

Бальдур фон Ширах — Lurkmore

Бальдур фон Ширах^[1] (нем. — нем. *Baldur Benedikt von Schirach*) — немецкий партийный и молодёжный деятель, **руководитель гитлерюгенда** (1933—1940), затем гауляйтер Вены. Обергруппенфюрер **SA** (1941). Родился 9 мая 1907 года в **Германии** в семье буржуев местного разлива с доброй долей пиндосской кровушки и тут же был обречён родителями на пожизненное доставление лулзов окружающим, будучи наречён именем скандинавского бога весны и труда.

В России Ширах известен в первую очередь благодаря русскому **слешу**, бессмысленному и беспощадному, с 2005 года.



Бальдур фон Ширах.
Характер
нордический.

История

Мода давать отпрыскам расовые германские названия поголовно пошла в Рейхе немного позже и, вероятно, не без подачи Бальдура, которому надоело лулзоточить в одиночестве. В отцовском театре Ширах познакомился с **Гитлером**. Тут же вспылал к бедному эмо **любовью и обожанием**, напился модной **ненавистью** к **ЕРЖ** и начал усердно **графоманить**, воспевая вождя и идею. Гитлер назвал его прекрасным Бальдуrom (тот и правда был мордой лица несколько лучше прочих членов организации) и отправил рулить немецкой молодёжью. Видимо, решил, что юная крепкая психика сможет вытерпеть ширье творчество с меньшими потерями.

Встав во главе **гитлерюгенда**, фон Ширах тут же до неприличного разожрался на казённых харчах, начал плодиться, размножаться и насаждать разумное, доброе и вечное, руководствуясь идеями Гёте и личными соображениями на тему, попутно присоединяя или выпиливая иные организации для школоты. Деткам предлагалось возлюбить Родину и Фюрера всей душой, за что те получали некоторые **плюшки** и чувство народного единства. Прекрасными порывами своей души (есть мнение, что непроходимым идиотизмом) Ширах задолбал партайгеноссеи чуть менее, чем совсем, и с началом войны, по отбытии графоманской миссии на фронтах, был отправлен гауляйтить Вену. Оттуда весьма благополучно сдрал к приходу советских войск, сказавшись мёртвым. **Никто и не думал его искать**, поэтому Ширах вполне беспалевно работал переводчиком у **пиндосов**. Услышав по радио, что за его югендами выехал **пативэн**, пошел сдаваться сам; получилось только со второй попытки.

За идейное совращение несовершеннолетних Ширах на 20 лет сел в **Шпандау** (хотя рассчитывал на **пеньковый галстук**) — ссылки на Гёте не помогли. Из гуманизма ли, из лени, или же из **тупости** (возможно по совокупности) на поприще **былинной травли** ЕРЖ Бальдурка особой славой не снискал (как и в какой-либо другой области), о зверствах СС™ предпочитал не знать вовсе. На суде при демонстрации кинохроники стороной обвинения плакал и просил переключить программу со страшным кино. В тюрьме Шираха снабдили номером 1, чтобы каждая новая смена охранников сразу знала, над кем тут ржать. Все 20 лет Бальдур активно демонстрировал свой **охуенно богатый внутренний мир** всем, кто оказывался поблизости, служил неисчерпаемым источником вдохновения для тюремных дневников партайгеноссе Шпеера, выращивал люпины и потихоньку терял здоровье.

В 1966 году вышел вполне бодреньким, подслеповатым и охромевшим **троллем**. Сразу был отдан на поруки предусмотрительно наделанным отпрыскам, надиктовал **журналюгам** книжку о том, как верил Гитлеру^[2] («Ich glaubte an Hitler») и имел ещё несколько лет спокойной жизни на свободе, прежде чем скончался.

Ширах как явление в слеше

«Определяющее влияние на формирование образа женщины в БДМ оказывал глава нацистской молодёжной организации – Гитлерюгенда - имперский фюрер молодежи Бальдур фон Ширах. »

— К.ист.н Ермаков А.М.

Как известно, русский **слешер** в основном состоит из граждан **женского полу**. Активисты **гомоэротики**, как правило, ебанутые на голову незамутнённые девицы-школьницы и бабищи средних лет, ниже среднего уровня доходов, так как главная составляющая слешера — **ОБВМ** — с высокими доходами не совместим принципиально^[3]. Вот в поле зрения одного из них и случилось попасть нашему герою. Русский слешер любит искренне, чисто и рьяно. Чуть более, чем всеми описанными в камасутре способами. Таким образом, рейхсгорюшко Ширах превратился в блядину с яйцами, дающую во все дыры всем желающим, а нежелающих убеждает пересмотреть свою позицию^[4]. Также он приобрёл звание Божественно Прекрасного, так как ебать небожественное теоретически русский слешер отказывается

(для этого есть реал).

