

Журнал «Крокодил» — Lurkmore

НЕНАВИСТЬ!



Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!

«Да будет Юмор и Сатира, на стенах нашего сортира! »

— Vox Populi

Главный юмористический журнал № 1, [наше всё](#), эталонный образец духовности и уровня развития советской интеллигенции. Имел бешеную популярность, респект и уважуху миллионов граждан по всему Союзу. No, srsly, just Google it.

А на самом деле

[На самом деле](#), это был унылый совковый говножурнал, удивительным образом доживший до наших дней без существенных изменений партийной линии, несмотря на то, что Союз уже давно не существует, соцреализм не в моде, и юмор пригоден разве что для доживающих век старух. Обильно флюородросил советскому правительству, чем обеспечил свой успех на долгие годы.

С начала 1930-х гг. «Крокодил» являлся единственным разрешённым сатирическим журналом в СССР, важнейшим официальным рупором политики на всех уровнях общественно-политической жизни. «Сатира» «Крокодила» не ограничивалась мелкими бытовыми темами — разоблачениями бюрократов, пьяниц, взяточников, халтурщиков, «стиляг», а также критикой некомпетентных руководителей среднего и низшего звена, но отражала ключевые вопросы и центральные события внутренней и внешней политики, простираясь от параноических обличений Льва Троцкого, «шпионов» и «врагов народа» до бичевания «западногерманского реваншизма», «американского империализма» и его «сателлитов», «колониализма», НАТО и т. д. Вплоть до начала «перестройки» «сатира» журнала сохраняла предельно агрессивный и злобный характер. «Крокодил» обслуживал политику официального антисемитизма, охоты за «бездонными космополитами» и т. д.

— Педавкия про сабж

А разгадка одна — «Крокодил» был органом Издательства «Правда». Со всеми вытекающими и втекающими. В «Правде» было много букв, а в «Крокодиле» много картинок. Информация советским трудящимся давалась одна и та же... Но все же «Крокодил» был не столь официозен, как прочая продукция «Правды». И если кому-то (за незначительные косяки или по разнарядке) настоятельно рекомендовали подписаться на продукцию оного издательства, сообразительные граждане выбирали «Крокодил».

В число представителей журнала входила тогдашняя советская илита, а также её наследники после развода совка, среди всех этих наследников отметились [Маяковский](#), [Рабинович](#), [Зощенко](#), [Задорнов](#), [Рязанов](#), [Кукрыниксы](#) и множество других имён, которые вице не известны нынешней школоте.

[Целевой аудиторией](#), в основном, являются люди пожилого и преклонного возраста, которые до сих пор считают жур [самым-пресамым](#), о чём изливают тонны лучей [бобра](#) в своих дняфках (гуглятся сразу же первой страницей поисковика) или [одарённая молодежь](#)



Современное издание, избранное



Ага, вот эти ребята



Горжусь Рёссней СССР!



Совок такой совок

«нечаянная радость

Выяснил случайно, что "Крокодил" еще издается. Мой самый любимый журнал в детстве.

Давным-давно родители поручали смотреть за мелким мной милейшей бабушке-соседке. А у ее супруга - полковника-ветерана внутренних войск - хранилась многолетняя подписька "Крокодила", еще и сшитая по годам. На ней я и рос.

В лихие 90-е, помню, было очень грустно, что Кроко выродился в пошлую желтуху. А тут, оказывается, он снова издается. Да еще на офигительно профессиональном уровне.

Прочел декабрьский номер от корки до корки. Плакаль. Впечатления как от лучших текстов Шендеровича. Удивляет критика Кремля, которой полон журнал.

»

—  **peresedov**^{/558242}

Уровень сатиры всегда был на [предельно низком уровне](#) и мог [поравняться](#) разве что с Абсурдопедией:

Осторожно, смехота!

| Прошу вашего разрешения выйти замуж на три дня. Прошу не отказать.

— *Из заявления об отпуске на три дня в связи с бракосочетанием*

| Товарищи! Проходите, не скапливайтесь в заднем проходе!

— *кондукторша в автобусе*

| Уважаемые туристы!

У кого остались талоны от обеда, вы можете съесть их на ужин.

| Ваш сын прожевал весь урок английского языка. Прошу явиться в школу!

— *Запись в дневнике школьника*

| Уважаемые товарищи!

В четверг низ у мужчин работать не будет.

— *Объявление в бане*

Всё, что в него писали, практически было в лучшем случае фейспальмом. На общем фоне чуть получше был раздел «Нарочно не придумаешь», где были записаны заметки IRL, какие люди допускали ляпы. Этакий протобашорт/идиотека. Например:

Задорнов просто в шоке

| Рога — отличный подарок с курорта

— *Реклама в сувенирном магазине*

| Я изготовил 3 литра [самогона](#) и повёз бутылку на работу угостить ребят. В [трамвае](#) был задержан за безбилетный проезд. При задержании у меня изъяли самогон и дело передали в следственные органы. Я осознал вину и впредь всегда буду брать билеты.

