

Екатеринбург — Lurkmore



I see what you did there.

Информация в данной статье приведена по состоянию на 2009 год. Возможно, она уже безнадежно устарела и заинтересует только слоупоков.

«Город древний, город длинный
Имярек Екатерины
Даже свод **тюрьмы** старинной
Здесь положен буквой Е. »

— Александр Новиков



Герб. Мнение эксперта

«А вообще — гнусно. И город, и народ, и все. Город такой тусклый, время — на два часа быстрее. Организм дряхлеет. До чего же здесь гнусно. Кто может жить здесь, — тот ежеминутно совершает подвиг. »

— Владимир Высоцкий

Екатеринбург (евр. рас. יְקָתֵרִינְבוּרְג), Екат, Кат, Катер, еkb, Ёбург (Уёбург), Е-бург, Yo-бург, ВИЧбург, СverdLOVEск, Катер (Екатеринбург), Ельцинбург, с недавних пор **Город Бесов**, он же, наконец, Свердловск (во времена СССР) — город в **конце** Европы и начале Азии^[1], самопровозглашённая и **фактическая** столица Урала. Кроме того, является административным центром Свердловской области, из-за чего многими по-прежнему называем Свердловском.

Название «Свердловск» (во время **Совка**) получил в честь Якова Свердлова (ЕРЖ, ур. по одним сведениям Свердлов Ешуа-Соломон Мовшевич, по другим — Свердлов Янкель Мираимович, а по третьим вообще — Янкель Мовшевич). Несмотря на то, что сам Свердлов бывал в городе крайне эпизодически, город до настоящего время измаран «мемориальными досками» — тут Янкель Мовшевич перед пролетарским быдлом речь держал, тут поел, там отлил, здесь — с кем-то переспал. Одна из улиц города изувековечена именем «второй жены» Янкеля Мовшевича — Клавдии (Ольги) Новгородцевой, уроженки Екатеринбурга. Сама Новгородцева являлась хранительницей «алмазного фонда Политбюро» — он был спрятан на её квартире. «Назначение его было такое, чтобы в случае потери власти обеспечить членам Политбюро средства для жизни». Возможно, именно тут и кроется истинная причина интереса «пламенного Якова» к сей барышне.

Пятиминутка ненависти

Традиционно **ненавидим** жителями **Перми** из-за многолетней зависти. В Екатеринбурге чуть больше народа, и есть **метро**, которого в Перми нет. А вообще — Свердловск и Свердловская область когда-то были частью Пермской губернии, а теперь — нет, и ныне пермяки об этом жалеют, вот. Кроме того, некоторые считают, что екатеринбуржцы, экспроприровав границу Европа-Азия, невозбранно считают себя европейцами, хотя географически Екатеринбург находится к востоку от Уральского хребта, то есть в Азии, но всем **всё равно**. Алсо, раз в два года в 150 км от Екатеринбурга в городе **Нижний Тагил** проходит выставка Russian ExproArms (ныне выпилена) (а в Перми — не проходит).

Климат

Как в **Новосибирске**, **Омске**, **Красноярске**, **Перми**, ряде других крупных и не очень **Мухосрансков** 54—59° северной широты. Отличается особой непредсказуемостью и взбалмошностью (если сегодня 0, то завтра ±10, **ИЧСХ** прогнозы погоды в этом городе могут не совпадать с действительностью, ибо облака здесь разгонять никто не умеет. Поэтому для Е-бурга характерны резкие колебания температур и формирование погодных аномалий: зимой — от суровых морозов до оттепелей и дождей, летом — от жары выше +35 °С до заморозков. То есть, на деле — традиционный, переходный от российского к сибирскому.

В январе 2002 года в Екатеринбурге наблюдалось уникальное явление — [зимняя гроза](#), а в феврале 2014 года и марте 2021 — зимняя радуга.

Катастрофы

Екатеринбург регулярно становится эпицентром [небольших происшествий](#).

В 1979 году случилась эпидемия сибирской язвы. По всей видимости, зараза вытекла из какого-то секретного научного учреждения, кои в изобилии присутствуют в самом городе и его окрестностях.

В 1988 году на местной сортировочной ж/д станции встретились два состава, в результате чего долбанули три вагона с какой-то хренью. Гриб был как от ядерного взрыва, только без окалины, во всем городе выбило стекла. В том же году, но чуть раньше, абсолютно то же самое произошло в Арзамасе: пара вагонов с гексогеном, шедших якобы на нужды горнодобывающей промышленности в Казахстан.

В центре города стоит мемориал жертвам радиационных катастроф Свердловской области.



Осторожно! Ложь, пиздёж и провокация!

Существует мнение, что [эта статья лжет](#)! Некоторые участники уверены, что факты, изложенные в ней, вовсе и не факты, а нелепые домыслы. См. [страницу обсуждения](#) для подробностей.

В сентябре 2006 стараниями [джамшутов](#) рухнул строившийся тогда мост по улице Шевченко. [Никто ничего бы не заметил](#), если бы в результате происшествия на несколько дней не была перекрыта главная ж/д линия, по совместительству участок Транссибирской магистрали. Лулзов добавило то, что днем позже на улице Вайнера случилось бесплатное [минет-шоу в исполнении двух ахтунгов](#). В связи с чем среди аборигенов некоторое время ходил анекдот: «Стоят перед мостом на Шевченко начальник строительства и прораб. Первый второму: 'Ну гляди, если этот мост рухнет, ты у меня прям на Вайнера отсосешь!'»

Декабрь 2011 года запомнился эпичным возгоранием складов на небезызвестном рынке «Таганский ряд». Дым было видно почти из всех окон, запах горелого около недели радовал жителей окрестных районов, а половине Екатеринбурга стало негде одеваться.

На местных разнообразных промышленных предприятиях столько всего происходит, что и вспоминать лень.

Транспорт

В былые времена с этим было всё в полном порядке, ныне все скатилось в УГ. [Транспортные фанаты](#) были очень довольны. Есть даже такие, что ездят сюда из отдалённых областей этой страны, и даже из соседних, исключительно ради него.