Большая и чистая любовь, воплощаясь в десятках вордовских страниц, снискала признание и восторги широкой слешелюбивой общественности, а то, что из себя на самом деле представлял реальный Бальдур, уже давно всем похуй. Как и сама идея национал-социализма — на Рейх много у кого стоит. Таково уж свойство мундиров от Хьюго Босс и [этой чарующей тоталитарной атмосферы](#). Знамя бодро подхватили последователи, и Шіраха [спарили со всей рейховской верхушкой](#), а также более чем с 9000 оригинальных мужских персонажей. Фамилия Шіраха стала прямо-таки нарицательным именем идеального пассива. Тем не менее, в определённых опусах встречаются варианты с некошерным Шірахом-активом.

Вскоре главный Шлиман, раскопавший тему, начал драть на кого-то ещё, но вялотекущее бурление на тему рейха продолжается. Появление Шіраха в чьей-то писанине в абсолютном большинстве случаев означает, что того точно выебут, хотя вовсе необязательно, что его одного. Естественно, культ Шіраха тут же возымел и своих ненавистников (тех, кого восхищение этой тупой блядью, мягко говоря, заебал), и своих апокрифистов (тех, кто возражает против первоначальной интерпретации образа, но не самой ебли Шіраха). Например, [Позвоночник-тян](#). Также снискались и некие полумифические бальдуристы дослешерской поры — те, кто так знали о том, кто такой Шірах, и любили его ещё до его опупуляризации. Встречаются также необальдуристы, которые не признают первичную слешерскую позицию и дружат с бальдуристами-дослешерами, надеясь, что сойдут за старожил.

Примерно можно выявить 2 основных концепции:

Шірах — баба с яйцами и слащавая блядь (её исповедуют слешеры первой волны и широненавистники)

Шірах — рейховский Питер Пэн, вечная дитятя (её придерживаются олдфаги дослешерской поры и некоторые необальдуристы. Впрочем, это не мешает им слешить Шіраха). Вся эта поебень вяло течёт до сих пор и стабильно порождает разномастные высеры на тему.

ШИРокий резонанс этой статьи

Так уж случается, что статьи на Луркоморье кто-то периодически читает. В круг чтецов именно этой попал тот самый афтар-первообатель Ши́раха, чей ЧСВ шкалит за [А\(9000,9000\)](#). Оный тут же на своей днюфке излился праведным говном, доставляя компании неимоверное количество лулзов:

00:54 Кстати, афтар высера про Ши́раха на Луркмор...

... знает ли, что его статья - хуита?

Если вы видите эту плашку, как говорится...

Даже сам Адольф оторвался от своего любимого занятия, чтобы посмотреть на это убожество.

На самом деле, я прекрасно знаю, чьи это шаловливые ручонки. Трудно не узнать. Судя по выложенной инфе, стилю и зашкаливающему количеству ненависти. Ручонки девать некуда, клитор уже отвалился, отдрочила, да-а?.. Ну, знаешь, кроме клитора есть точка Жё Гэ. Ну, Г. Ориентир - зеленая береза... Когда отдрочишь до полного некроза и ее, уже ничео не поделаешь, тупая пизда яйщиц - это не про тебя, ибо придется подставлять жопу... Ну, или сама. Стволом "вальтера". Всех благ, моя радость.

01:13 А далее я задумал планомерную и лично для меня обоснованную чистку своего личного пространства. Да, у меня не хватает юйства чумора. Или оно у меня иное, возможно. Я бы никогда не стал писать на удафф, не стал бы подлинным падонком, не валял бы статьи на луркмор - просто потому, что это бездарно, подделываться под чужой юмор. Многое из того, что там есть, действительно смешно - но эпигоны всегда утомляют. Я больше не читаю луркмор лишь потому, что только клинический идиот может читать одно и то же и так же радоваться этому, как в позапрошлый раз. Я бы и не заговорил об этом, не стоит того, кабы не.

Поэтому нах идут все - и афтар, и вся его тусовка. Вы мне противны. Чисто по-человечески. Я понимаю, что в инете людей нет, есть только ники, образы и персонажи. Так вот, ВСЕ вы - идите нахуй. ^[5]

Далее в закрытом посте (во всеуслышанье побоялся ибо) следовала просьба отписаться от дневника, адресованная 3 приближённым, которых Оракул принял за авторов статьи. Интересно то, что никто из них не стал опровергать измышления Фюрера, предоставив тому право самому разбираться со своими таракашками.

