

Винни-Пух — Lurkmore



НЯ!

Эта статья полна любви и обожания.
Возможно, стоит добавить [ещё больше?](#)



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!

«В сущности, Пух — это Пушкин. Синтонный темперамент великого русского поэта не раз подвергался психологическому исследованию, а место Пуха и его поэзии в Лесу соответствует месту Пушкина как солнца русской поэзии в нашей культуре. »

— Вадим Руднев, «Винни Пух и философия обыденного языка»

Винни-Пух (англ. *Winnie-the-Pooh*, причем произносится как Winnie-the-Poo, то есть Винни-**Кака**) — герой одноимённой книги Алана Александра Милна и ряда мультфильмов, поимевших влияние на ментальное формирование несметного количества человек как в этой стране, так и в других, как в прошлом столетии, так и в этом тысячелетии.

Заходер

В этой стране 95% детей читали книгу в переводе Бориса Заходера. Хотя Заходер настаивал, что сделал не *перевод*, а *пересказ* текста, и таки своего добился: в первом издании «Винни-Пуха» года эдак 1960-го на обложке русским по белому сделали надпись «пересказал Б. Заходер». [На самом деле](#), читавшие оригинал знают, что это вполне себе перевод, с совсем небольшими отступлениями. К примеру, объяснение имени Пуха переехало из милновского предисловия прямо в текст сказки, а разнообразные названия песен: шумелки, кричалки, вопилки, сопелки, пыхтелки, [свистелки и перделки](#), — придумал Заходер, в оригинале они звались просто «песнями». Сами песни, за редким исключением, он таки придумал сам — ибо в оригинале это самая что ни на есть [непереводимая игра слов](#). Однако большая часть текста не просто перевод, а почти подстрочник, буквально воспроизводящий Милна (см. пример ниже). А разгадка проста: за пересказ гонорар полагался больший, нежели за перевод, проверять же никто особо не собирался.



Винни с Пятачком и их жалкие **ниндзеские пародии** заморские побратимы

Sometimes Winnie-the-Pooh likes a game of some sort when he comes downstairs, and sometimes he «What about a story?» said Christopher Robin.
«What about a story?» I said.
«Could you very sweetly tell Winnie-the-Pooh one?»
«I suppose I could», I said. «What sort of stories does he like?»
«About himself. Because he's that sort of Bear.»
«Oh, I see.»
«So could you very sweetly?»
«I'll try», I said.
So I tried.

— Оригинал

Иногда Винни-Пух любит вечером во что-нибудь поиграть, а иногда, особенно когда папа дома, он В этот вечер...
— Папа, как насчет сказки? — спросил Кристофер Робин.
— Что насчет сказки? — спросил папа.
— Ты не мог бы рассказать Винни-Пуху сказочку? Ему очень хочется!
— Может быть, и мог бы, — сказал папа. — А какую ему хочется и про кого?
— Интересную, и про него, конечно. Он ведь у нас ТАКОЙ медвежонок!
— Понимаю. — сказал папа.
— Так, пожалуйста, папочка, расскажи!
— Попробую, — сказал папа.
И он попробовал.

— Перевод

Поскольку заходеровский перевод имён героев считается каноничным, он всегда и использовался в экранизациях и локализациях. Но счастливой жизни пришёл копирастический конец. В 2005 году Московский Арбитражный суд решил, что имена из заходеровского перевода — собственность наследников Бориса Заходера. Так что во избежание новый перевод мультфильма Диснея выходит с совершенно другими именами. Например, родного Пятачка (англ. *Piglet*) переименовали в Хрюню. Общественность бушует, но копирасты страшнее. В конторе, что выпускает в свет винни-пухов с неканоничными именами, подобная ересь одно время вызвала бурление говн, равному которому свет не видел давно, но копирастия в руководстве, выносы мозга и теоретические, но не кислые, штрафы за нормальные имена для героев детства всех угомонили. Остается примириться с необходимостью отвечать на детские вопросы навряд почему в мультике свина зовут так, а в книжечке этак, либо демонстрировать ребёнку скачанные с торрентов рипы с нормальным переводом.