- Трамвайная сеть, занимающая четвертое место по размеру в России^{[[пруфлинк?](#)]}. Примечательна огромным количеством до сих пор использующихся Татр-ТЗ и [уникальными](#) трамваями собственного производства. Примечательно, что когда в других городах [этой страны](#) выпиливают трамвайную систему, то Екатеринбург с удовольствием выкупает высвободившиеся б/у Татры. Имеется уникальная однопутная ветка на Зелёный Остров, абсолютно не изменившаяся [с 1937 года](#). Привлекает фанов даже из Эстонии, [я гарантирую это](#). В 2017 начали как-бы закрывать маршруты. На деле маршрут есть, по рабочим дням на него выпускается по 1 вагону. По состоянию на лето-2018 через ЖД-вокзал ходят всего два номера — в противоположенных направлениях.
- Троллейбусная сеть с одним из самых старых в мире парком машин, средний возраст — OVER 25 лет. Ходит на [Химмаш](#) и мотают круги по Уралмашу. Ничем не примечательна, ладно хоть маршруты не закрывают. Состояние троллейбусов — Бангладеш.
- Автобусы стараниями мэрии практически выпилены в пользу маршруток. Остатки маршрутов работают так себе, с большими интервалами. В 2018 муниципальное автобусное объединение таки приняло ислам. Оставшиеся исправные автобусы и два парка до конца года перейдут на баланс трамвайно-троллейбусного управления. Остальное имущество судя по всему уйдет кредиторам за долги. После интеграции автобусов в ТТУ задолженность этой структуры превысит стоимость всех её активов. Запасаемся попкорном. Значительная часть подвижного состава — теплые дизельные Мерседесы 70-х и Икарусы 80-х-90-х годов.
- Автобусы системы ПАЗ/Богдан, ставшие к настоящему моменту основным видом наземного транспорта славятся водителями-чурками, нередко с поддельными правами и незнанием русского языка. Сами повозки старые и убогие, но наспех перекрашиваются в фирменный зеленый цвет.
- Такая непривычная для этой страны вещь, как городская электричка. Екатеринбург расположен на Транссибе, поэтому и сквозь центр, и сквозь ебень проходит огромное количество железнодорожных путей. Кому-то умному пришла в голову идея пустить по ним поезда, которые не будут выезжать из города. Получившаяся НЭХ, впрочем, оказалась вполне жизнеспособной, [недавно](#) была открыта вторая ветка до аэропорта. Не понятно только: почему поезда ходят 2 раза в сутки — утром и

вечером? Самолёты-то летают регулярно! Но остаётся надежда, что лет так через 50 всё-таки появится некоторое подобие «S-bahn», если останется производство поездов типа «Ласточка».

По состоянию на начало 2017 года весь общественный транспорт находится в состоянии **FUBAR**.

Метро

Имеется. Востребовано. Служит предметом зависти всех соседних городов.

- Имеется 9 станций на одной линии длиной 12,7 километров.
- Тем не менее, по пассажиропотоку занимает почётное 4 место в этой стране. Очень удобно для поездок в центр чОтким поцанчикам с Уралмаша и офисному планктону с Ботаники. Проходит мимо двух автовокзалов и одной ж/д станции, так что собирает в себя ещё и гастарбайтеров со всей области.
- Ботаническую открывал лично Медведев, которого никто не видел. Из-за этого она заслужила прозвище «**Бадминтоническая**».
- Открытие Чкаловской было **задержано на 8 месяцев** из-за того, что завод наебал всех с поставкой эскалаторов. За это время станция превратилась среди жителей района в мем, а клаустрофобы изрядно засорили поезда кирпичами, проезжая по перегону длиной в 4 с лишним километра.
- Последнее метро, открытое в Совке, буквально за 4 месяца до его окончательного распада. Было внесено в Книгу Рекордов Гинесса, как самое короткое в мире, и при этом действующее. Правда, с тех пор подростко уже раз в три.
- Алсо, единственное в России метро, чёё строительство одно время оплачивалось исключительно из городского бюджета, *без привлечения* толстого московского кошелька. Это хорошо заметно по темпам строительства «8 лет на станцию»^[2], lol.
- Единственное метро, которое окупило себя до завершения строительства. Ибо при выборе грунта была обнаружена золотая залежь^[пруфлинк?]. И так бывает.

Пробки

Таки есть, и очень нехуйственные. Сам факт того, что город находится на 3-м месте в мире по количеству авто на душу населения^[пруфлинк?], уже намекает, но адово усугубляет ситуацию совершенно пиздецовая планировка города. Через весь центр протекает река Исеть, а мостов через нее всего лишь пять штук — то есть все остальные центральные улицы обрываются, и ехать приходится в объезд по одному из этих пяти ни разу не широких мостиков. Отсюда — непроезжаемые в час пик улицы Малышева и Ленина. Дополнительно доставляет то, что помимо реки, через центр еще проходит железная дорога, прокинутая над улицами. Поэтому, как ни расширяй улицу Ленина, пробки все равно будут такие же, ведь сколько ж/д мост пропускал, столько и будет пропускать — его расширять никто не собирается. Район Химмаш вообще представляет из себя отдельный от остального города населенный пункт с 3,5 выездами в центр, только один из которых является нормальной широкой магистралью. Поэтому, если вы живете на Химмаше и при этом работаете где-нибудь в центре, вы получите незабываемые впечатления от полутора-двухчасового стояния в пробках каждым утром и вечером.

Причина плохой дорожной проходимости в большей степени историческая: в Российской империи Челябинск был просто небольшим транспортным узлом, Екатеринбург же интенсивно развивался. Дороги 19 века планировались так, чтобы разъехались две кобылы. В Челябинске же кто-то умный изначально ставил широченные даже по нынешним меркам дороги, что отлично видно по старым фотографиям улиц Ленина, Цвиллинга, Кирова (изначально улицы Сибирская, Большая, Уфимская).

Жители расположенного неподалёку микрорайона Компрессорный смотрят на жалобы химмашевцев с грустью и недоумением, поскольку место их обитания вообще зажато между двух нагруженных железнодорожных веток и имеет один-единственный выезд, ведущий на, мягко говоря, неширокий старый Сибирский тракт. Помимо этого, радость водятлам регулярно доставляет улица Халтурина, являющаяся единственной нормальной дорогой с Сортировки и Заречного, а также Макаровский мост, рассыпающийся буквально на глазах и оттого суженный до двух полос.

Борьба городских властей со свободным пространством

Земля в центре Столицы Урала дорогая, не настолько, конечно, как в Нерезиновске, но и не сильно отстаёт. Поэтому центр многострадального Ебурга застроен офисами, «**ЭЛИТНЫМ**» жильем и торговыми центрами под завязку, что еще более усугубляет ситуацию, описанную выше. По состоянию на конец 2012-го года, Екатеринбург на **2-м месте в России** по количеству торговых площадей на душу населения. Но второе место (а ныне — первое), видимо, уязвляет самолюбие администрации, поэтому застраивается каждый свободный (и не **очень**) участок земли, невозбранно радуя жителей видом из окна на бетонную стену практически вплотную воткнутой еще одной «новостройки». Для того, чтобы представить себе масштаб пиздеца, можно привести следующий факт: из городов-миллионников России Екатеринбург — **четвёртый** по численности населения, и при этом самый маленький по площади. Тот же Челябинск, при населении на 200—300 тысяч меньше по площади больше примерно в двое. И это при том, что вокруг города на сотни километров одни леса — строй не хочу, а городские коммуникации в центре перегружены примерно в два-три раза. Почему город посреди огромного неосвоенного пространства застроен как

какой-нибудь Сингапур, остается предметом пристального изучения британских ученых. Хотя изучать этот факт вообще-то положено прокуратуре и СК РФ...

