

Джастин Бибер — Lurkmore



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.

«Печальные новости из мира музыки: сегодня утром Джастин Бибер был найден у себя дома живым и здоровым »

— Американский юморок

«Если скачивать треки Бибера легально, то они автоматически будут сохраняться в корзине. »

— анонимус

«На стене в углу, где раньше сидели и заказывали свои бутерброды посетители закусочной, он увидел еще один постер, на этот раз с Джестином Бибером. На щеку Джестина кто-то прицепил наклейку со свастикой, а зубы покрасил черным. На макушке росли нарисованные красные рога. Несколько дровиков торчали прямо из физиономии. Надпись над постером поясняла: РОТ 15 ОЧК, НОС 25 ОЧК, ГЛАЗА 30 ОЧК.

Пит выдернул дровики, пересек пустой зал и остановился рядом с черной отметкой на полу со словами ЛИНИЯ БИБЕРА. Он бросал дровики десять или двенадцать раз, и с последней попытки выбил 125 очков. Очень даже ничего, решил он. Даже представил, как Джордж и Норми Терриоль ему аплодируют.

Он заграбастал дровики, вернулся к Линии Бибера и стал бросать их один за другим. Лишь один из снарядов попал в Джестина, и это показалось Питу самым уморительным. Собирая рассыпавшиеся дровики, он напевал строчки из «Бейби», одного из последних Биберовых хитов. Ему стало интересно, вышел бы у Бибера хит, если бы он назвал его «Моя бейби бреет свою письку», и это его добило. Он согнулся от хохота пополам и обхватил руками колени.

Когда смех ушел, Пит высморкался прямо на пол (пятно на репутации приличной закусочной, подумал он, прости, «Бургер Кинг») и вновь потащился на Линию Бибера. Во второй раз вышло еще хуже, чем в первый — в глазах не двоилось, ничего такого, просто он никак не мог попасть.

»

— 81 мяля, *Стивен Кинг*

Джастин Бибер (англ. Justin Bieber, *фан.* Justin Beaver, Diustin Biber, *быдл.* Джастин Пидор и т. п.) — канадский *мукла* 29 лет от роду, которого активно форсят *жадные дяди*-продюсеры. По совместительству —

открыватель рта под фонограмму в жанре **железной пчелы** и **прилегающих**, одна из **главных проблем музыки** на этой планете и единственный в мире человек, которого ненавидят **абсолютно все** люди с музыкальным слухом лучше, чем у **табуретки**, **латентный ахтунг**. Алсо, плохой пример узконаправленного маркетинга — нацелившись на аудиторию из **13-летних мокрых девочек**, продюсеры получили тонны презрения от всех остальных. Формально считается, что Бибер мужского пола, но очень многие, включая беспристрастные **автоматические распознавалки**, в этом неиллюзорно сомневаются. Клип на его песню собрал огромное число просмотров на **YouTube**.

Знай врага в лицо!

Бибер родился в Лондоне — не в **том**, а в канадской провинции Онтарио. Там он и вырос с матерью-одиночкой, что явно сказалось как на его **внешнем виде**, так и на психическом здоровье. Был он **обычным школьником**, сам для себя поигрывал на **клавишах**, **трубе**, **гитаре** да **барабанах** и вполне мог бы стать годным мультиинструменталистом, зарабатывать как студийный музыкант или продолжать славные традиции **Диззи Гиллеспи** и **Телониуса Монка**; но поскольку дети повторяют за взрослыми, а из родных рядом в основном крутилась мать, **сложилось иначе**.

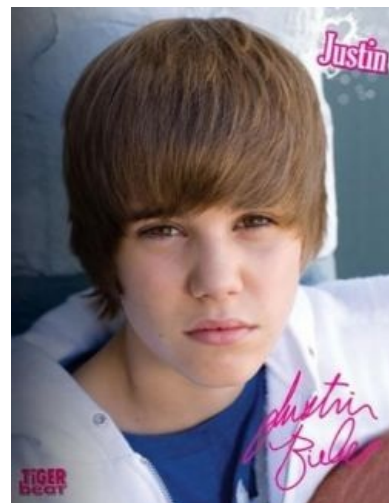
Услышав однажды, как сынок распевает **R'n'B**-песенки, мать сняла его пение с кривляньями на видеокамеру и выложила это дело на **Ютуб**, чтобы показать родным и друзьям. Те, чтоб не обидеть и без того «осчастливленную» отпрыском женщину, сделали вид, что им очень понравилось. Создав канал и накидав туда целую кучу подобных высеров, мамашка таки обеспечила сынуле некоторый успех — понятное дело, у какой аудитории, но кого это волнует, когда просмотры растут как на дрожжах? По одному из таких видео однажды случайно въехал мышью продюсер **Скутер Браун** **понятной национальности** и, увидев блеющую смазливую **камвхору**, тут же смекнул, что из неё можно сделать отличную машину для производства бабла.