Советская экранизация

«Прячась от холода, [Винни пух с голода](#). »

Снято по мотивам книжки Милна в переводе Бориса Заходера. Режиссура Хитрука, озвучка в исполнении [Евгения Леонова](#), Эраста Гарина и Ии Саввиной.

Интересный факт: речь Леонова была ускорена на ~30% с целью добиться большей комичности. Желаящие могут легко проверить любым медиаплеером с бегунком управления скоростью — поставьте на ~78%, и вы услышите обычный голос Леонова, каким мы его знаем.

Алсо, в советской адаптации «Винни-Пуха» есть мало кому известный факт — в оригинале Сова **был мужчиной** (см. he, him и т. п.), то бишь — филином. Разумеется, не в биологическом, а в литературном смысле. Вообще, такая подмена вида ради правильного рода и склонений — явление нормальное и довольно частое.

Также советского Винни-Пуха (шутки ради) считают первым (или вторым после [Пушкина](#)) **рэпером** в мире. А ведь действительно — уж в 60-х рэпа как такового не было, зато леоновский Винни-Пух славился отборными речитативами, в духе которых были исполнены все его песни. You won 1 anal raring!

Цитаты

Наряду с крокодилом Геной и Чебурашкой, [Штирлицем](#), [Чапаевым](#) и [Холмсом](#) Винни стал источником анекдотов, [мириад их](#). А диалоги на сегодняшний день состоят из мемов, [характерных и крылатых фраз чуть более, чем полностью](#).

- Это неправильные пчёлы! И они, наверное, делают неправильный мёд!
- Кажется, дождь собирается...
- А не пойти ли нам в гости?
- — Пух, тебе что намазать, мёду или сгущённого молока?
— (*Пятачку*) Тебе мёду, или того и другого? (*Кролику*) И того, и другого!.. И можно без хлеба!
- Это «ж-ж-ж» — неспроста!...
- Что значит «я»? «Я» бывают разные!
- Безд-возд-мезд-но! То есть даром!
- А что подумал Кролик, никто не узнал. Потому что он был очень воспитанный.
- Кто ходит в гости по утрам, тот поступает мудро! Известно всем, тарам-парам — на то оно и утро!
- Поздравляю с днём рождения, желаю счастья в личной жизни, Пух!
- Это другие не влезут. А мой — влезет. Гляди, Пятачок...
- Входит... И выходит... Замечательно выходит!
- И я, и я, и я того же мнения!
- Мой любимый размер!

И ещё сотни менее известных...

- А зачем на свете пчёлы? Для того, чтобы делать мёд. А зачем на свете мёд? Для того, чтобы я его ел!
- — Как ты думаешь, а они не заметят под шариком... тебя?
— Может, заметят, а может, и нет... Вот что: я притворюсь, будто я маленькая тучка! Тогда они не догадуются!
- — Куда ж ты стреляешь?
— В пчёл, конечно!
— Да не в пчёл! Ты должен сбить шар!
- — Но если я выстрелю в шарик, он испортится...
- — А если ты не выстрелишь, тогда испорчусь я!
- — Ну, если вы больше ничего не хотите...
- — А разве ещё что-нибудь есть?
- До пятницы я совершенно свободен.
- — Кто же ходит за мёдом с воздушным шариком?
— Я хожу!
- — Что, разве не попал?
- — Ну, не то чтобы совсем не попал, только не попал в шарик.
- Если я что-нибудь в чём-нибудь понимаю...
- Подходящая компания — это такая компания, где нас могут чем-нибудь угостить.
- — У тебя есть что-нибудь поесть?
- — У меня есть... ещё один воздушный шарик!
- — Нет, пожалуй, мы к тебе не пойдём.
- Сразу никто не уходит, в гостях так не принято.
- Уже... уходите?
- — Это всё потому, что у кого-то слишком узкие двери!
- — Нет, всё потому, что кто-то слишком много ест!
- — И что же делать?
- — Что делать? Ничего! Ждать, когда он снова похудеет.
- — И долго ждать?
- — Неделю.
- — Сколько?!
- — Не-де-лю! Не меньше!
- Ну вот. Я так и думал. И с этой стороны ничуть не лучше.
- Хвост или есть, или его нет совсем.
- — Да что они там, заснули, что ли?!
- — Пух, ведь это же твой дом!
- — Ааа... верно... ну тогда войдём.
- С воздушным шаром можно кого хочешь утешить.