Культурная жизнь

Творил и творит Николай Коляда, настоятель одноименного театра. А еще местные театры ну очень любят переделывать то, что и так было хорошо до них, поэтому сложно не нарваться на какую-нибудь авангардную постановку.

Еще в Екатеринбурге есть мифическая киностудия, в помещении которой ныне располагается магазин трусов и бюстгалтеров. Тем не менее, время от времени там рождаются нетленки, например: мультфильм «Муми-Дол», мюзикл «Трембита» с Е. Весником и С. Крамаровым в главных ролях. А ещё «Безымянная звезда», «Зеркало для героя», «Макаров» и наделавшие много шума псевдодокументальные «Первые на Луне».

Также является местообитанием и местопоеданием «Уральских пельменей».



Стильная реклама

Бешеной популярностью среди обремененных интеллектом граждан города пользуются набившие оскомину спектакли Свердловского театра музыкальной драмы — рассадника буржуазных мелкопоместных культурных ценностей и пошлятины в виде мюзиклов. Последнее, с позволения сказать, творение уральских музыкантов — «Силиконовая дура» поимела премию «Золотая маска», за что респект и уважуха композитору СанСаньчу Пантыкину — дедушке уральского рока, равно как и всем несчастным, обреченным горбатиться в этом храме культуры.

Да и сам Свердловский Рок™ — культурное наследие Рашки, богатое отнюдь не одним Пантыкиным. «Агата Кристи», «Чайф», «Наутилус Помпилиус», «Урфин Джюс» — все оттуда, %username%.

Также Екатеринбург известен как советская родина и нынешняя обитель всероссийской (а ранее даже и всесоюзной) литературной премии «Аэлита» за вклад в отечественную НФ. Фестивали и награждения проходят ежегодно, и на них даже являются специально приглашенные зарубежные гости — ну, то есть те, кто в последний момент таки не испугался уральских медведей. Проходит фестиваль в конце весны или начале лета. В литературной среде он знаменит также своим призом «Аэлитр» — здоровой жестяной кружкой с прибабасами, вручающейся за особые достижения в главном литераторском умении: бухать по-черному в широком профессиональном кругу. Приз переходящий, на борту серебром записываются имена ежегодных победителей.

Екатеринбург и Мероприятия Международного Уровня

В 2009 году, жителей многострадальной «Столицы Урала» власти решили «обрадовать» проведя два т. н. «саммита», сначала ШОС, а потом БРИКС. Во время этих саммитов перекрыли нахуй весь центр, менты хватили всех, кто им казался подозрительным, мэрия распилела очередные миллионы на «подготовку», а на крышах домов по пути следования Самого сидели снайперы. В общем все при деле. Жители домов были весьма счастливы «рекомендации» не подходить близко к окнам и вообще все окна занавесить.

В 2011 Солнцецеликий всея Руси решил снова осчастливить город. На этот раз радостная новость заключалось в том, что именно в Екб пройдет всемирная выставка World Expo 2020. Заявлено было, что город примет за год 3(!) миллиона человек (особо «умные» пиарщики от ЕдРа, предчувствуя хороший распил, наперегонки начали увеличивать эту цифру, рекорд маразма — обещание принять 30 млн человек). Учитывая гостиничную инфраструктуру города, с, на секундочку, полуторамиллионным населением, селить их можно было бы разве что в палатках. Все свердловчане очень живо себе вообразили масштаб попилов при таких амбициях и принялись материться в голос, правда всем было похуй... Пока не приехала комиссия от организаторов и не заценила живописный пейзаж уральских дорог и говн по весне, поэтому — все по домам, кина не будет, можно спать спокойно. Нихуя, через 5 лет всё повторилось. Теперь город ждёт выставку 2025 года. А ленивые пиарщики даже не стали фотожопить поновой. Ждём-с.

В том же 2011 горожан обрадовали еще раз, на этот раз — этапом чемпионата мира по футболу 2018, и вот от него, судя по всему, Ебург уже не отвертится. Жителей, как всегда, не спрашивали. Естественно, желающих собрать у себя под окнами футбольное быдло со всего мира найдется мало. Под шумок было так же решено снести и построить заново только что отстроенный за сотни денег Центральный Стадион, правда проект заглох на неопределенный срок. С этим же чемпионатом связан эпический фэйл ЕдРа на выборах: в агитлистовках, которые раздавали перед выборами мэра, власти изо всех сил грозили городу анальными карами, не дай боже вдруг победит не тот кандидат. Среди этих самых «неприятных последствий» значился пункт «никакого вам тогда чемпионата!». Видимо, в горячке попила предвыборного бабла, едрсы пропустили тот факт, что Ройзман идя на выборы... сам обещался предпринять все усилия, чтобы этот чемпионат отменить. Таким образом, ЕдРо успешно сделало дяде Жене пиар, обещав, фактически, за него исполнить его предвыборное обещание. Однако, дядя Женя

мэром таки избрался, а **чемпионат отменять никто не собирается....** Апдейт: стадион снесли, перестроили всё по-новому, сделали уёбищные трибуны, которые даже не соединены со стадионом (потому что временные, шоб побольше человек на время чемпионата вместить). И протянули линию трамвая!

Политика и общественные деятели.



Осторожно, **взаимоисключающие параграфы!**

В результате **злостно постмодернистских литературных опытов**, в качестве отголоска войны правок, заветов П-тра П-тровича Кащенко, любви к **тоталитаризму**, в силу имеющейся информации или просто по долбоебизму, одна часть этой статьи явно противоречит другой. Считайте нас коммунистами это **фичей** и не ломайте мозг в поисках Истины. Она где-то там. Возможно, что и рядом.

