бамтхёрт* из маскот-треда нульчана

Как известно, маскотов у нульча нет, несмотря на то, что они есть. Вызвано это рядом причин, и более развернуто пояснено [ниже](#).

Зато, у нульчана существует целый ряд ~~кандидатов в маскоты~~ маскотов, которые существуют уже довольно долго и известны практически всем нульчерам, а значит достаточному количеству анонов, чтоб написать про них здесь статью. И вообще, это часть истории нульча.

Маскоты

Ниже представлены маскоты нульча в хронологическом порядке их появления.

Нульбокс

Хуй знает что Маскот, созданный давным-давно, ещё до падения [двача](#), когда нульч был мирным и [безраковым](#), а [геты](#) брались теоремами Ферма. Появился Нульбокс в результате первой (или одной из первых) попытки сделать таки нульчану маскота. Было это так: какой-то [анон](#) запостил нарисованную в пейнте коробку с нулем на одной грани и знаком вопроса на другой и спросил: «что внутри?», намереваясь этим, как я полагаю, запустить процесс создания первого маскота борды. В результате не слишком долгого (но и не слишком быстрого) обсуждения анон пришел к выводу, что внутри искомой коробочки может содержаться все что угодно (в том числе ещё одна такая-же коробочка). В конечном итоге пришло понимание того, что в кубе может содержаться всё что генерирует воображение анона в ответ на вопрос ОП'а, а это, в свою очередь, по принципу интерполяции всех ответов всех анонов означает, что в Нульбоксе как минимум содержится их коллективное бессознательное. Такие дела...



Obox itself

- Самое первое изображение нульбокса:

<https://archive.li/Llufc/7b0992dba8e25f8e3920bc23c319c6b929324fbc.png>

Впоследствии дискасс породил еще и гиффку, на которой нульбоксы двигались бесконечным маршем из одного угла экрана в другой, как бы давая понять, что при правильном подходе они могут размножаться бесконечно. Так или иначе, непродолжительно поиграв с этим, однозначно чудачковатым, объектом в каком-то из ночных [тредов](#) анон запостил изображение Мухаммеда Али, к которому практически следующим постом вместо головы было прикручено изображение нульбокса. Так появился «нульбоксер».

- Классическое изображение нульбоксера: <http://rghost.ru/468723.image>

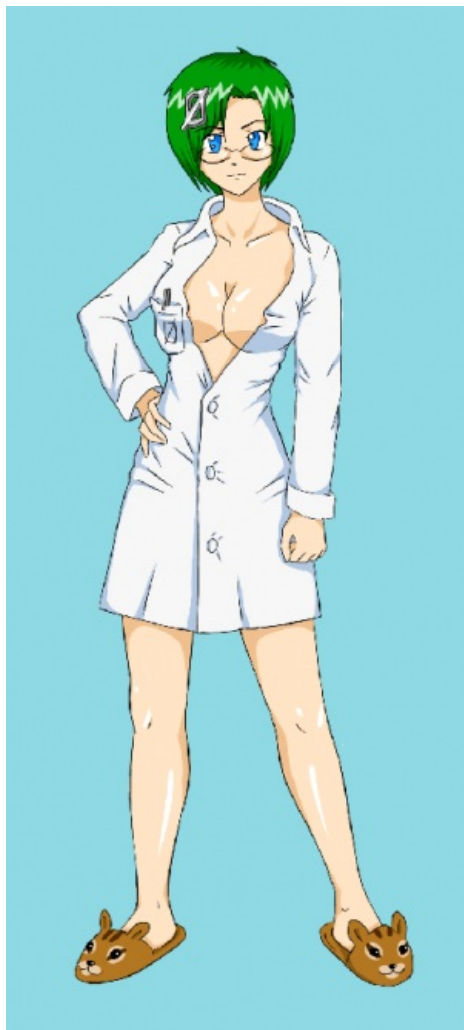
Негативно настроенные [куны](#) не разобравшись стали кричать, что эти два мема — [неведомая ёбаная хуйня](#) и даже вообще не мемы, и что нульчан... [ну вы понели](#)... Так или иначе, до сих пор бытует мнение, что нульбокс — это высер пораженного раком мозга, подтверждением чему является даже специально

(sic!) для этого сделанная видеозапись на youtube, ныне, увы, выпиленная.

А кто-то, говорят, даже собрал нульбокс IRL. Пруфов не было, но анону почему-то верится, что так оно и было. Сделать его очень не сложно, руководство прилагается: <http://rghost.ru/468725.image>

Изображений нульбокса было сделано крайне мало, и будет неплохо, если те, у кого они остались, скинут всё это сюда или на какой-либо из онлайн хостингов.