Интересные факты

1. Шірах действительно имел в Рейхе славу ахтунга. То ли потому, что одно время был под началом Эрнста Рёма и имел с ним хорошие отношения, то ли потому, что кропал Фюреру

<https://www.youtube.com/watch?v=ngtNXZ-Fyt4>
А вам слабо вот так, и чтобы ничего за это не было?

слишком страстные вирши, то ли потому, что

оформил спальню в светлых тонах и [носил перстень на мизинце](#), то ли потому, что в Рейхе славу ахтунга имели чуть менее, чем все. Однако, наличие 4-х ширят символизирует, что минимум 4 раза у него на законную супругу женского полу встало. По этому поводу нужно напомнить завзятым скептикам, что у князя Михаила Дондукова-Корсакова — того самого, о котором написано знаменитое «В Академии наук заседает князь Дундук...» — было аж десять дундучат^[6]. Не исключено, впрочем, что цензора Дондукова с министром народного просвещения С. Уваровым Пушкин тоже сослэшил в отместку за зарубленные этими господами произведения. Приписал же Пушкин А. Сальери отравление Моцарта. Вот кто, оказывается, вероятный родоначальник русского слэша!

2. В расовом фашистском фильме [w:Триумф воли](#) наш герой сшиб жопищей фуражку фюрера с трибуны, за что, вероятно, ему ничего не было.
3. Первооткрыватель понятия «слэш» терпеть ненавидит и всячески отрекается от того, что занимается именно им, прикрываясь красивыми словами типа «гомоэротика», хотя это звучит даже хуже.
4. Бальдуристы 9 мая находятся в замешательстве, не зная, за кого поднимать первый тост — за Великую Победу или за любимого нацика; алсо, в ряде источников датой рождения Божественного указывается 9 марта, но это полная хуйта.
5. Фон Шйрах выступил в роли продюсера фильма «[Гитлерюнге Квекс](#)». Сам же написал для него и текст [песни](#), впоследствии ставшей гимном Гитлерюгенда, — правда, он был таким идиотским, что актеры отказались это петь, и пришлось нанимать детский хор. После этого первая строчка припева — «Наше знамя развевается впереди нас» — долгое время на жаргоне обозначала пивную вонь изо рта. А ещё в народе появилось словечко «квексить» (quexen) — оно обозначало всё многообразие действий, которым исполнитель главной роли и продюсер, по слухам, предавались в койке.
6. В пьесе Бертольда Брехта «[w:Страх и отчаяние в Третьей империи](#)», которая красочно и полностью описывает жизнь в стране победившего национал-социализма, есть сцена «Призыв». Вожатый отряда гитлерюгендовцев — в тексте именуемый «толстяк» — принуждает воспитанников ходить с ним в кино; отказавшийся подвергается [унижениям и издевательствам](#). Имя толстяка не указано, но мы-то с вами знаем...
7. Игра «[Врата Бальдура](#)» — это совсем не про это.
8. | *Вы сказали... помидоры?!*

Как-то раз Дэвид Фрост брал интервью у Бальдура фон Шйраха, бывшего главы Гитлерюгенда. - Казалось, он не имел представления о размерах, масштабах того ужаса, который они породили, - вспоминал Фрост. - Например, если вы спросите кого-либо, как я спросил его: "Что в первую очередь должны запомнить грядущие поколения немцев об Адольфе Гитлере?", ответ очевиден. Конечно, шестимиллионный геноцид. А вот он ответил: "То, как замечательно он победил безработицу в 30-е годы". Что ж, это по-своему резонно. - Позже в ходе интервью он сказал: "Знаете, мистер Фрост, в Шпандау мы выращивали помидоры, но нам не разрешали отдавать их старикам Шпандау, ведь эти помидоры были выращены военными преступниками. Поэтому их вывозили и сжигали. Представляете, мистер Фрост, какой удар для человека, когда сжигают его помидоры?" - Это было невероятно, - вспоминал Фрост. - В конце концов он сказал: "Я читал о вас, мистер Фрост. Знаете, я возглавил Гитлерюгенд в том же возрасте, в каком вы дебютировали в программе That Was The Week That Was. Так что у нас очень много общего, мистер Фрост". Я был в шоке. "Нет у нас ничего общего!" - выпалил я. [А теперь Шйрах продолжает троллить с того света эпитафией «Я был одним из вас».]