В плане политики город доставляет лулзы аж с 91 года. В том году «вечный» (ушел в СовФед в 2010м) губернатор области, **Эдичка Россель** эпически заставил просрать кирпичами **ЕБНа** и его правительство, заявив о планах создания «Независимой Уральской Республики». Подготовили даже конституцию и печатный станок для будущей собственной валюты. Однако, Росселя тогда вызвали в Кремль, где чисто по-пацански объяснили, что он не прав. За сим инцидент был исчерпан. Но именно с тех пор, в сознании некоторых особо активных товарищей регулярно всплывает чистый и светлый образ незалежной Республики Урал. Seriously, на Урале ЕСТЬ сепаратисты. Да-да, прямо посреди России. Дабы несколько скрасить абсурд идеи, к «Республике Урал» обычно предлагается присоединить еще соседние области: Пермскую и Челябинскую, дабы иметь границы не только с Россией...

Сам город тоже неслабо даёт маху. С 90-х годов идёт нехилая битва города и области. Времена те известны двумя тяжеловесами: тогдашним мэром Чернецким и упомянутым ранее губерром Дросселем. В 2010 году они синхронно ушли в СовФед, но бой продолжался. Самая мякотка настигла город в 2013 году, когда выбирали мэра. Нужный кандидат представлял область, поэтому городские выставили от себя Ройзмана...

Политическая жизнь в столице Урала вообще богата на разного рода лулзы:

Выборы

Выборы любого уровня в Екатеринбурге — это цирк с конями, каковой трудно увидеть где-либо еще в этой стране. Достаточно сказать, что баллотироваться на пост мэра сюда как-то заезжал **Жириновский** — и что характерно, выглядел далеко не самым невменяемым на фоне остальных кандидатов. На выборах представлены все: от криминальных братков с Уралмаша, до контуженых на голову отставных полковников. Замечена предвыборная агитация в стиле «поставлю всех раком, будете ходить строем, а кто не согласится — будем расстреливать» — и ведь кто-то же голосовал... Был замечен также глава местного кардиоцентра имени себя, Ян Габинский. С отменой выборов губернатора лулзов стало намного меньше, зато вместо Росселя назначили сначала мудака Мишарина, а когда Мишарин, совершая «деловую поездку» в темное время суток, на скорости 200 км/ч вписался во встречную «волгу», попутно угробив водителя, назначили некого **Куйвашева**. Среднестатистический житель области фамилию эту скорее всего не вспомнит, а если и вспомнит, то непременно ее немного перевернет, да и лица гарантировано не узнает. В конце-концов, свердловчане, от радости такой жизни, решили хоть как-то поднастрять едру, и на выборах мэра 2013 выбрали — да-да, **дядю Женю**. Стоит сказать также, что именно на этих выборах по всему городу висели плакаты, неиллюзорно намекающие на **цели** «кандидатов». Плакат, агитирующий за кандидата от ЕдРо, например, гласил: «Программа 20 млрд — Екатеринбург». Коммунисты, не долго думая, нанесли ответный удар: «Программа 40 млрд — Екатеринбург. Не мелочись — **проси больше!**». Так что победе Ройзмана не приходится удивляться.

А в последнее (на 2018) время выборы пришли к **общероссийскому знаменателю**. И даже мэрские выборы отменили. **Отака хуйня, малята...**

Борьба горожан с ЗАО «РПЦ»

В 2010 м году, местный архиепископ Викентий решил, что в городе слишком мало храмов (всего около 100 — Екатеринбург в шутку называют «Храмбург»), и слишком много площадей и памятников на них. В частности, он обратил внимание, что на Площади Труда перед Главпочтампом когда-то, лет этак 100 назад, стоял храм. И не плохо было бы в целях «восстановления исторического облика города» отстроить его заново, наплевав на такие мелочи, как фонтан «Каменный Цветок», там находящийся, да и на все остальное тоже. Аппетиты церкви никого уже не удивляют, странно только, что на центральную площадь 1905 года не замахнулся — там тоже храм стоял когда-то, но, видимо, горадминистрации не очень-то хотелось видеть церковь у себя под окнами. А вот на стройку на Площади Труда они весьма легко согласились, конечно же, за честный откат. Викентий уже готовился попилить бабло и отстроить себе новый офис, но тут некто Леонид Волков, один из троих на всю гордому беспартийных депутатов, а позже начальник избирательного штаба **другого хорошего человека**, внезапно решил проявить **АГП** и устроил

облом. Сначала на той самой площади собрали митинг, общей численностью порядка 6 тыс. человек — для Ебурга очень немало, а потом заодно собрали подписи за проведение общественных слушаний по этому делу, а если бы не помогло, Волков грозился добиться городского референдума... Где-то в этот момент городские власти решили, что нельзя пастве окормляемой позволить до такого доводить — а то ведь силу почуют, суки, и архиепископу по-тихому сказали это дело замять. В итоге Викентий извинился и сказал? что был не прав, на том все и закончилось. Хотя весьма вероятно, что замяли это только до поры, а потом может всплыть и снова: в планах Викентия не только площадь Труда значилась, предлагалось вообще устроить «аллею храмов», для чего снести такие никому не нужные здания, как Главпочтамп и Уральскую Архитектурную Академию... Как будто «Храма на крови», сделанного из чистейших понтов, им не хватает. И таки ведь, как настоящее говно, всплыло весной 2017 года — проходили опросы на тему строительства храма на искусственном острове (!!) прямо посередине городского пруда. Запасаемся попкорном и ждем продолжения марлезонского балета!

Протесты 2012

Были и немалые. Народу выходило пропорционально соответствующим митингам в Москве, бессменным организатором был все тот же Волков. Надо сказать, никаких беспорядков не возникало, а провокаторов почему-то не нашлось. Зато выступали разные люди, в том числе и музыканты. Даже Пушной на огонек заглянул и чего-то спел. В общем, протест заглох, но было весело.

Протесты 2017

Тоже были и опять нехилые. Алсо, в отличие от остальных городов, где власть всячески старалась поднастрять организаторам, натравливая на них [казачков](#), [гопников](#), отказываясь регистрировать протесты, в Ебурге все было более чем гладко, более того, в них участвовал сам Ройзман. А хуле, наиболее адекватный и наиболее любимый мэр среди остальных мудаков из Едра.