Мать-христианка, услышав предложение Брауна, вначале не хотела отдавать ребенка пархатому воротиле, теща себя надеждами, что однажды ангелочек все же одумается и пойдет петь в церковный хор. В конце концов, расшибив себе в молитвах бестолковку, она перестала противиться неизбежному и сдала сына прямо в потные лапки баблокрутов. Впоследствии Бибера представляют черномазому **Ашеру**, у которого Бибер вначале поет на разогреве, а потом постепенно начинает пиариться за его счёт. Так проходит какое-то время, продюсеры делают Биберу первый альбом, он переезжает в Америку, и вот тут-то начинается **агрессивная раскрутка** новой звезды как в реальной жизни, так и в этих ваших интернетах. Он начинает появляться на телевидении, в разных фильмах в качестве массовки или приглашенной звезды, про него создают **документальный фильм**... С деньгами у его продюсеров проблем не было никогда. Подобное уже случилось ранее с никому теперь не нужным **Биллом Каулитцем**, а наш прекрасный Бибер на данной почве обрёл вселенское **ЧСВ**, словно к успеху пришел он сам безо всякой помощи. Хотя клип на песню *Baby* на ютубе таки просмотрели просто тошнотворное число раз, а по числу подписчиков он порой занимает первое место.

Нет нужды говорить, что сразу же сформировался **малоадекватный фэндом** из мокрых девочек, готовых дать Биберу прямо на месте; это, а также повсеместное пропихивание малолетнего попсуна куда ни попадая, вызвало много негативных откликов среди остальных. Как известно, всё, что творится в американских интернетах, рано или поздно освещает **4chan**; вот и в подобном случае, увидев просовывание новомодных ротаций с бешеной силой, анонимус нацелился на Бибера как на одну из самых масштабных жертв в истории всемирной сети. Затем подтянулись и **нормальные люди**, и началась **травля**.

Продюсер сказал — поп, значит — поп...

Бибер — прямое доказательство того факта, что сраная попса если и не окончательно скатилась, то стремительно катится куда-то в очень сраное говно (являясь, казалось бы, обычным поп-певцом на первый взгляд). При дальнейшем рассмотрении открываются отвратительные штампы масскульта, по которым сразу же можно опознать **дешевый коммерческий проект для стрижки купонов**.



Смотрит и видит в тебе нищebroда



Пациент на фоне какой-то нигры

Justin Singing So Sick by Ne-
yo

Ну вот он и в хоре

Justin Bieber - Boyfriend

А до такого он дошёл на момент написания статьи
Justin Bieber Throws up & Lip
Synching On Stage Released
[HD]

Наконец-то разглядел своих
фанатов

[https://www.youtube.com/watch
v=2gud_eQ3gwc](https://www.youtube.com/watch?v=2gud_eQ3gwc)

Кошка знает врага в лицо



Капча

У любого нормального человека, послушавшего хотя бы одну его песню, на первый раз случается гарантированный желудочный спазм — не забудьте только **тазик подставить**, а то неудобно получится. Отдышавшись, просмотревшие обычно желают Биберу **другого тазика**, и тому есть весьма адекватные причины:

Имидж

Если бы Бибер рос вместе с отцом или в полноценной семье, он вполне мог бы стать брутальным **спортсменом**, обогатить генофонд нации или хотя бы не продавать себя за пачку бумаг. Но поскольку воспитывала героя статьи мать-одиночка, сыночек вырос в **мажорно-смазливую** куклу, способную лишь **работать ртом**. Нет нужды долго думать, что на такой образ будут клевать либо **маленькие девочки**, либо какие-нибудь дуры-**яойщицы**: пусть он поет хоть брутальный **метал** про мясо и сопли дракона, внешний вид его будет привлекать только вышеозначенную категорию зрителей.

Если предположить, что ярко выраженная женственность Джастина возникла под влиянием модели поведения матери, и слушать музыку, ориентированную на **VIP**-быдло, он стал по причине женского потребительства, то мы и получаем не просто маменькиного сынка, но непуганого **андрогина**, которого можно спокойно взять и заставить делать что тебе захочется. Так и случилось: продюсеры раскрутили Бибера под логотипом певца R'n'B, и попали прямо в точку G целевой аудитории. Однако другая, большая часть аудитории его прямо-таки возненавидела — отчасти свое дело выполнил почти девчачий голос мальчика: на зоне **людей с подобным голосом** награждают дырявой ложкой и не менее дырявым пердаком.

Эстрада знала подобные случаи еще до того. К примеру, эпичный **Робертино Лоретти**. Он пел **высоким мальчишеским голосом** в оперном хоре — то есть имел дело с жанром **интеллигентным и сложным в исполнении** — будучи подростком, и продолжал петь, уже став взрослым мужиком с баритоном, но ничуть не растеряв таланта. На ум приходят и аналогии с певцами-кастрами, намеренно шедшими на кастрацию, чтобы мужские гормоны не делали их ангельский голос грубее и ниже. Ассоциации, как видите, уже не самые здоровые, но хуже всего, что в данном случае этот высокий голос можно полноправно назвать гомосексуальным и даже феминным, а всему виной...

Жанр

Как всем известно, **попса** — отрасль весьма **коммерческая** и делается не ради оригинальности творчества, а только для **торговли телом** исполнителя, имея конечной целью не выразить сокровенные мысли и неебический талант, а произвести доллары, много их. Если говорить о **рвото'н'блевоте** — она уже порядком запятнала себя имиджем музыки зело ширпотребной, к тому же активно и весьма однообразно воспевающей такие презренные среди небыдла материи, как **понты**, гламур и **трату денег по всем векторам**. Никому в здравом уме не захочется слушать очередного негра-**репника**, хвастающегося своими телками, шмотками, виллой в Беверли-Хиллз с четырьмя бассейнами и Бентли Континенталем с дисками на 24 дюйма, облепленным полутора тысячами бриллиантов, попутно **обличая в зависти несогласных**. Тем более никому не захочется смотреть клипы на подобные произведения современного «искусства», под самую завязку набитые золотыми цацками, извивающимися шлюхами и дорогими понтовыми брендами. А **лечить скалочкой по срачочке** таких исполнителей никто не будет, пока малообразованные ценители тратят бабло на диски и прочий информационный мусор.