чих-пых и пыхтачок vs барыги
Чих-пых и Пыхтачок на разогреве
[Винни Пух с цензурой](#)
Цензурированная версия <https://www.youtube.com/watch?v=hkpbFMaJDQe>
Винни — летун космический
[Ария + ВинниПух](#)
Винни и Арея <https://www.youtube.com/watch?v=hkpbFMaJDQe>
Винни-Пух и город ослов
[Винни Пух по английски](#)
Ремейк от «Убойной ночи» <https://www.youtube.com/watch?v=5TTP342tuNE>
Урка Пух идёт в гости к Косому
[Монгол Шуудан - Винни Пух](#)
Музыкальная версия от «Монгольской почты»
[ВИННИ-ПУХ: АНИМАЦИОННЫЙ ЗАГОВОР](#)
[СПГС](#)
[Виннипух О пользе алкоголя High](#)
Винни-Пух о пользе алкоголя



Неправильный кролик

- Не мог же я один надеть столько шума!
- Лучший подарок, по-моему, мёд — это и ослик сразу поймёт!
Даже немножечко, чайная ложечка — это уже хорошо! Ну а тем более полный горшок!
- А мёд... я никак не пойму, в чём секрет... Мёд если есть... то его сразу нет!
- Вот горшок пустой,
Он предмет простой —
Он никуда не денется!
И потому горшок пустой,
И потому горшок пустой
Гораздо выше ценится!
- Я тучка-тучка-тучка, я вовсе не медведь!
А как приятно тучке по небу лететь!
А в синем-синем небе порядок и уют,
Поэтому все тучки так весело поют.
- Сова, открывай! Медведь пришёл.
- У меня правильнописание хромает. Оно хорошее, но почему-то хромает.
- Прязрвляю!
- Жилá... Жйла... Жилаю!
- Жалкое зрелище, душераздирающее зрелище... Кошмар!
- Мишка очень любит мёд.
Почему, кто поймёт?
В самом деле, почему
Мёд так нравится ему?
- Идёт ли Слонопотам на свист? А если идёт, то ЗАЧЕМ? Любит ли он поросят или нет? И **КАК** он их любит?
- Давным-давно — кажется, в прошлую пятницу — жил в одной стране медвежонок, под именем Винни-Пух.
- Хорошо живёт на свете Винни-Пух!
 - Хорошо живёт на свете Винни-Пух,
Обожрался бормотухи и опух...

Диснеевская экранизация

Собственно, сказка Милна была экранизирована Мышиным Домом ещё в далёкие семидесятые годы. Помимо персонажей из книги, в славную компанию влился некто Суслик — гоповатый шахтёр, дружащий с Кроликом и сетующий на то, что его в книге не было. На рубеже восьмидесятых и девяностых диснеевцы вернулись к этому мульту, сделав продолжение в виде сериала. Получился эпичный вин — доброта и духовность™ — вперемешку с неистовым омском (например, слонопотамы стали реальными персонажами). Также имеется несколько серий настоящей крипоты вроде эпизода про мир мусора под кроватью Кристофера Робина.

Новые приключения Винни-Пуха. 1-ая русская заставка
Минута концентрированной доброты

В этой стране сериал был впервые показан в 1993 году сначала на РТР вместе с «Черным Плащом», после чего неустанно крутился по ОРТ, и СТС в годном дубляже до 2006 года; любопытно, что Кристофера Робина озвучивала Анастасия «няня Вика» Заворотнюк, но на это, разумеется, обратили внимание только при получении оной известности. В 2000 году умер Борис Заходер, и тут же проявили себя некие «наследники», вздумавшие запретить мульт, так как там **используются имена персонажей**, творчески переведённые Борисом Владимировичем (которого при жизни всё вполне устраивало). Так как Россия — страна контрастов, этих ненормальных не отправили сию же минуту в **Кашенко**, а внимательно выслушали, после чего **объявили дубляж незаконным**. Взамен старой озвучки **питерцы** наскоро слепили неимоверное убожество, где Пятачка называют Хрюней, Тигру — Тигрулей, Иа-Иа — Ушастиком, а Винни разговаривает как умственно отсталый педофил. С тех пор этим детей и травят.