Нуль-сама



Нуль-сама

Нуль-сама (изначально Нуль-тян, также Зерро-сама^[1]) появилась впервые 24.02.09 на ночном нульче, в качестве **оп-пикчи** маскот-треда в /b/.

Была заявлена как девушка 22-26 лет, младший научный сотрудник НИИ, умная, образованная, выдержанная. Характер нордический, стойкий. Отличительными чертами стали зеленые волосы, короткая стрижка с **длинной челкой**, **очки**, **белый халат** и **сиськи**.

В целом пожелавшим отписаться анонам задумка показалась интересной, и они потребовали **моар**. Утром в тред набежало **много людей с ценными идеями** и увела его в **бамп-лимит**. Повторный тред с обсуждениями и новыми работами был создан почему-то в /a/, куда все присутствующие художник-куны складывали свои работы. Тред в /a/ ушел в бамп-лимит, а затем и следующий (в основном благодаря толстым **троллям**). В настоящее время существует более 50 уникальных изображений Нуль-самы.

Алсо, многие хуи считают, что Нуль-сама — шлюховата из-за откровенного халата на босу грудь, однако это не так. В качестве пруфа — такая копипаста:

Очевидно, Нульсаму вообще не заботят вопросы секса. Ей похуй, она может легко показать сиськи и не считать себя шлюхой, и даже забыть об этом через минуту, ведь весь ее ум занят созданием боевых человекоподобных роботов, клонированием гигантских муравьев убийц, воздействием внутривенных инъекций сгущенного стронция-112 на лимбическую систему генетически воссозданного птеродонта и способ преодоления молекулярного распада при облучении мозга искусственно созданного симбиоза кузнечика и мухомора потоком тахионов.

Эти ваши подростковые комплексы и ЕОТ треды ей до лампочки, и хуйцы ваши с гречкой, и нигры оставляют ее безучастной. Она - маскот научной, гиковской, олдфажной части нульча, с его тредами про скорость света и **матановой капчей**. Ну а сиськи - что сиськи? Есть - и хуй с ними. А в лифчике - неудобно, натирает и не дает дышать полной грудью.

— *Конупаста*

В образе Нуль-самы угадываются черты **Эммы Кламски** из Front Mission 3 и **самого сексуального из покемонов**.

Нуль-сама и членодевки

На самом деле Нуль-сама не членодевка и никогда ею не была. А было вот что: давным-давно, в тред, в котором создавался концепт Нуль-самы, пришел пидор с **ычана**. Ему показалось очень веселым поиздеваться над попытками глупых нульчеров создать себе маскота, и он решил поиздеваться над самой идеей: Нуль-сама позиционировалась как мл. научный сотрудник, девушка-ученый, маскот **олдфажной** части нульча с наукотредами — поэтому он решил изобразить из нее похотливую шлюху, да еще и с хуем. Накропав несколько картинок, он съебал в свое логово обратно и сейчас обитает там, в доске /tan/, где иногда срет своими новыми работами в тред про Нуль-саму.

Нуль-кот

Миф: Нуль-сама — членодевка



Нуль-саму
изображающуюся в
более откровенной одежде

Нуль-кот (МасКот, Нуль-Неко) появился впервые в середине апреля 2009 года в официальном маскот-треде дневного нульча в качестве, соответственно, маскота. Выглядел он как плохо нарисованный зеленый полосатый кот с сигарой, в позе [Арни](#) и с подписью «[Инфа 100%](#)». Есть мнение, что создан он набежавшими ментачерами — как раз в тот момент ментач выпилился сроком на 4 месяца. Сразу тут же была выложена ещё дюжина пикч этого же кошака, все [одного качества и степени унылости](#).

Анонимус сразу заявил, что нарисовано в крайней степени хуево, на что откликнулся другой художник-кун, нарисовавший тот самый образ кота с [повязкой на глазу за ноут-буком](#), признанный позднее каноничным.

Дневной субботний нульч был дневным и субботним, так что этот Официальный Маскот Тред™ был [отвайпан](#) каким-то говном, не набрав и 200 постов. Тут же был создан второй, и тут же был отвайпан тоже. Днем позже был создан третий тред, в котором появилась Нуль-тян, и он даже дошел до бамп-лимита. В течение следующих 3-х дней появились 4-й и 5-й треды, но они дошли ночью, по той причине, что ни одной новой пикчи в них не было, а все, чем занимались 2 с половиной анона — это обсуждали кота и Нуль-тян: кого из них оставить, а кого назначить маскотом, и что с ними делать. Сильно позднее появились новые пикчи кота, но об этом ниже.