Здесь же все еще хуже. Мало того, что этот жанр не блещет разнообразием, а песни разных исполнителей не различаются почти ничем, кроме имен да мелких деталей, в данном же случае налицо удвоенная тошнотворность: вместо **главнегра** (который в этот момент увлеченно фапает за кадром) в клипе появляется малолетний мажор с педерастичным голосом и начинает верещать про любовь, дружбу и конфеты. Естественно, совокупность этих фактов не просто говорит, а прямо-таки кричит в голос, что это создается исключительно для одного сегмента аудитории с



Фанаты любят Бибера



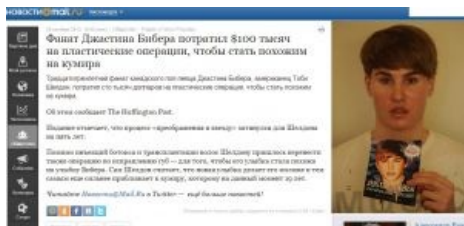
И гугл тоже



Ну вы поняли

демонстративным и презрительным посылом на йух всех остальных. В связке со всем этим явно видна третья причина, почему Бибер — говно.

Деньги вперед творчества



не могут не поддаться [вау-импульсу](#). Здесь жадные, покрытые пеной [копирасты](#) не только готовы закусать вас до лохмотьев за скачивание хотя бы одной сраной песенки сабжа или хотя бы одного клипа без их разрешения (впрочем, кому такое надо качать, когда диски глупые дети миллионами покупают IRL?), но еще и производят огромный ассортимент тематических товаров. Футболки, кружки, тетрадки, пенальчики, рюкзаки и прочие забавки с вожденной мордой разлетаются как горячие пирожки, лоли со слезами на глазах кланчат у мам еще денег на новый плакат с [обожаемым Джастином](#), а продюсеры радостно потирают потные ручонки в золоченой ванне с [Перье и взбитыми сливками](#).

Таким образом, Бибер является, натурально, концентрированной демонстрацией принципа навязывания подрастающим массам культуры бесконечного потребления. Этакий воспитатель всего худшего в детях, навязывающий им с молодых ногтей непреложные истины вроде «много трахаться с кем попало очень хорошо», «в жизни главное — деньги, у кого их нет — лохи», «гламыр — это красиво и круто», «клади на все хуй, живи, как ты хочешь» и прочее. Сие чести Биберу не делает, и на фоне подобного безобразия ведомого за ручку продюсерами к успеху пацана восприняли по-разному. Для многих американцев сабж стал уже практически полным воплощением всего «плохого» в современной поп-музыке, но, так как с возрастом из Бибера стали лепить очередного гламурного красавчика, интернетам он начал постепенно надоедать.

Повесть о том, как один Бибер легион троллей прокормил

За свою жизнь герой статьи, ввиду такого [разнокалиберного отношения](#) к производимому его продюсерами — и выдаваемому за его собственный — контенту, не раз подвергался нападкам и гонениям наряду с девчачьей истерией. В то время как поповики и всяческие [сидящие на деньгах бездари](#) хвалили нового члена эстрады, из темной же стороны кто-то решил действовать сам, а кто-то просто выцеплял всякие малоприятные факты из его биографии и с [веселым смехом](#) размахивал этими фактами у Бибера перед носом и в местах скопления фанаток. Несколько таких фактов стали весьма известны не только среди фанатов и ненавистников, но и среди широкой аудитории — они будут приведены ниже. Весьма вкусные подробности из повседневной жизни, которые не помешает осветить, могут служить как инструментом троллинга, так и источником злостного креатива:

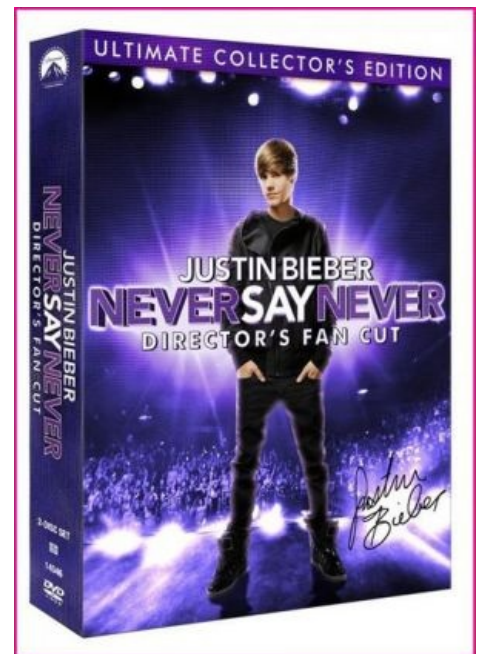
Живительная вода

Самый известный широким массам момент в жизни Бибера случился на его концерте в 2010 году. Выходя на сцену перед толпой орущих фанаток и приветствуя их, он даже и не подозревал, что в этой толпе скрывается [хитрец](#) другого толка. Этот самый хитрец припомнил [заветы Мунтазара аль-Зейди](#) и с небольшими изменениями совершил похожее событие, за которое его до сих пор благодарят анонимусы форчана и не только — запустил голубому ценку прямо в голову полной бутылкой воды. Самое приятное заключается здесь в том, что, в отличие от случая иракского журналиста, здесь снаряд [достиг цели](#) и заставил Бибера впасть в кратковременный ступор.