Союзмультфильм vs Дисней

Каноничны иллюстрации Эрнеста Хауэрда **Шепарда**, которые и были одобрены и нотариально заверены лично Милном, и выполнены по его эскизам. Но заплатить за право использовать каноничные иллюстрации Дисней **жаба задушила**, и он решил перерисовать персонажей по новой. И если Пятачок у Диснея выглядит один-в-один как одобренный автором, то Винни-Пух на каноничного нихуя не похож. Та же хуйня и с прочими персонажами. Но так как видевших диснеевский мульт, в том числе и у нас, в разы больше читавших книгу с оригинальными иллюстрациями, то всем во всём мире более знаком именно диснеевский образ.

Наш художник **Эдуард Назаров** пошёл своим путём, опять же положив МПХ на одобренный автором канон, все персонажи были перерисованы заново и без каких-либо пересечений с первоисточником. **ЧСХ**, совкам понравилось.



Те самые **игрушки**
Кристофера

В то время как все звери (кроме Кролика и Совы) в книге и в **пиндосской** экранизации совершенно отчётливо являются плюшевыми игрушками, в советской экранизации это очевидно только тем, кто изначально знаком с первоисточником. Поэтому когда Пух поёт, что у него в голове опилки, это звучит как оригинальная самокритика медведя за собственную тупость. Так, поражённые СПГС советские литературоведы уверяли, что «опилки — это шуточный знак, метафора нулевого жизненного опыта, абсолютного неведения» (© **Л. Лунгина**). А когда ослик Иа, по умолчанию считающийся живым, **теряет свой хвост**, зритель рискует получить **разрыв шаблона**. Алсо, имевшийся в оригинале мальчик-Филинёнок в советской экранизации превратился в старушку-Сову^[1].



Суровый русский Пятачок

Истинные ценители никогда не простят отечественным мультипликаторам проёб **армейским способом** колоритнейших персонажей — Тигры и кенгурёнка Крошки Ру с мамой же Кенгой. **А разгадка одна** — наши экранизировали только первые главы, где этих персонажей ещё не было. Кроме того, в каноне присутствует еще один персонаж — мальчик по имени Кристофер Робин, созданный по образу и подобию сына Милна, которому и **принадлежали игрушки-прототипы персонажей**. Поскольку на сюжет он не влияет, его решили полоснуть **бритвой Оккама**.

Была попытка одного из аниматоров, Руслана Б., продолжить экранизацию про Винни-Пуха в той же старой стилистике и про того самого Винни, там должен был появиться Тигра. И вот: Винни подымается с кровати, и к нему в дверь заглядывает голова Тигры. На этом мультфильм заканчивается, так как все забили, а Хитрук отказался давать право на экранизацию своих персонажей. Теперь хитрый жид [R.I.P.](#), а [копирайт](#) в руках его наследников ещё лет на 70.

Тем не менее, наша версия [доставила](#) диснеевскому режиссеру Вольфгангу Райтерману (пруф — в Педивикии). Да и на [родине Диснея](#) нашу версию Винни-Пуха [кое-кто](#) признаёт лучше местной.

Кописрач

В 1929 году Милн продал права на коммерческую эксплуатацию образа Винни-Пуха американскому продюсеру Стивену Слезингеру (умер в 1953). В этот период были выпущены, в частности, несколько пластинок-спектаклей по книгам Милна, очень популярные в США. В 1991 году вдова Слезингера, Ширли Слезингер Ласуэлл, подала иск против Диснея, утверждая, что за тридцать лет до того при продаже Диснеем авторских прав она была обманута. Хотя г-жа Слезингер к тому времени уже заработала на Пухе 66 миллионов долларов, она требовала сверх того 200 миллионов. И ведь не зря трепыхалась — именно винни-пухи, а вовсе не микки-маусы с белоснежками, оказались самым кассовым брендом Диснея. Дело закончилось только через 13 лет, в марте 2004 года, победой Диснея.