Видимо оттого, что кот в роли маскотов интернет-ресурсов, мягко говоря, являются избитостью, [desu](#), Нулькот был передан на бессрочное попечение [дватиречерам](#). Теперь он — Двачкот. На Нульче и Тирече были открыты по одному треду на эту тему. На одном с котом попрощались, на другом его встретили. Через некоторое время, на Тиречевском тредке появилась версия, где кот был перекрашен в оранжевый, и на повязке у него вместо шурупа была молния. В остальном он не изменился. Когда художник-кун, автор нуль-кота, увидел поделку тиреча, он даже набросал высокохудожественный стрип, посвященный этому событию. Согласно стрипу тиреч-кот — совсем другой кот, возможно двоюродный родственник нуль-кота. Такие дела.

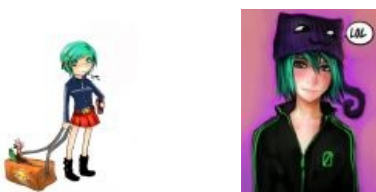
дискредитируют! не
верьте, это фейк.



Всё, что
приходит на
тиреч — либо
изначально
уныло, либо
становится
таковым.

Нуль-тян

Нуль-тян (Нульч-тян, гоп-тян) появилась в третьем тредке про нуль-кота в качестве альтернативы. Выглядела как [лоли](#) с бирюзовыми волосами, зелеными глазами и в кото-шапке, по характеру тролль и гопница, а так как она — лолита, то, по сути, ещё и школобыдло. Подобный провокационный образ, еба, пришелся по вкусу многим анонам, только вот продолжения не последовало. По прошествии трех полных тредов появились лишь две уникальные пикчи с ней. Заинтересовавшийся анон как смог пофотошопил, пополнив копилку пикчей, однако маскоту существенно не хватало своего художника. На данный момент её автор вроде как вернулся и даже обещал обновлений.



Один из ранних
вариантов



Нуль-тян, [Oh, exploitable](#).

Пэинт-тян

Пэинт-тян (Аинт-тян, аитн-тян, 'aitn-tan) — Персонаж, [внезапно](#) появившийся в пэинт-тредах нульча в конце лета 2009-го. Выглядело это чудо как девушка с растрепанными черными волосами, в черном же платье и очках [Спайдера Иерусалима](#), причем без сисек, но с [хуйцом](#), которая делала все, что от нее хотел её автор. Рисовалась она мышкой в пэинте, от чего выглядела, как [наскальная живопись](#), однако трудолюбие и разнообразность мысли автора принесло Пэинт-тян известность и за пределами пэинт-тредов^[2].

Покуда создаются пэинт-треды — в них появляется пэинт-тян, посему ею был получен статус маскота пэинт-тредов нульчана.



Чаще всего Пэинт-тян выглядит так. [Ерусалим](#) негодуе.

Почему у нульча нет маскота?

Этот вопрос может возникать лишь у тех немногих, кто не понимает сути нульча. Однако, объясню.

1. Нульчу [похуй](#). Это самая характерная для него черта. И эти ваши маскоты тоже похуй.
2. Ни один маскотоеб так и не ответил, нахуя чану вообще нужен маскот. Вопрос этот с подвохом, ибо смотри пункт 4.
3. Чтобы у нульча появился Официальный™ маскот, надо чтоб либо его зафорсил админ, а этого не будет, либо чтоб его выбрали нульчеры, а этого не будет тоже, потому, что большинству нульчеров похуй, а оставшиеся никогда не договорятся — одни будут отвергать все [анимиебское](#), другие — все не анимиебское, [ну ты понел](#).
4. Многие школьники и даже [быдло](#) не в курсе, что на самом деле маскот — это просто забава для художников-кунов. Есть художник — есть маскот, нет художника — нет маскота. Маскот нужен художникам, чтоб рисовать с ним контент, а контент нужен анонам, чтобы его использовать на чанах. Глупые дети, исходящие на говно в спорах в маскот-тредах и выкрикивающие «а давайте сделаем маскотом [_%произвольное говно%_ !!!!!1111](#)» и не понимают, что их голоса ничего не значат, и что решение о том, что может стать маскотом принимает исключительно художник-кун. Тут как в отношениях: парень выбирает себе телку, а телка выбирает из парней, которые выбрали ее. Так же и художник выбирает что рисовать, а анон, в свою очередь, одобряет и использует, либо осуждаёт и кладет хуй. Охуенно символично, заметили?!
К чему я это все? К тому, что художников на нульче нет. Ну, почти нет. Вернее они есть, но они не рисуют маскотов.