Еврейский вопрос

Однажды на новозеландском ток-шоу Биберу задали такой вопрос:

| Bieber is German for Basketball. True or false?



Угадай цену

Justin Bieber Gets HIT by Water Bottle!! (ORIGINAL) CHECK THE DATE! Bottle to the head!

Does Justin Bieber Know What German Means Чьякаем-хуякаем

Justin Bieber Found To Be Cleverly Disguised 51-Year-Old Pedophile Как все запущено...

Justin Bieber paternity suit: Mariah Yeater's statement animated Нам дадут!

Justin Bieber shot dead on CSI Miami with David Caruso Помер Максим... Ну и хуй с ним

Вообще-то ответ — неправда, потому что баскетбол по-немецки будет, как ни странно, *Basketball*. Однако Бибер, вместо того, чтобы ответить на вопрос, замялся и почему-то выдал: «[У нас в Америке так не говорят](#)». Дальнейшее копание и расспросы выявили, что герой статьи вместо *German* расслышал *Jewman*; наиболее смешно это смотрится на фоне того факта, что в момент вопроса ему продемонстрировали бумажку с текстом одного за кадром. Сказывается пагубность активного воздействия поп-культуры на мозг ребенка.

А был ли мальчик?

Конспирологи нашли фигу в кармане и у Бибера: на американском телевидении однажды был показан сюжет, в котором было высказано предположение, что Бибер — не просто обогатительный проект, а на самом-то деле [педофил](#) средних лет в маске смазливой шоты. С адекватной точки зрения это видео является [бредом сивой кобылы](#), но им очень удобно выжимать ярость из исходящих на разные жидкости фанаток.

Три семерки с одной душой

Однажды вокруг Бибера разгорелся дебат, инициированный одной странной дамочкой по имени *Марайя Итер (Mariah Yeater)*, которая утверждала, что Бибер является не кем иным, как отцом ее ребенка. По ее словам, Джастин трахнул ее прямо в туалете, причем с обоюдного согласия; виновник торжества яростно это отрицает:

I would just like to say basically that none of those allegations are true. I know that I'm going to be a target but I'm never going to be a victim.

Пусть этот факт не оказался подтвержден, фанатки прямо-таки покрылись пеной и кровью от одной только мысли, что их объект поклонения успел себя запятнать половой связью, подобно толстым отаку, которые видят, как их вайфу подвергается постельным сценам. В этом ключе видео также является очень удачной красной тряпкой, которой можно от случая к случаю помахать перед лицом у вышеуказанных.

Между прочим, какое-то время Бибер даже встречался с девушкой — видимо, чтобы сбить с себя имидж городского педераста. Звали её [Селена Гомес](#); разумеется, фанатки регулярно желали ей изощренной мучительной смерти. Примечательно, что эта певичка и актриска латиноамериканского происхождения была названа в честь [другой латинопевицы](#), злодейски убиенной председательницей фан-клуба; не исключено, что и эта Селена когда-нибудь повторит её судьбу. 10 ноября 2012 Биберу надоело изображать из себя натурала, и парочка разошлась. Впрочем, уже через пару лет на небосклоне появилась некая Хейли Болдуин, которая так сделала из Джастина натурала.

Курт Кобейн нового поколения

Был ещё случай, когда прямо по телевидению Бибер выдал следующий перл:

Я чувствую себя [Куртом Кобейном](#) своего поколения, но меня никто не понимает...

"I feel like the Kurt Cobain of my generation, but people just don't understand me."

- Justin bieber

"I felt like the Justin Bieber of my generation, so I killed myself."

- Kurt Cobain's Ghost

Из-за чего застрелился Кобейн



Типичная фанатка

Типичная фанатка



Ещё одна

Ещё одна

Верные фанаты гранжа не оценили благородные откровения новоявленного идола масс и за осквернение памяти дохлого героя начали посылать Биберу [лучи любви и дружбы](#). Однако фраза «*Курт Кобейн нового поколения*» впоследствии стала в своем роде синонимом фразы «*Это что-то на уровне Высоцкого, или даже выше*». Алсо, появился замечательный макрос, в котором Курт отвечает: «Я чувствовал себя Джастином Бибером своего поколения, и поэтому вышиб себе мозги». Правда, люди, знающие о Бибере чуть больше, чем хейтеры, говорят, что сия фраза — всего лишь фальсификация, придуманная каким-то хейтером с целью травли, а остальные и рады подхватить новый повод для выпуска своей злости от зависти. Впрочем, ни видео, ни прочих доказательств того, что эта цитата из уст Бибера имела место быть, действительно нет.

Поел свинца в прямом эфире

Популярностью на ютубе пользуется также отрывок из одной серии [CSI](#), где Бибера, выходящего из машины, жестоко расстреливают ураганным огнем. Мало того, что это видео применять можно аналогично двум предыдущим, оно также нашло применение в различных [YouTube Poop](#): как минимум в половине таких пупов Бибера убивает тот или иной персонаж.