В ходе этой борьбы Дисней предпринял ответный шаг, объединившись (на финансовой почве) с наследниками Милна, несмотря на их неприятие диснеевских мультфильмов. В 1998 году, после принятия американского закона об истечении авторских прав, Клара Милн, дочь Кристофера Робина, предприняла попытку вообще прекратить авторские права компании Слезингера на создания своего деда, подав об этом совместный иск с компанией Диснея. Но на сей раз суд поддержал Слезингера. [Такие дела](#).

А Винни такой Пух...



Внимание!

Расположенная ниже информация принципиально никем не проверялась и, вероятнее всего, добавлена сюда исключительно для [лулзов](#).

Доставляют расово верные переводы имени Главного Медведа:

[Песенка Винни Пуха на разных языках!](#)

- Англия — сэр Винсент Пуух
- Армения — Виник Пухаян
- По-ацтекски — Уинипухтли
- По-баскски — Венанцио Пухасатеги
- Беларусь — Веня Пых
- Бельгия — Виннил де Пухильде
- Бразилия — Луис Назариу Соуза Лима Франсиску Винисиус Пукинья да Санта Мария
- Венгрия — Винаш Пуходи
- Вьетнам — Вин Ир Пук
- Германия — Вильгельм фон Пухен
- Голландия — Винсент ван Пухкелен
- Грузия — Виначар Пухашвили (или Пухадзе???)
- Дания — Винни Пухсен
- Израиль — Виня Пухман
- Индонезия — Виннилар Пухарто
- Индия — Винджив Пуханди
- Ирак — Виннидам Пухейн
- Иран — Винниех Пухейни
- Ирландия — Винни О'Пух
- Италия — Винченцо ди Пукини
- Испания — Дон Виннио Пухалес
- Казахстан — Винниберды Пухинбаев
- Камерун — Кхвини Мбпух
- Китай — Вин Ин Пух
- Корея — [Виннин Пухам Стайл](#)
- Латвия — Виннийс Пуухс
- Ливан — Виннин Пухнан
- Литва — Виннийяс Пухас
- На логлане — ла Винис (пауза) Пух (пауза)
- Молдавия — Вину Пухилян
- Нигерия — Виннибу Пухегбени
- Норвегия — Виньяер Гуннар Пухяер
- Польша — Кубусь Пухатек ([официальный перевод!](#)) ^[2]
- Россия — Винни Владимирович Пухин
- Румыния — Виину Пухилеску
- Саудовская Аравия — Вин ибн аль Насер эль Сахиб эс Пухар
- Сербия — Винько Пухич
- Украина — Виннихайло Пухинько
- Узбекистан — Виннибек Пухминов
- Финляндия — Виннинаймьинен Пуухиннен
- Франция — Виньер де Пуклан
- Чехия — Винек Пухичек
- Швеция — Вин Пухсон
- Шотландия — Винни МакПух
- На эсперанто — Винию Пухо
- Эстония — Виинно Пууххо

- ЮАР — Виньсон Пухела
- Япония — Винихоцу Пухинага

Шаблон:Смехуечки/SmallBox

</references>

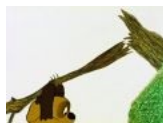
Галерея



Ремейк с новыми актёрами



Герои мультфильма, за исключением Кролика



FAIL



Винни и Сова — первый **паднак** СССР



Винни и Иа — первый **эмо-слоупок** СССР



Джентльмены **удачи**



Казалось бы, при чём тут «**Брат**»?



Как нас по жизни-то разбросало...



Ахтунг, правило 34!



Не повезло...



Под кайфом



Рисуем своего Винни-Пуха, без отчислений в авторские фонды и не заморачиваясь копирайтами



Nyan Cat



WTF

Винни озадачен

Великий комбинатор

Ку!