Протесты 2019

В очередной раз РПЦ решила, что храм все-таки воткнут. К проишествию причастны сырьевые дружбань-олигархи местного разлива — Алтушкин и Козицин, владеющие, соответственно, «Русской медной компанией» (РМК) и «Уральским Горно-Металлургическим Комбинатом» (УГМК) решившие, видимо, что постройка храма оправдывает Карабаш и засранный до полного экологического пиздеца Северный Урал. По-тихому протащив инициативу через «общественные слушания» на которые никто не пришел, потому что никого о них и не уведомили, власти города дали добро — стройте, дескать, храм в сквере возле драмтеатра. На минуточку, никто даже не подумал о том, какие последствия может возыметь втыкание многотонной дуры прямо над веткой метро, но и так получилось весело. Хронология событий такая:

- 1. 13 мая в упомянутом сквере появился забор, внутри которого стояла подозрительного вида палатка. Что в этой палатке было — до сих пор тайна великая есть. К вечеру в сквер стягивается толпа охуевающих от такого беспредела горожан. Через пару часов толпа решает решать проблему радикально и валит забор. Рядом стоят менты, но не вмешиваются. Ближе к полуночи как из ниоткуда появляется толпа откормленных бройлеров в футболках «[академии единоборств РМК](#)». Полиция всё ещё бездействует и продолжает смотреть, как бройлеры нехило мануально прикладывают горожан и поднимают забор крича: «за храм!», «кто к забору подойдет — упадет!». Особых лулзов доставляет то, что многие из опознанных по фотографии «захрамов» всамделишные муслимы. Остаток ночи происходит в режиме вялотекущего срача между сторонами. Ближе к 5 утра народ расходится чтобы...
- 2. Прийти туда следующим вечером. На этот раз, видимо осознав, что пиздящие народ левые бандюки это уже совсем ни в какие ворота, власти предпочли нагнать ОМОНа. Впрочем, ОМОН большую часть вечера бездействовал, даже в тот момент, когда протестующие снова пошли в наступление на забор и даже утопили часть конструкции в реке. Ближе к 3 м часам утра в сквере остается пара сотен человек но на этом все не закончилось...
- 3. В общем целом, протесты продолжались неделю. За это время протестующих не только не стало меньше, но и наоборот, заметно прибавилось количеством. На четвертый день к протестующим вышел мэр Высокинский и ничего этим не добился, уйдя освистанный под крики «Референдум!» и «В отставку». Тем-не-менее, губернатор Куйвашев пытается собрать представителей обеих сторон за стол переговоров, однако тоже не добивается ничего — у протестующих представителей толком нет, да и РПЦ в один голос с РМК твердят что «храму в сквере быть и точка.» Далее происходит интересное — некий журналист задает вопрос прямой вопрос [Самому](#), и тот, почесав репу, высказывается в духе «храм — это конечно хорошо, но давайте спросим горожан». Поначалу формат этого самого «спросить» неясен абсолютно — сами протестующие хотят референдума, а Высокинский, в свою очередь предлагал что-то совершенно неопределенное, мямля что «референдум — это долго и дорого». В итоге к внезапному удивлению вообще всех, губернатор Куйвашев заявил, что по данным ВЦИОМа 74% горожан против строительства храма в сквере, что исключает его из возможных мест постройки. Было предложено провести опрос с целью выяснить, где же все-таки воткнуть трижды всех заебавший храм. И все бы ничего, но проявив баранье упрямство, мэрия включила несчастный сквер в список голосования, а затем Высокинский заявил, что по данным опроса, сквер — один из наиболее популярных вариантов. При этом опрос проводился очень хитрожопо: варианта «храм не нужен в городе вообще» там попросту не было, что позже позволило ряду изданий трактовать это как «екатеринбуржцы ЗА храм, но в другом месте», хотя

очевидно, что всех нормальных людей этот скандальный проект и уже четвертый (!) его перенос порядком заебал. Под шумок, одной из участниц, разместившей у себя в соцсети репост призыва идти в сквер впаяли обвинение в организации массовых беспорядков, а так же повинтили нескольких других участников. Видимо, блядский цирк только начинается и нас ждет еще много лулзов.

ЗЫ: Конечно, на почве комментариев к протестам не мог не отметиться такой замечательный человек и жополиз, как [Помёт](#), устроивший у себя в прямом эфире целую истерику, обозвав екатеринбуржцев «бесами» и пообещав приехать и лично разобраться с «безбожниками». Сами безбожники отреагировали с большим энтузиазмом и уже начали было запись в очередь набить ему рожу, но тут «легенда журналистики» вдруг передумала.

Ельцинбург

Екатеринбург называют «Ельцинбургом» вовсе не ради красного словца. Быть родиной (оху)Ельцина — сомнительный повод для гордости, но тем не менее его поддержка в Свердловской области была довольно высокой даже в конце 90х, а в 2015 в Екб отгрохали суперсовременный Ельцин-центр с музеем, что в [определенных кругах](#) вызвало бугурт, сравнимый с драмой из-за памятной доски Маннергейму в СПб. Рядом с центром ЕБНу поставили памятник, похожий на светло-серый каменный хуй. Кроме этого центра именем Ельцина там назван политех, в котором он когда-то учился (до это был имени Кирова; ныне слившийся в экстазе с местным классическим университетом, от этого проклятого союза родился Уральский Федеральный Университет) и улица, а в политической жизни позиции либерастов ельцинского толка остаются довольно сильными и по сей день.

Еще одна сомнительная историческая фигура, широко почитаемая в Екатеринбурге — [Николай II](#), рядом с местом расстрела которого (Ипатьевский дом, сейчас вместо него стоит крест) отгрохали большой собор «на крови» (но по масштабам все же уступающий аналогичному в СПб).

Достопримечательности

- **Улица Вайнера («Уральский Арбат»)**. Пешеходная улица, выложенная плиткой с завода имени одного из родственников тогдашнего мэра. Полна уёбищными бронзовыми выблядками чуть менее, чем наполовину. Теперь этот металлолом называется «городская скульптура». Тем не менее несколько памятников вполне вписываются в историческую канву повествования, ибо неразрывно связаны с переплетениями перипетий исторических событий. Улица примечательна тем, что изначально задумывалась быть аж с подогревом, а спустя два дня после [торжественного](#) открытия пешеходной зоны, была невозбранно раскопана на пятиметровую глубину. Также наряду с Плотинкой является местом попевок ртом местных и не очень говнарей с целью отнятия у мирных граждан лавэ.
- **Памятник клавиатуре** — очень большая и очень бетонная клавиатура, сваянная на заводе одного из родственников мэра. Хотя это не спасает её от [свандализженных клавиш](#); кое-кто помнит, как в славные времена эти клавиши весело летали в Исеть. Сейчас заботливо украшен местным [быдлом](#) пластиковыми бутылками из-под [быдлопива](#) «жыгуль», а также дебилоидными надписями, повествующими о личной жизни местного быдла с указанием имён и прочих нецензурностей.
- Не так давно появившийся **памятник группе The Beatles**, кстати, недалеко от клавиатуры.