Чемодан — вокзал — Корея

Когда анонимусу 4chan-а вконец надоел смазливый кисо в телевизоре, легион решил отправить его куда-нибудь подальше, а именно — в [Северную Корею](#); там-то уж его точно растянули бы на красный флаг. Событие случилось не просто так: в целях пиара продюсеры Бибера открыли акцию, в которой предлагали проголосовать за место, куда поедет Бибер в следующий тур. Подобно отечественному случаю с [митрополитом Токийским Даниилом](#), форчановский, а позже и другой англоязычный, анонимус стал накручивать Северную Корею в топ.

Как бывает в подобных случаях, от наплыва голосовавших сайт обвалился, и с результатами вышел крах. Чтобы отыгаться, анонимус стал рассылать слухи, что Бибер ненавидит корейцев, а также упоминать о фейковых интервью, в которых он якобы в этом признавался. Апогеем этого стала рассылка писем подобного содержания прямо в КНДР: исход данного флешмоба пока что неясен.

Бибер vs 2Pac

Масла в огонь подлила еще одна история (середина июня 2012 г.) о сабже и голограмме небезызвестного [2Pac'a](#). Этот момент нужно пояснить.

В 2012 году нигра Snoop Dogg, ранее бывший довольно годным рэпером, а к концу 2000-х скатившийся в унылое говно, решил запилить голограмму Пака и отправить её на концерт. Итог: радостные фаны и срач в Интернетах.

Снупи не остановился на достигнутом и решил отправить голограмму в мировое турне. В списке концертов значился концерт с Бибером. Однако Пак, ещё при жизни бывший знатным троллем, и тут не упустил своей возможности. Для начала он вызвал неприятные ощущения у техников, пытавшихся включить голограмму на репетиции. После картинка появилась, спела строчку из песни «Ghost» — «Even if I die, I'm gonna be a fuckin' problem» (что по-русски звучит как: «даже если я умру, я всех напругу так, что пиздец»), опосля чего исчезла насовсем. Попытки техников её оживить практически ничего не дали. Один из организаторов концерта, некто Реджи Соломон, заявил, что это следует расценивать как отказ от выступления с Бибером. Надо отметить, что следующий сольный концерт голограммы прошёл нормально.



Джастин [Нигер](#)

К слову, ходят слухи, что это был тонкий PR-ход. Как бы оно ни было, цель достигнута: фанаты Пака рады донельзя, фанатки сабжа испускают волны ненависти, в Интернетах кипит сами-знаете-что, тролли получили знатную хавку, голограмма — сотни известности и уважения, Бибер — столько же, только не уважения, а презрения, а продюсеры и иже с ними гребли бабло лопатами. Вот так-то.

Запрет концерта Джастина Бибера в России

В начале 2013-го распиаренный политобзорщик [kamikadze d](#), воспользовавшись случаем проведения первого концерта Бибера в этой стране, внезапно начал сбор подписей за запрет события, попутно обвиняя сабж в аморальности, пропаганде педофилии и общем развращении слушательниц, благо педоистерия как раз в тренде.

Всё это сопровождалось небывалым толстым троллингом деффачек-фанаток Бибера и респектом от школьников, принявших весь этот пиар за чистую монету. Впрочем, вины тоже были, например, попытки судиться с родителями школьниц, которые умудрились угрожать убийством зачинщику, при этом демонстрируя свои адресные данные. Многие из них зачем-то зывали к помощи Ромы Жёлудя.

Особая [мякотка](#) тут в том, что Kamikaze_d известен как пламенный [либераст](#), борец за свободу и критик [ПЖиВ](#), в особенности их абсурдных запретов и цензуры. В свете этого попытки заработать себе очков кармы на запрете ненавидимым большинством Бибера, в особенности используя при этом подход того же ЕдРа и [Милонова](#), и, о господи, сотрудничая с чиновниками, выглядят особенно вкусными. Что интересно, многие феечки даже приняли блогера за нациста или собственно чиновника.

<https://www.youtube.com/v=lzkR8cod5u0>

О результатах

<https://www.youtube.com/v=htuy22-DN-g>

Они все продались, меня предали!

[Блог: О том, как Камикадзе Бибера запретил](#)

Голубоватого вида школьник интересуется, почему Камикадзе не атаковал поцанские группы

В итоге Бибер, конечно же, приехал, после чего Камикадзе резко и без слов переключился на свою

любимую рашен-политику, оставив быдло соснувшим и ощущающим себя использованным ради пиара, если, конечно, с интеллектом повезло. В то же время под роликами продолжают отмечаться слоупоки, флюордорсящие Камикадзе и довольные тем, что «народ может ещё повлиять на российскую культуру».

Через месяц Камикадзе, устав от троллинга, выпустил слезливое видео «Почему концерты Бибера в России состоялись. Ответ kamikadze_d». В нём сабж заявил, что организаторы и канадцы всех подкупили, школьники и он показали свою силу и гражданскую инициативу, сделав всё, что могли, но миром правит злой капитал, и прочая политота, на чём Камикадзе давно наработал скилл. В конце Камикадзе было объявлено, что на него подают в суд за ущерб от продажи билетов.