Из «Секретных шпандавских дневников» Шпеера 24 апреля 1963 года. Сегодня за завтраком Ширах и Гесс отказываются есть яйца, потому что скорлупа треснула. Они требуют поменять им яйца и на удивление быстро добиваются своего. В ответ на мой вопрос, из-за чего столько шума, Гесс просвещает меня: "Вода, просочившаяся в яйца, заразна. Подумайте о том, сколько человек прикасалось к этому яйцу. Затем все, что проникает сквозь трещины в яйца, попадает в желудок и разрушительно влияет на организм. Теперь вы понимаете?" Я киваю благодарно и напуганно. В обед Лонг тихонько сообщает мне, что отвергнутые яйца порезаны в салат, который Ширах и Гесс уплетают за обе щеки.

Галерея



фамильный герб Ширахов. На родовом гербе Ширахов мы можем видеть двух пташек, две звёздочки, [слизеринского](#) ужа и какой-то дуб. Это всё обрамлено гламурненькими жёлто-голубыми завитушками и венчается павлиньим хвостом. Символизирует, doesn't it?

В соревновании по набору лишнего веса БфШ (справа) лишь незначительно уступил Герингу.

Шотакот с добычей.

[Духовно богатые японки](#) тоже любят Шираха.

Любимое угощение прекрасного. Кстати говоря, ни одного намёка на то, что Шираха хотя бы подозревали в педофилии найти не удалось. Вероятно, он любил детей чисто платонически.



Русский [косплей](#). No, srsly.

На каждого Гитлера найдется свой пиздец.

[Хорошие отношения](#) с Эрнстом Рёмом.

Птичку жалко.



Центнер божественной сексуальности.

Ширах и его [ТКП](#). Не сдавался бы так усердно - мог бы и дальше строчить дешевые говнороманы за еду.

Ширах и его [МПХ](#).

В нюрнбергском СИЗО. Прекрасен телом и душой. Опять же, обратите внимание на попавший в кадр ТКП.



Наш герой тут прыгает через скакалочку. но и прочие более-менее узнаваемы.

Широненавистнический креатив.

Божественный Бальдур какает бабочками и потеет французскими духами.

Примечания

- ↑ Ударение в фамилии на И (i) Чуть более, чем всем неофагам приходится переучиваться. Язык сам тянется обозвать сие ШирАхом, однако ударение на И — это стоит запомнить всем, кто не хочет огрести анальную кару от граммар-наци
- ↑ «Я верил Гитлеру» (фендомное — ЯВГ) На русский до сих пор, к сведению издателей, не переводилась. Общая направленность книжки — формально покаянная. О Гитлере мы из неё узнаём нового чуть более, чем ничего, зато, вероятно, «Я в Гэ» смогла бы стать бесценным материалом по истории костюма, не поленись афтар накалякать пару иллюстраций в придачу. «Не помню, о чём Гитлер говорил, но на нём был надет синий костюм, чёрный галстук и лакированные ботинки» — вполне типичная для книги фраза. Это при том, что писалось сие через 20 с хреном лет после кончины главного Эмо Европы. Оценим же приоритеты ;)
- ↑ Исключение составляют пациенты, которые бабло получили по наследству, например, его Королевское Высочество Принц Чарльз Уэльский.
- ↑ Что характерно, ахтунги приняли это за чистую монету, да.
- ↑ и раз <http://www.diary.ru/~c-d-h/p70011595.htm> и два <http://www.diary.ru/~c-d-h/p70013542.htm?from=0>
- ↑ Князь Михаил Александрович Дондуков-Корсаков и его потомство на «Родоводе»

Ссылки

- Фон Ширах в творчестве падонков.
- Портим репутацию с 2004 года, однако.
- Широдрочерство по-пиндосски.
- Позвоночник-тян о Ширахе.
- возраст и увечья любви не помеха.
- боны негодуют.
- уникальная вариация на тему Шпандавского цугундера, в которой Ширах был помянут, но его НЕ ВЫЕБЛИ.
- Психоделический комикс про Танк Любви. Божественный появляется ближе к концу.