Добавлено: художник-кун на нульче есть, но он занят важными делами. [пруф](#), например.

Места добычи контента

Проект, *virsus*

В середине июня 2009-го некий анон принес в /b/ самодельный комикс с Нуль-тян и Нуль-самой, под названием Virsus (комбинация из слов virus и versus). Комикс был принят [прохладно](#), однако этот анон создал собственную [доску в chan2.0](#), где не только выложил свое творение, но и собрал неплохую коллекцию Нуль-самы и Нуль-тян. На сам комикс он, видимо, положил хуй, но до сих пор временами рисует и выкладывает новые пикчи.

Алсо, как показало следствие, этот анон, хозяин доски *_virsus*, и создатель исходного концепта Нуль-самы — одно лицо. Несмотря на слабость работ, сей индивид [довит](#) упорством и регулярностью, за что в народе был прозван вирсусом (вирсус-куном), в честь своего проекта.

/d/

В конце августа 2009-го объявился автор Нуль-тян и Нуль-кота и создал тред в /d/ нульча, который периодически бампается и пересоздается. Там он выкладывает свои новые работы, с котом в частности.

Ычан

Да, на унылом есть доска «сетевые персонажи». На ней имеются треды про Нуль-саму, Нуль-тян, Пэинт-тян. Как известно, на ычане ничего не проебывается. Так что полистайте — найдете.

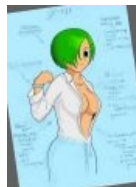
Галерея



Смотрят по-разному



С чего началось



Coloured



Перво-кот. Имя символизировало суть Похуйчана. А вид - слоупочность.



Инфа 0%



Феерическая расстановка точек



Еще вариант



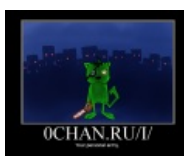
Нуль-сама, крееру version

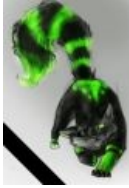


Пэинт-тян, необычная анимеубская версия

Нулькот расправляется с рачем и говнофорсами

Нуль-кот ИРЛ





ВНЕЗАПНО!
Нуль-тян [IRL](#)

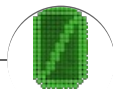
[Хаосит](#)

Ссылки

- [2 охуенные игры с маскотами Нульча](#)
- Галереи:
 - [Нуль-сама](#)
 - [Нуль-тян](#)
 - [Нуль-кот](#)
 - [Пэинт-тян](#)
- Около-маскоты
 - [ЕФГ-тян \(Монтажник — тян\)](#)
 - [Мята-кун](#)
 - [Мята-лоли](#)
- Комиксы с маскотами
 - [Virus](#)
 - [Kotonull](#)
 - [Комикс мангаки](#)

Примечания

- ↑ Именно так, с двумя «Р»
- ↑ Кстати, художник-тян, автора Пэинт-тян так же называют пэинт-тян, по очевидным причинам.



Нульчан

600-кун A B Bo Cruel Addict D Drawhore EFG Fl Greg Happy Guy Hr Mu
 Noize MC R Rf Russian Anonymous Choir S Sisters of Doom Skrillex Vg Wh
 Winged Doom Winlogon.exe Wm Øchan Øchat Ёж ненависти А то! Агния Сергеюк Азис
 Анус себе дёрни, пёс Баночка Баттхерт-треды БЕЗНОГНМ Белоцерковская Беспредел
 Блевотина-кун Будь мужиком Вайомингский инцидент Валюты имиджборд Взрывы в метро
 Владимир Турчинский Война пятницы тринадцатого Волшебный кролик Воровач
 Вузузеты гомосексуализма Голос со стороны параша Гришковец Дима Зубов
 Илья Фарафонов Император двачей Качиньский Клуб «Анонімъ» Король и Шут Крикун
 Кружка-кун Куклоёбы Леонов Лида Очковская Люк Скайуокер Маскоты Нульчана
 Мой мир Морская улиточка Мост в Терабитию Мытищи Нанодесу Немыто-тян
 Нульчан Altogether Нургалиев разрешил Омич-полуёбок Осты имиджборд Ошейник-тян
 Пацаны-пацанчики Григорий Перельман Перепечко Пидорнутые Пистон Рулесрач Сашко
 Сходка анонимусов Таракан Вася Убью родных, убью друзей Фарада Эдуард Хиль
 Худеющий Что? Где? Когда? Чумной доктор Дмитрий Щетников