Наркотики, вечеринки

Где-то во второй половине 2013-го года Бибер ВНЕЗАПНО сошёл с ума и пошёл по пути Майли Сайрус, упарываясь веществами, устраивая вечеринки со шлюхами, залупаясь на левых хренов и даже поучаствовав в эпизоде стритсракинга. Оказалось, что Джастин весьма котирует марихуану в любом виде, а также снимать девок целыми партиями, с последующей организацией вечеринок до утра.

Собственно, это подвело сабж окончательно, ибо затролленный то ли бухой, то ли обкурившейся поп-звездой, сосед вызвал полицию, которая и зафиксировала факт адовых кутежей, но в тот раз пронесло, ибо копы не обладали полномочиями. Через некоторое время Бибер был пойман во второй раз, уже во время нелегальных гонок, и опять же, будучи изрядно под бухлом и веществами, в том числе антидепрессантами. Мало того, что косо был набухан и напыхан, он еще и умудрился оказать «сопротивление», за которое его тут же [упаковали в клетку](#). На этот раз Бибер отделался внесением залога, но жители американских интернетов, в знак своей любви к сабжу, создали на сайте пиндосского правительства [петицию](#) за выдворение Бибера из страны ссаными тряпками как наркомана, бухаря и развратную личность, пагубно влияющую на ум молодёжи, и, как ни странно, нашлось более 270к людей, которые подписали это:

Мы хотели бы, чтобы опасный, безрассудный, деструктивный и злоупотребляющий наркотиками Джастин Бибер был депортирован, а его грин-карта — отозвана. Он не только угрожает безопасности нашего народа, но и оказывает дурное влияние на нашу молодежь. Мы, народ, хотели бы исключить Джастина Бибера из нашего общества.

Тем временем, уже в 2014 году самолёт Бибера был задержан в аэропорту, ибо насквозь пропах дурью.

Разумеется, всё это вряд ли закончится для Джастина плохо, ибо в свои 19 лет у него уже более 130 миллионов долларов на счету. Однако всё больший съезд по фазе подсказывает, что Бибер либо совершенно ебанулся от своей популярности, либо испытывает сильнейший баттхёрт по поводу всеобщей ненависти, постепенной потере целевой аудитории из-за взросления и соответствующей невозможности больше выезжать на ванильном айренби. Согласно последним данным, [выход найден](#).

Что может быть хуже Бибера?..

«— Что такое: [залупился](#) и висит?

— Жёлудь.

»

— народное

...Только [наш ответ Биберу](#). Да, такой действительно существует, и имя ему — [Жёлудь](#) (англ. *Roma Acorn*, [Игнат Керимов](#)). Это мажор-говноблоггер, который пытается раскрутиться самолично посредством [ютуба](#). Будучи на вид обычной камвхорой, Желудь являет собой невозможное: нечто еще более отвратительное, тупое и намного более бессмысленное, чем Бибер.

Главное отличие роликов Жёлудя в том, что он даже не пытается петь, а вместо этого выпускает что-то вроде [веб-сериала](#), где занимается исключительно съёмкой и расхваливанием себя любимого. Если предположить здраво, то фанатки Бибера сходят по оному с ума вовсе не благодаря его таланту — таланта просто нет — а благодаря его педерастичному внешнему виду; здесь происходит всё куда проще — школьник-мажор, младше Бибера на два года, снимает ролики безо всякого смысла, только чтобы себя и своих родных показать. Иногда делает монологи на прописные истины, известные любому взрослому человеку, но неизвестные его ЦА в силу нежного возраста, из-за чего девочки демонстративно «начинают уважать его» как «умного и интересного человека».

Малолетняя аудитория хаваает ахтунговатое лицо Желудя и просит еще, на том и держится его сомнительная популярность. Правда, то ли его фанаткам стрёмно, что им нравится Жёлудь, то ли они поняли, что быть его фанатом не круто, но отличительным признаком в их срачах вокруг Ромки стало «я сама не фанатка/я тоже не люблю Жёлудя, но/мне он безразличен, но», после чего следует обычная отсылка к [сперва добейся](#) и [зависти](#).

Очевидно, что продвижению Желудя способствуют его родители (а также девушка и пара таких же, как он, друзей долбоебов), потому как он успел один раз засветиться на программе «Пусть говорят» и поулыбаться шире очищенного банана. Но поскольку у каждого интернет-деятеля появляются не только антифанаты, но и пародисты, эти две категории и делают сабжу немало черного пиара.

[Оригинальная версия клипа Ромы Жёлудя - LIKE](#)

Суть™ за одну минуту

[Рома Жёлудь - LIKE](#)

[Что-то в этом роде](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=GYFXWX-0aLA>

[Ну обратите же внимание...](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=S9-mbc32eaw>

«А кто меня не любит...»

[Гопота](#)

[Мужик блеять](#)

[Diet Mtn dew baby New York city](#)

[ФАП-ФАП-ФАП](#)

[Немного о Роме Жёлуде / Roma Acorn](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=56v1mGTcPD4>

[Разговор с Ромой не знаю](#)

[Желудем](#)

[Курт Кобейн VS Рома Жёлудь](#)

[Курт Кобейн против Ромы Жёлудя](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=h8tUef6hBPw>

[Главный пиар-агент Жёлудя](#)

["Мне нравится" Рома Жёлудь](#)

[«Мне нравится» Рома Жёлудь](#)

[Рома Желудь для обложки Elle](#)

[Girl. Октябрь 2012](#)

[А чего добился ты?](#)

[Стереотипы](#)

[Сабж в роли КО](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=mLJrIvxN0A4>

[Желудь высирается в адрес хейтеров](#)

[Рома Жёлудь - админ паблика MDK](#)

[Nuff said](#)

[Мудакам и Желудю](#)

[Типичный ответ Жёлудю](#)

[Rap Ring. Рома Желудь VS](#)

[Виктория Дайнеко](#)

[Рома Жёлудь VS Виктория](#)

[Дайнеко](#)

[Для тех, кого ДОСТАЛ Рома](#)

[Желудь!](#)

[Для тех, кого ДОСТАЛ Рома](#)

[Желудь!](#)

[Для тех, кого ДОСТАЛ Рома](#)

[Желудь 2](#)

[Для тех, кого ПОСТАЛ Рома](#)



Э, вася, мелочь есть?