Политика

14/88 282 статья Alt-Right Black Lives Matter Brexit FEMEN Make Anime Real Po REMOVE KEBAB SJW Vnovodvorskaya Who are you to fucking lecture me? ZOG A Better Amercia with Mitt Авангард красной молодёжи Азаров Активная гражданская позиция Александр II Александр Солженицын Алексей Журавлёв Алексей Митрофанов Алексей Михайлович Алкснис Альбац Альберт Гор Аляска Анархист Анатолий Чубайс Англичанка гадит Андрей Колесников Антиглобализм Антифа Арабская весна Арбатова Ари.ру Бабка по вызову Бадд Дуайер Бальдур фон Ширах Банановая республика Бандеровец Барак Обама Батька Махно Бацька Березовский Бокасса Бомарше Борис Немцов Борис Соколов Ботинкометание Брежнев Бронзовый солдат Буржуй Валерий Zubov Валерий Назаров Ван дер Люббе Ватник Вежливые люди Векослав Лубурич Взрывы в метро Виктор Колесников Виталий Милонов Вителлий Вольтер Вражеские голоса Вы просто ненавидите всё русское Выборы Вячеслав Мальцев Гай Марий Галковский Гармодий и Аристокитон Геббельс Гей-оргиевцы Гелиогабал Генеральная линия партии Геннадий Кернес Герман Геринг Гитлер Глобус Украины Горжусь Россией! Госдеп

Госдума Граждане СССР Гражданин поэт Гражданская война в Сирии Грудинин
Двойники Путина Дело Дрейфуса Демократизатор Демократия День миномета Децимация
Джон Кеннеди Джордж Буш Дидро Дмитрий Киселёв До чего Сталин страну довёл
Добровольец Дональд Трамп Донецк Дотянулся проклятый Сталин

История

1917 28 героев-панфиловцев 3,62 We Wuz Kangz Авария в Уиндскейле Аверченко
Александр II Александр Македонский Александр Невский Александр Суворов
Алексей Михайлович Англо-бурская война АПЛ «Курск» Арабо-израильские войны
Арктические конвои Афганская война Бальдур фон Ширах Бандеровец Барак Обама
Батка Махно Белоруссия/История Берия Берлинская стена Бессмысленный и беспощадный
Блез Паскаль Блокада Ленинграда Бокасса Бомарше Бомбардировка Дрездена
Борис Соколов Братание Брежнев Бросок на Приштину Бушков Вавилон Ван дер Люббе
Вежливые люди Векослав Лубурич Великая Отечественная война
Великая французская революция Ветеран Куликовской битвы Ветхозаветные мемы Викинги
Вителлий Власовцы Военная операция в Сирии Война в Южной Осетии Вольтер
Восьмидесятые Вьетнамская война Гай Марий Галльское нашествие на Рим
Гармодий и Аристоклит ГДР Геббельс Гелиогабал Генерал Мороз Геноцид армян
Геноцид в Руанде Герман Геринг Гетто Гитлер Гладиаторы Говно мамонта Голодомор
Госдеп Гражданская война в России Гражданская война в США Дальневосточная республика
Деяностые Декарт Дело Дрейфуса Десятые Децимация Джон Кеннеди Джордж Буш
Дидро Дикий Запад Динозавры Долбославие Дональд Трамп Дракула
Древнерусские мемы Древний Египет Древний Рим Древняя Греция Евгений Понасенков
Египетские пирамиды Ежов Екатерина II Ельцин Жан-Жак Руссо Жанна д'Арк
Железный занавес Жуков Загнивающий капитализм Заговор генералов Заговор Катилены
Закручивать гайки Зоя Космодемьянская



Deutschland über alles!

14/88 Adidas Angry German Kid Bf.109 Crysis Die Ärzte Int Jedem das Seine Junkers Ju 87
Kraftwerk Mp3 NichtLustig Rammstein Rapidshare SAP SecuROM Waffen-SS X macht frei
Z0r.de Аненербе Бальдур фон Ширах Берлинская стена Бомбардировка Дрездена Бумер
Вагнер Ван дер Люббе Великая Отечественная война Вундервафля Газенваген ГДР
Геббельс Гелендваген Герман Геринг Германия Гитлер Гламурный фашизм
Гунтер фон Хагенс Екатерина II Заговор генералов И если один скажет «зиг»...
Йозеф Менгеле Когда они пришли... Лейбниц Леннарт Поттеринг Магнитофон Макс Раабе
Метрополис Мнение Гитлера Мюнхенский сговор Национал-гомосексуалисты Ницше
Окончательное решение Онкель Ханс Пакт Молотова-Риббентропа Панцерфауст
Первая мировая война Протекторат Богемии и Моравии Свастика Сумрачный гений
Танк «Тигр» Тахарруш Тим Кречмер Токио Готель Тоталитарное искусство Трабант
Уве Болл Унгерн Унтерменш Фошыст Шушпангеве Шушпанцер Эрнст Рём