См. также

- Вонни
- Пчёлки и Винни-Пух
- Советская мультипликация
- 9600 бод и все-все-все
- Карлсон
- Ну, погоди

Ссылки

- В. Руднев, «Винни Пух и философия обыденного языка» («Введение В Прагмасемантику „Винни Пуха“» + перевод). Медведя вытягивает камаз IRL
- **Нарушения связности и искривление пространственно-временного континуума в мультфильме Винни-Пух** — мультик в объятиях матана.
- **О божественной природе Винни-Пуха** — лулз.
- Винни-Пух и все-все-все в анекдотах.
- Иа как художественный образ.
- Дао Винни-Пуха.
- ...глазами психиатра.
- Более развёрнутый анализ от канадских специалистов — кто б им самим диагноз поставил...
- Виннигава Пухоскэ и Пятый Чонг.
- Статья о сабже на Нетлоре
- Новые приключения Винни Пуха смотреть на Мулт ТВ

Примечания

1. ↑ **Пощмодернист** Вадим Руднев напиллил собственный перевод, где персонаж получил имя **Сыч**, что неожиданным образом вполне отвечает его реальному характеру.
2. ↑ Даже улица его имени в Варшаве есть.



Британия

1984 Amazing Horse Aphex Twin Badger Bayeux Tapestry Brexit Code Geass Current 93 Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Happycat Joy Division Keep calm Led Zeppelin Lexx Monkey Dust Ozzy Osbourne Pink Floyd Queen Radiohead The Beatles The Beatles/Abbey Road Top Gear Weebl Who are you to fucking lecture me? Yellow Submarine Yes minister Авария в Уиндсейле Австралия Аллен Карп Англичанка гадит Англо-бурская война Арктические конвои Бармаглот Бенни Хилл Британские учёные Бэнкси Винни-Пух Гамлет Гарри Поттер Дабстеп Джеймс Бонд Джек-потрошитель Джек-прыгун Джеральд Даррелл Дживс и Вустер Доктор Кто Драм-энд-бэйс Зимбабве Канада Клайв Баркер Крестовые походы Кристофер Нолан Крымская война Лара Крофт Лондон Льюис Кэрролл Маззи Мистер Бин Монти Пайтон Мэттью Тейлор Мятёж на «Баунти» Наш ответ Чемберлену Ногомач Овцы съели людей Олдос Хаксли Панк Пост-панк Рейв Ричард Докинз Рафаэль Сабатини Сейбер Сид Вишес Скинхед Спектрум Стивен Хокинг США Телема Телепузики Терри Пратчетт Титаник Футбольный хулиган Чёрное зеркало Чарли и шоколадная фабрика Шерлок Холмс и доктор Ватсон Шон Бин Ягуар



Мультипликация

12 oz. Mouse Adventure Time Amazing Horse American Dad! Avatar: The Last Airbender Badger Beavis and Butt-head Candlejack Celebrity Deathmatch Charlie the Unicorn Cyriak Harris Don Hertzfeldt Exo-Squad Flash Frozen Ghostbusters Gravity Falls Happy Tree Friends How It Should Have Ended Invader Zim King of the Hill Lenore, the Cute Little Dead Girl Madness Combat Metalocalypse Monkey Dust Mr. Freeman My Little Pony Octocat Regular Show School 13 Scooby-Doo South Park Superjail Tankmen The Boondocks Weebl Ёон Flux Ёжик в тумане Аналогично! Антимульт Бендер Блек-джек и шлюхи Большой Тыльк Братья Вентура Винни-Пух Гаечка Гипножаба Гриффины Давид Черкасский Дарья Дети против волшебников Ежи и Петруччо Ибражи Карлсон Кенни Кот Саймона Лиса и баран Магазинчик БО Маззи Масяня Мозговой слизень Ну, погоди! Падал прошлогодний снег Патрик Стар Петрович Простоквашино ПрЮвет Рик и Морти Робозып Симпсоны Слава роботам Смешарики Смурфы Советская мультипликация Спанч Боб Спецагент Арчер Том и Джерри Трансформеры Улыбаемся и машем Уолт Дисней Футурама Хельга Патаки Чёрный Плащ Черепашки-ниндзя Шоу Рена и Стимпи Шрек