- **Памятник Татищеву и Де Генину (Бивис и Баттхед)**. На самом деле в этом уродстве увековечены основатели города, но никто из жителей Екатеринбурга с точностью не скажет, кто из них кто. Некоторые шибко умные пытаются ориентироваться на надпись под фигурами, чего делать, разумеется, не следует. [Если чуток подумать](#), то определить «кто есть кто» довольно просто. [Известно](#), что де Генин, как истинный ариец, всегда ходил с прямой спиной, высоко поднятой головой, палкой в руке и обзывал [русских](#) всякими нехорошими словами (которые те по незнанию немецкого принимали за похвалы). Как представитель высшей расы и многовековой культуры, он, разумеется, не считал нужным ломать шапку перед всякими [унтерменшами](#). Исходя из этого, понятно: чувак в кепке — это де Генин. Соответственно, второй — Татищев. Алсо, [4 июля](#) 2010 местной быдлоте таки удалось надеть отцам-основателям города на головы картонные коробки с изображением лиц [Баклана и Пельменя](#), что довольно долго обсасывалось ёбуржскими СМИ. Что характерно, пост милиции от памятника находится в двух шагах, а провернуть подобный фокус, не привлекая к себе внимания, — та ещё задачка. К тому же, напялили коробки часов в 10 утра. Суровые уральские вандалы, что тут сказать.
- **Памятник Пушкину в Литературном квартале**, он же Пушкин на сноуборде, Памятник каратисту. В здании напротив памятника среди прочего находится Мемориальный дом-музей Мамина-Сибиряка и объединенный музей писателей Урала, что [символизирует](#). Является местом сбора местного и не очень [фанатя](#) и [скинов](#), отчего частенько можно стать свидетелем мордобоя, хотя через дорогу и находится Кировское РУВД, его обитателям, [как известно...](#)
- **Памятник Человеку-Невидимке** возле библиотеки им. Белинского.



Памятник Татищеву и Де Генину от 4 июля 2010

- **Памятник Остапу Бендеру и Кисе Воробьянинову** на ул. Белинского. В соседних зданиях [Over 9000](#) всяких [инвестиционных](#) компаний, что какбэ намекает.
- **Памятник Гене Букину** около ТЦ «Гринвич». И да, все в этом городе знакомы с ним лично! Заебали спрашивать!
- **Памятник Майклу Джексону** (известному танцору родом отсюда, ведь не могли же люди поставить памятник человеку, который не имеет никакого отношения к этому городу) в двух шагах от предыдущего. Открыт на вторую годовщину смерти.

- **Мост Домино**, он же Макаровский мост. Особенно доставляет при ночной фиолетовой подсветке. [Аффтар](#) моста как [арт-объекта](#) — [t-radya](#).



Мост Домино

- **Цирк**, построен по утверждениям одного (имя его кануло, как и фамилия) разоблачителя ZOG самыми настоящими масонами. Факт причастности масонов был установлен так — крыша цирка подвешена на тросах и может подниматься и опускаться, то есть ездить. Поскольку «у масонов крыша тоже едет», то факт строительства цирка масонами неизвестный нам разоблачитель ZOG справедливо считал установленным.



Цирк, построенный масонами из ZOG

- **Памятник Ленину** или просто «Ленин», он же «Вовчик», он же «Лысик». Большая каменная хреновина, воздвигнутая ему благодарным советским народом. Представляет собой нехилых размеров трибуну с постаментом. В шинели и сюртуке, Ильич ~~улыбается и машет~~ показывает пальцем на улицу Вайнера, она же Уральский Арбат, она же главная пешеходная улица в центре города. Над Вождем радостно блестит стеклопакетами бизнес-центр с расово советским названием «Европа», приютивший кучу гламурных салонов и бутиков, что тоже символизирует. На самой трибуне постоянно тусуются пенсионеры-коммунизды. Эти суровые бородатые мужики с красными флагами и (sic!) иконами давно забили на закон о санкционировании митингов и на протяжении пятнадцати, а то и больше, лет приносят лулзы горожанам, ментам и чиновникам горадминистрации, которая стоит прямо напротив памятника. Кроме бородатых коммуниздов, здесь любят пить пивасик говнари и прочее быдло. Иногда появляются кришнаиты, вооруженные бубнами, тамтамами и высокотехнологичной аудиосистемой, состоящей из микрофона и самодельных динамиков, и поют «песни на санскрите». Причем имеется старинный Ека-бургский анекдот, возникший из-за забавного расположения трех памятников вдоль по улице Ленина. Первый — памятник Кирову (стоит у УПИ, рука приложена к козырьку, как бы всматривается вдаль и вопрошает), второй — Якову Мовшевичу Свердлову (повторяет вопрос первого с призывом все-таки ответить) и наконец сам Ильич. Анекдот [звучит просто](#):

Киров — Владимир Ильич, где пальтишко то брали?

Яков Мовшевич — Да-да, вы вон в пальто, а я до сих пор в кожанке! Ильич (указывая перстом и показывая лейбу на внутренке пальто) Дык вот, финское. В Пассаже!

- **Памятник Свердлову** — Янкель Мовшевич, изувековеченный в камне в виде орангутанга в человеческой одежде, и установленный напротив главного здания УрГУ. Сам по себе вечно обсижен голубями со всеми выпадающими из них последствиями. Вот как описал в своем сочинении по русскому языку памятник Свердлову один неизвестный истории екатеринбургский ПэТэУшник (п&о сохранены): «Стоит широко растопырив ноги. Волосы у Свердлова зачесано взад. Из глазу торчит пенсне. Руку Свердлов протянул к гастраному». Впрочем всего этого екатеринбуржцам недостаточно и некоторые из них периодически обливают памятник грязных цветов краской, которую городским властям не удастся смыть даже пескоструйной машиной. Тем не менее речи о сносе чучела Янкеля Мовшыча пока что не идет.
- **Памятник Ельцину** («синий Боря») на задах театра драмы, около нашумевшего Ельцин Центра. Отлит из белого китайского мрамора за 2 млрд казённых рублей. 24 августа 2012 благодарные аборигены в память о любви Борисниколаича к огненной воде выкрасили его синими чернилами. Апосля этого рядом с памятником, чуть ли не круглосуточно, стал дежурить обязательный бобон.
- **Ротонда (Харитоновский сад)** — любимое романтичным

быдлом и небыдлом место для **одухотворенных бухачей**.

Вдохновляет местных и не очень фотографов и художников.