Петушки

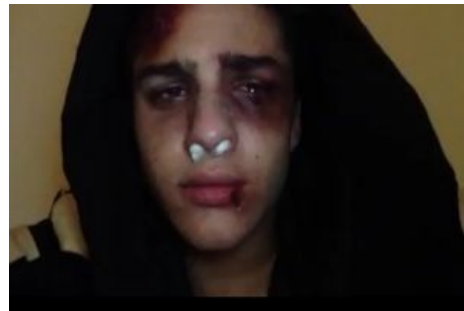
А вообще, Рома Желудь уже своей жизнедеятельностью доказывает, что без слишком богатого продюсера

мукле светит только фи́га с маслом.

Фанатам на заметку

Даже в жизни Желудя случались вины. И вот эти победы в небольшом списке:

22.09.2012. Жёлудь выпустил видео, в котором заявил, что является админом очень популярной среди рачьа группы *MDK* ВКонтакте. Хотя и говорится, что он администрировал эту группу с самого начала, никаких подтверждений этому нет, так что скорее всего группа просто была им выкуплена с целью пиара. Как бы там ни было, тонны школьников ломанулись на vk-страницу Жёлудя, и за несколько часов было написано на его стенке более 2 миллионов (!) сообщений. В настоящее время стена закрыта, а все сообщения удалены.



Всем добра!

03.10.2012. Рома [попытался выступить](#) в питерском супермаркете, но его приняли неласково и в итоге под вопли толпы «Рома — пидор» и «Иди нахуй» [прогнали ссаными тряпками](#) из магазина.

29.7.2013. Впрочем, оказывается даже терпение педовок и лоли не бесконечно, и [очередное видео](#), где Жёлудь попытался претендовать на статус законодателя моды, обернулось обвинениями в пиздобойи и лицемерии. А разгадка одна — люто задрачивая на свэг и модную в своё время хуиту, Роман начал люто-бешено всё это порицать и критиковать, заметив, что свэг-хуесосов травят по обе стороны океана, а сам свэг воспринимается так же как быдло-гламур.

23.10.2013. Сабж отхватил [неиллюзорных](#) и [находится в реанимации](#). Фоннатки в шоке, хейтеры ликуют. Правда, после опубликованных фото и пары крайне театральных видео уже в ночь с 23 на 24 октября становится ясно, что это событие — всего лишь самопиар. Самое смешное — фанатки так взбугуртили, что, по слухам, ходили с битами к итальянскому посольству.

По данным банка данных исполнительных производств службы судебных приставов имеется данные о штрафах некоего Романа Ренатовича Керимова, родившегося в тот же день что и жёлудь. Скорее всего это его настоящее имя.

И напоследок

- Бибер — это вовсе не только вышеописанный субъект. Был ещё довольно годный классический австрийский композитор — [Генрих Игнац Франц фон Бибер](#). Так что, коль увидели в статусе у кого-нибудь рядом с расширением mp3 ключевой тег «Бибер», будьте осторожны — всё может оказаться не так съедобно, как кажется на первый взгляд. А еще в [Германии](#) имеется аж семь рек Бибер. Также, в той же Германии, во время Второй Мировой войны серийно выпускалась сверхмалая подводная лодка типа «Бибер».
- А ещё есть [Маттиас Бибер](#) — хороший, годный хоккеист из Швейцарии. Обладает прокачанным скиллом скоростного бега на коньках, благодаря чему невозбранно пиздит шайбы у зазевавшегося оппонента.
- Как ни странно, но, если верить новостям, Джастин увлекается таким мужским видом спорта, как хоккей. Даже в ходе одного из турне в Финляндии потренировался с Хельсинкским клубом "Йокерит", который, на минутку, состоит в КХЛ и регулярно выходит в плей-офф, а также сфоткался с действительно легендарным хоккеистом [Яри Курри](#) [1][2].
- Внезапно, Билли Айлиш (про нее ещё статейку запилят, я это гарантирую!) была помешана на сабже (вот ирония).

Вкусные видео

<https://www.youtube.com/watch?v=kKGkdqDevcg> Justin Bieber vs Beethoven.
Epic Rap Battles of History

Робоцып передаёт всю суть
Бибера

ERB

DEATH BATTLE! - Justin
Bieber VS Rebecca Black |
DEATH BATTLE!

Justin Bieber freestyle -
Westwood

Я читаю текст...