Животные

12 oz. Mouse Advice Dog Amazing Horse Angry Birds Bad Taxidermy Badger Battletoads BonziBuddy Charlie the Unicorn Crazy Frog Doge Dopefish Dramatic Prairie Dog Duckroll Earthworm Jim EDonkey2000 Everyone else has had more sex than me Fluffy Frog FUCK YEAH SEAKING Giant Enemy Crab Happy Tree Friends Ika Musume Internet Explorer Lolifox Mr. Hands Mudkip Mv Little Ponv Nomad Frog O RLY? Pepe the Frog

Python Renard Queenston Рыбка Дебилarius Sonic the Hedgehog Surfin' Bird Winged Doom Worms Ёж
Ёж ненависти Ёжик в тумане А то! Абаснуй Аэрофлотовская курица Бабруйск Бармаглот Белая акула
Белочка Битва слона с китом Бобёр-извращенец Боброудав Боевые животные Боклан Большой Пиздец
Борьба Бобра с Ослом Бэтмен В мире животных Веганы Винни-Пух Волшебный кролик Вонни Вуглускр
Гаечка Газетная утка Гипножаба ГМО Гоблин Годзилла Горящий медведь Гринпис Гуидак Дельфин
День Йожя Динозавры Дойная корова Донки-хот Дракон Драконофаги Ебала жаба гадюку Жаба
Жаба душит Жук-антисемит Журнал «Крокодил» Животнаёе Зайчатки разума Заяц Заяц и медведь
Заяц несудьбы Заяц ПЦ Зелёный слоник Зомби Зоофилия И животноводство! Инерциальная гомойотермия
ЙАААААЗЬ! Йож Кар Китайские пингвины Кишечник Клопы

Литература

Catch phrase One-liner Божественная комедия Винни-Пух Дети демократии Земля Санникова
Козьма Прутков Мир-Кольцо Невидимость Пеппи Длинныйчулок Песни Гипериона



СССР

1000 мелочей 101-й километр 28 героев-панфиловцев 3,62 Red Alert Russian Reversal S-90 Vnovodvorskaya
Ёжик в тумане АК-47 Александр Солженицын Алиса Селезнёва Алкоголик Антарктида Афганская война
Аэрофлотовская курица Бандеровец Баня Беломор Берия Бесконечное лето Блат Брежнев Брежневка
В мире животных В СССР секса нет Варёнки Ведро компрессии Великая Отечественная война
Вентиляторный завод Ветеран Куликовской битвы Винни-Пух Владимир Высоцкий Власовцы Восьмидесятые
Вписка Вражеские голоса Всё прогрессивное человечество Гагарин Генеральная линия партии
Гитара «Урал» Глобус Украины Гоблин Граждане СССР Гражданская война в России ГрОб Гутник
Давид Черкасский Дважды еврей Советского Союза Дембельское фото Детская площадка Детский лагерь
Дефицит Дирижабль Киров До чего Сталин страну довёл Добровольно-принудительно
Дотянулся проклятый Сталин Ежов Железный занавес Жить стало лучше, жить стало веселее Жуков
Журнал «Крокодил» Загнивающий капитализм Закручивать гайки Зато мы делаем ракеты Звёздочка
Зоя Космодемьянская И немедленно выпил И примкнувший к ним Шепилов Иван Васильевич меняет профессию
Игорь Тальков Игрушки, прибитые к полу Ирония судьбы Как я провёл лето Карлсон
Квадратно-гнездовой способ мышления Кин-дза-дза Клюква Книга о вкусной и здоровой пище Ковёр
Кола Бельды Колыма Комбинат «Маяк» Комедии Гайдая Коммуняки Корейский Боинг Космическая гонка
КТ315 Кузькина мать Ламбада Леваневский Ленин Либераст Лысенко Мавзолей Ленина
Максим Калашников Мао Цзэдун Марш авиаторов Мессинг Ми-24

urban:Winnie+the+Pooh kym:winnie-the-pooh w:Винни Пух en:w:Winnie-the-Pooh tv:WinnieThePooh