- **Антей**. Когда-то самый высокий небоскрёб в городе. С его помощью **стал героем** как минимум **один местный студент**. У входа стоит памятник **Высоцкому** и Марине Влади (на самом деле что забавно — никто толком не знает, что рядом с явно угадываемым Высоцким за женщина. Но ныне в квартале от «Антея» появился новый «самый высокий в городе» небоскрёб «**Высоцкий**» (Видать от слова «высоко»), находящийся на перекрестке Малышева — К. Либкнехта супротив гостиницы «Центральная»).
- **Исеть** — известна тем, что замерзает (не полностью) лишь при температуре ниже -273 градуса по шкале Андерса Цельсия. Купаться в ней не рискуют даже алкаши и трупы. А посему некоторые местные аборигены зовут её Тосол-рекой, не иначе. Про нее **великий православный пейзаель** Некрасов написал: «Тятя, Тятя, наши сети растворились в Исети!». Алсо славна тем, что были статьи о разъедании ей могильника жывтонеи, на которых разрабатывали сибирскую язву, а также о подмывании могильника Белоярской АЭС. И третья особенность — прямо в центре города в неё невозбранно вливаются подземные реки, например мельковка, хотя некоторые необразованные считают что это канализация, возьмите в ваши неокрепшие кудрявые ручки карту гидрологии и истина озарит вас, дебилы.
- **Весенние Грязи** — не целебные, а просто. Чем ближе к центру, тем гуще, глубже и зловоннее. Присутствуют круглый год, но зимой скрыты под килотоннами неубранного снега, летом переходят в мелкодисперсную фазу и частично в легкие горожан, а осенью разбавляются кислотными дождями. В последнее время наука определила три агрегатных состояния Ёкатеринбург(ж)ской грязи: грязь жидкая (80%), грязь высохла (10%) и грязь замёрзла (10%). Для того чтобы грязь как можно дольше оставалась в привычном агрегатном состоянии, мэр приказывает подмерзшую грязь растапливать, а подсохшую, соответственно, подмачивать. Но и это ЧАМовцам удаётся с большим трудом. Пока удалось достигнуть только соблюдения **принципа Паретто 80/20**. Мудакипатамушто.
- **Первый городской театр (ныне кинотеатр «Колизей»)** — **единственный в мире** кинотеатр в стиле классицизма. Был закрыт на ремонт, но так и **не открылся**.
- **Дом Севастьянова** — **единственный в мире** дворец в стиле неоготики на Урале. По одной из **многочисленных** легенд владелец построил роскошный дворец **на зависть** всему городу, а сам жил в маленьком домишке напротив и каждый вечер, сидя на лавочке перед домом, **любовался** своим творением.



Янкель Мовшыч в камне

Из **городских несуразностей™** можно отметить:

- Улица Народной Воли. Улица, которая **возникает из ниоткуда и пропадает в никуда** аж пять раз. Иметь офис на улице Народной Воли означает иметь офис с реальным городским адресом, который никогда никто не найдет, **хотя он есть** патамушто его н'бтъ, н'бтъ. А все потому, что до 1919 г. состояла ВНЕЗАПНО из трех улиц: Монастырской, Земской и Нагорной. Также на этой улице находится психиатрическая больница, что как-бэ намекает
- Чудо-улица Крестинского, которая сама себе параллельна, перпендикулярна, и пересекает улицу Шварца два раза. Но это все фигня...
- Еще круче обстоит дело с улицей Чуцкаева, что прилегает к проспекту Космонавтов в Орджоникидзевском раёне. Она параллельна и перпендикулярна себе самой целых пять раз и четыре раза пересекает саму себя! Остается только догадываться — что курили прорабы и архитекторы, когда ее строили. На этой улице есть все для оздоровления духа: здесь в ряд стоят мечеть, церковь и баня.
- Еще можно отметить улицу Славянскую. Особенно дома № 3/79 и 1/79, которые находятся больше чем за километр от самой улицы, при этом дом на Славянской 3/79 доставлял сам по себе. пока не разуплотнился окончательно(снесен нахрен уже пару лет как)
- Невнимательный гость города может нехило запариться с общественным транспортом, а точнее, с его остановками. Например, станции метро «Машиностроителей» и «Уралмаш». Угадайте, возле какой из них находится улица Машиностроителей? Правильно, возле станции «Уралмаш». Улица Ботаническая находится вовсе не на Ботанике, а в чёртовых ебнях, почти никто из коренных жителей даже не слышал о ней. Или ещё более суровый случай — рынок «Таганский ряд» на Сортировке и остановка «Таганская» на Эльмаше. Новоотстраивающийся район Академический (за юго-



Народного Шрёдингера

западом) и остановка Академическая (на востоке города). Или довольно регулярная ошибка: перепутать Площадь 1905 года с Площадью первой пятилетки и приехать вовсе не в центр, а на Уралмаш, что чревато встречей с местной богемой.

- Гость города также рискует увидеть станцию метро там, где ее нет вообще. Выйдя из здания вокзала, он увидит здоровенную буквицу М, рядом — подземный переход и подумает, что это и есть вход в привокзальное метро. Спустится и общнется — по той простой причине, что искомого там тупо НЕТЬ. Более того, переход был создан после этой буквицы, которая на самом деле является памятным знаком по поводу начала строительства метрополитена. Но если летом при определенном внимании еще есть шанс, подойдя поближе, прочесть это, то зимой нужные надписи завалены снегом и поди угадай, что за нах. Настоящая станция метро («Уральская») возле вокзала есть, чтобы к ней пройти — нужно повернуть направо после выхода из вокзала.
- Светофоры — отсутствие на крупных перекрестках секции на левый поворот. Выехавшие из левой полосы на середину перекрестка включают поворотник и терпеливо пропускают встречных (при этом, естественно, запирая перпендикулярный поток), после чего медленно и печально завершают задуманный манёвр. А все остальные их ждут. Сие весьма способствует развитию межрасовой толерантности. Типичный пример — перекресток Ленина—Восточная и другие пересечения Ленина^[3].
- Недостроенная **телевизионная** башня, залезть на которую хоть раз в жизни считает долгом каждый местный **неформал**. После нескольких десятков **геройств** и трагических падений пьяных в жопу нефоров (лезть на башню можно было только по железной лестнице — у верха шла без защиты вокруг, то есть чисто лестница, а внизу её выпилили. Внутри башни строительные леса, аж с площадками для отдыха. Размеры ячеек — около полутора метров, а высота 220 метров, не каждый выдержит) её нахрен оцепили забором с охраной, но за ящик водки, говорят, охрана все равно пускает. Но в 2018 году башню всё же решили снести, а вместо неё построить ледовый дворец на 15 килолюдей, чтобы полгорода встало в пробках. (*спойлер*: Таки снесли.)
- Металлическая стела с надписью «Орджоникидзеvский район», физически расположенная в Кировском районе и указывающая на район Железнодорожный.