DEATH BATTLE! vs. Rebecca
Black

Justin Bieber "Baby" Parody -
Horny

Justin Bieber ft. Lil Wayne:
Bieber Fever! Key of
Awesome #19

Пародия ~~лучше~~ страшнее
оригинала

Пародия другого уровня

Justin Bieber vs. Slipknot -
Psychosocial Baby
Годный ковёр от Slipknot

Русский Джастин
Бибер(Bigfoot attacked
people)
У него даже пацаны-фанаты
есть

Sean Kingston & Justin Bieber
- Eenie Meenie PARODY
MUSIC VIDEO

Эпичная пародия на сабж
Who The Fuck Is Justin
Bieber/ Ozzy Osbourne
Беликий Оз о сабже

<https://www.youtube.com/watch?v=fzMhh8zhTiY>

А есть и профессиональные
годные пародии

<https://www.youtube.com/watch?v=3GBYYdqcyGQ>

Вот это поворот

RUSSIAN JUSTIN BIEBER! /
РУССКИЙ ДЖАСТИН
БИБЕР [parody by
BananADems]

Еще один Желудь
Justin Bieber eats a piece of
Delicious Cake
Нямка

JUSTIN BIEBER'S REVENGE
Хоррор с сабжем

<https://www.youtube.com/watch?v=OVlmLN642KA>

Камикадзе о сабже

<https://www.youtube.com/watch?v=XFMnShwpDKI>

Троль Rucka Rucka Ali
рассказывает о сабже

Кто еще есть похожий?

- Николай Воронов
- Дима Билан
- Тимати
- Ранетки
- Мразиш
- Леди Гага

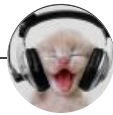
Ссылки

- Биберятник. Фас
- Целый чатик еды
- **Его канал на ютубе**
- **f А здесь можно насрать самому Биберу**
- И здесь тоже
- Всегда свежая еда можно почитать/написать в чятик



Малолетний долбоеб

1 сентября An Hero Angry German Kid Ashley BASKA Beon.ru Boxxy Cruel Addict
Ellen Feiss GamerSuper HL Boom Jackass Line Trap MC Воронеж School 13 SoEasy
SupLisEr Supreme2 TikTok Xbox 360 Kid Абдуловера Академовские маньяки Акне
Алевиус Александр Капотилов Алексей Бабушкин Альберт Акчурин Американский пирог
Андрей Нифёдов Анна Бешнова Анорексия Апелляция к возрасту Армия Артём Исааков
Банхаммер Бей бабу по ебалу Блевотина-кун Ванильная пизда Виношко-тян Виталик
Влад Борщ Влад Чесноков Владимир Бельский Вован Метал Волшебный кролик
Николай Воронов Выпускной вечер Гелиогабал Горд Грегоре Грета Тунберг
Группы смерти Грязный хак Данила Деанонимизация Девственник Денис Попов
Денис Рязанцев Дети индиго Детская площадка Детский лагерь Детский сад
Джастин Бибер Диета Дэниел Петрик Егор Просвирнин ЕГЭ Жадные дети
Жестокая Голактика Зелёные титизены Золотая медаль Иван Гамаз Игорь Грудцинов
Игрушки, прибитые к полу Избиение лохов Илья Фарафонов Каникулы Карина Будучьян
Кенни Гленн Ким де Гелдер Класс Колумбина Короткоствол Крикун Кружка-кун
Лантерн Лида Очковская Лиля Желева Малолетний долбоеб Мальчишник Маска-тян



Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor
Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park
Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покаясь Megadeth Metallica Metalocalypse
Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne
Pink Floyd Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman
Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles
The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса
Андрей Сковородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария
Ацкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки
Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викернес Василий Васильцев
Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воробайки
Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин



YouTube

2 Girls 1 Cup Action 52 Amazing Horse AMV Angry German Kid Angry Video Game Nerd
Annoying Orange ASMR BadComedian Badger Bananaphone Big-Eyed Guy BonziBuddy
Boxxy Bredor Caramelldansen Charlie the Unicorn Chuck Testa Cruel Addict Cyriak Harris
Did he die? DO IT FAGGOT Dr. Steel Dramatic Prairie Dog El Rissitas Ellen Feiss
Epic Beard Man Epic Rap Battles of History Epic Sax Guy Fake Trailer Filthy Frank
Five Nights at Freddy's Gachimuchi Gangnam Style Geddan Goddess Bunny Golimar Guitarr
Harlem Shake How It Should Have Ended HowToBasic I'm Fucking Matt Damon I.M. Meen
Immolate Improved! In 5 Seconds Itpedia Jizz In My Pants Jon Lajoie Joshua Adams
Kamikadze d Keyboard Cat Kitty cat dance Leeroy Jenkins Let's play Mac vs. PC MAD
Maddyson Magibon MAH BOI Mereana Mordegard Glesgorv Mr. Freeman My Duck's Vision
Nostalgia Critic Numa Numa Nyan Cat Octagon Octocat Opulence, I has it
Overly Attached Girlfriend Peanut Butter Jelly Time PewDiePie PINGAS Prisencolinensinainciusol
Pussy Riot Ray William Johnson Remi Gaillard REMOVE KEBAB Rick Roll
Ronald McDonald Insanity Roxbury Guys Shreds Stephanie Tankmen The Abridged Series
The Internet Is for Porn Tide Tunak Tunak Tun Versus Battle VTuber Wazzup Wheee
WTF BOOM YouTube YouTube Poop YouTube/Мемы Zoomjap Zulin Ёбанный насос
А че пагни, ляпапам! Абдуловера