«губернатор Куйвашев похудел»

Персонажи и интересные факты

- **Александр Новиков** — **шансонье**, подрабатывающий хударком местного театра эстрады и, судя по всему, посещающий **уютенький**, ибо откуда же иначе взяться 1-му эпитафии к этой статье.
- **Борис Рыжий** — **поэт** со **Вторчика**. Известен преимущественно в **Голландии**, ибо только мелочная тамошняя душенька способна понять широкую русскую душу. Там даже сняли про него **фильм** и написали песни на его стихи.
- **streetart-ekb** — местные **вандалы**. Известны работой, в которой лидеры G8 **сидят на корточках**.
- **Ворона-сноубордист** — коренная екатеринбурженка, додумавшаяся использовать банку из под **любимой всеми приправы** для спуска с горы (крыши).
- Радиослушатель «Иди нахуй» — самый активный слушатель «**Эха Москвы**», известный регулярным посылом **ведущих** на три весёлые буквы. Также здесь живёт некий Петя-Из-Пизды (Lexus, администратор rpank.ru), тоже известный своими звонками на вышеуказанную радиостанцию.
- Тут был **Тёма** и **люто, бешено** фапал на местные **бетономешалки**. А **теперь** и на **банку сгущенки**.
- Екатеринбург — **самый грязный город** по мнению А. П. Чехова и через 100 лет — С. Садальского (и через 300 лет хуй чего изменится). Раньше на местных форумах был популярен клич «ЧАМ, помой город!» (обращение взволнованных граждан к бессменному мэру Аркадию Михайловичу Чернецкому, который в 2010 году ушел в Совет Федерации).
- Если представить, что **эта страна** — человек, то **где-то рядом** будет жопа.
- Екатеринбург — город, который был заложен по указу первого



российского императора Петра I и в котором скончался от передозировки свинца в организме последний российский император [Николай II](#). Что [какбэ намекает](#).

- Екатеринбург занесён в книгу рекордов Гиннеса как город с самым большим потреблением [майонезика](#) на душу населения. Что характерно, маянезик местного производства (ЕЖК) там более чем съедобен, а самый кошегный, в голубых баночках, имеет срок хранения не более 14 дней.
- Екатеринбург был назван наркостолицей, так как весь трафик, идущий с востока на запад, с запада на восток и с юга куда угодно, идет через Ебург.
- Как бы в противовес предыдущему пункту, в Екатеринбурге родился, живет, работает (мэром) и [ебашит ебала Евгений Ройзман](#).
- [Крапивин](#) же!
- Население Екатеринбурга за [11 последних лет](#) стало приписано больше на целый [Асбест](#) (мелкий горнодобыточный городишко в ста километрах к северо-востоку, [жители которого](#) часто навевываются в Ебург).
- Также невдалеке (это местным меркам, а для прочих это как от Мск до Спб) от Ебурга, на северной горочке зимой 1959 по неизвестным причинам сдвинула коньки слегка неодетая группа из девяти туристов под командованием некоего Дятлова. Сей факт ныне позволяет местным и неместным пейсателям-жопоголикам клепать книжки с догадками на тему 64 различных версий и рубить нектисное бабло. В установлении истины, что характерно, там никто не заинтересован.

[очередной беспредел ИДПС](#). г.
[Екатеринбург](#)
Ёбуржское [ГИБДД](#)
<https://www.youtube.com/v=HfP8QOrRZhg>
Ворона катается на майонезной крышке

Галерея



Фольклорная смекалка

Гордись своей Родиной, блеать!
[Гордись Россией!](#)

Типичные екатеринбуржцы в типичный февраль.

Революция. Февральская. Уже тут.



Выше и дороже есть только в Москве.

Специально для фестиваля «Не темно».

Янкель Мовшыч изувековечен в камне.

Цырк, построенный масонами.

См. также

- [Урал](#)
- [Пермь](#)
- [Урал — не Сибирь!](#)

Примечания

- ↑ Некоторое уточнение — памятник границы Европы и Азии изначально находился (и находится сейчас) в Первоуральске, что в паре десятков километров на запад от Екатеринбурга. Но так как турист ленивый и ехать из ебеней Ебурга в ещё большие ебеня не хочет, то для таких памятник просто продублировали в облцентре. Тем не менее, кому хочется посмотреть на оригинал, можно сесть на электричку в западную сторону, в направлении станций Первоуральск — Кузино — Шаля (далее дорога ведет к Перми) и доехать до платформы Вершина. Памятник будет сразу же у нее. Соответственно, его можно видеть из окна скорого поезда, кто приезжает этой дорогой — с правой стороны по ходу движения, если ехать к Ебургу.
- ↑ На вторую ветку метро Медведева [таки убедили дать денег](#), так что теперь будет 4 года на станцию.
- ↑ если ехать по Восточной.

Ссылки

- [Татьяныч о городе](#)
- [Куча памятников и скульптур](#)
- [Основной паблик о городе в Facebook](#)



Эта страна

228 282 статья 9 мая Adidas Encyclopedia Dramatica/Russia M4 Роман Абрамович Адыгея Астрахань Байкал Баня Бессмысленный и беспощадный Биробиджан Бирюлёво Бичпакет Бутик Ватник Владивосток Воркута Воткаят Вписка Генерал Мороз Георгиевская ленточка Главная проблема музыки в России ГЛОНАСС Горбушка Горжусь Россией! Горячие финские парни Госдума Грудинин Двойники Путина Десятые Диггеры Дороги России Древнерусские мемы Духовность Европейцы ли русские? Евроремонт ЕГЭ Единая Россия Екатеринбург Жлоб За Абрамовича Завод Заводы стоят Закопанные дома Замкадье Зеленоград Золотая медаль Зюганов ИТМО Кавказские Минеральные Воды Калининград Киров Ковёр Коктейль Лужкова Колыма Комбинат «Маяк» Компьютерный клуб Коробка из-под ксерокса Красная ртуть Краснодар Красноярск Кронштадт Крым Куда ты денешься с подводной лодки? Курильские острова Левиафан Люби Россию, пидор! Магадан МГИМО Медведев Милиция Мордовия Москва Москвичи зажрались Мухоморск Мытищи Нанотехнологии Национальная идея Наше всё Нижний Новгород НМУ Новосибирск Норильск Ночные Волки Нургалеев разрешил Общежитие Общепит Омск Операция «Неформал» Оскорбление чувств верующих Особенности национальной охоты Откат Охрана Пельмени Перепись населения Пермь Петербург Пипл хавает