— *Из объяснительной.*

Как бы то ни было, журнал [достаточно хорошо](#) освещает советскую действительность и всю её фимозность, которая не сильно изменилась с тех пор: быдло — оно и в Африке быдло, под какой бы начинкой не было.

Юмор журнала построен по очень банальной логике: начинка — неумелая игра слов, других приёмов не знают, внешность — в зависимости от реалий и от контекста. В результате, если говно присыпать пудрой, то получится говно, присыпанное пудрой. Пипл хавает, и даже не задумывается над такими вещами, как ирония. Дешёвый профит.

В настоящий момент журнал издаётся только подпольно по подписке, о чём можно прочитать на [самом сайте](#), где также за бесплатно вам впарят в голову хуиту, типа остережения подделок и приглашением вступить в РЯДЫ РЕВОЛЮЦИОННЫХ ТОРГОВЦЕВ «КРОКОДИЛОМ»!!! Ну да, с тиражом дохляк, светиться не хотят, а пиариться хочется. [ОБВМ](#), много желающих подделаться под говно, ага.

И тем не менее, современный журнал ничем не отличается от тех же совковых: тот же флюродрос и поддержка **официальной™ позиции™ государства™ с ссылкой на попыткой поднасрать**. Осталось только ЕдРо возвысить.



Правило 34

Во времена позднего совка в журнале была рубрика с говорящим названием «КоопЭРОтив для узкого круга». Она занимала целую страницу (~A3!) и вмещала в себя 5-10 картинок по теме. Иногда попадались рисованные сиськи. Юмор был, впрочем, на любителя.



Правило контраста

Находясь на опасной стезе критики унылой советской действительности, особенно в стремные сталинские времена, важно было найти надежную защиту от Кровавой Гэбни. И эта защита была найдена. Критика «местных перегибов и недочетов» подавалась на фоне апокалиптических картин капиталистических стран, чуть менее чем полностью состоящих из черных теней натовских генералов, выползающих со свалки с атомными боеголовками, переодетых фашистов и крадущихся куклусклановцев, вооруженных маузерами.

Почитать

- клуб олдфагов
 - мнение небыдла
 - ешё одно
 - обложки
 - карикатуры
 - удобная читалка рубрики «Нарочно не придумаешь»
 - и даже озвучка



СМИ

25-й кадр BHC Championat.com Cosmopolitan Eyjafjallajokull Game.exe MegaGame
Playboy StopGame.ru Transmetropolitan WikiLeaks Zero Punctuation Автожур Ar.py

Агент Купер Аегоров Амеро Андерс Брейвик Андрей Колесников Бирюлёво

Божена Рынска Большой адронный коллайдер Бостонский теракт Британские учёные
Бронзовый солдат Бульварная пресса Вежливые люди Великий Дракон Весёлые картинки
Вестник ЗОЖ Взрывы в метро Виртуальные радости Вражеские голоса Врен Газетная утка

Геббельс Гейленд Генномодифицированная вода Голубицкий Градус неадеквата

Гражданин поэт Даниил Шеповалов Дмитрий Виноградов Дмитрий Киселёв

Дмитрий Роммель Доминикана Евсюков Егор Свиридов Жареные темы СМИ Живой щит
Журнал «Крокодил» Журнал «Трамвай» Журнализд Зомбоящик

Борис Иванов Игрохур Игромания

[ИноСМИ](#) [Интернеты](#) [Иранские ракеты](#) [Ирина Сычева](#) [Йэху Москвы](#) [Кавказ-Центр](#)

Ильинский Интернэт Принтинг-рэйстор Принт-Си-Лю Коду-Москва Канада-Джаг-Р

Кратовский стрелок Ксакеп Кыптымский карлик Датынина ПКИ

Метатели колёс Мир криминала Михаил Леонтьев Кызылмайский карлик Златанова Илья Налбай

Металлы колес Мир криминала Михаил Леонтьев Москва Мурзилка Мургатрон Навигатор игрового мира Не имеющий аналогов в мире Невзоров Николай Усков

Павловтор игрового мира не имеющий аналогов в мире
Новая газета Номад НТВ Нургалиев разрешил ОБС



СССР

1000 мелочей 101-й километр 28 героев-панфиловцев 3,62 Red Alert Russian Reversal S-90
Vnovodvorskaya Ёжик в тумане AK-47 Александр Солженицын Алиса Селезнёва Алкоголик
Антарктида Афганская война Аэрофлотовская курица Бандеровец Баня Беломор Берия
Бесконечное лето Блат Брежнев Брежневка В мире животных В СССР секса нет Варёнки
Ведро компрессии Великая Отечественная война Вентиляторный завод
Ветеран Куликовской битвы Винни-Пух Владимир Высоцкий Власовцы Восьмидесятые
Вписка Вражеские голоса Всё прогрессивное человечество Гагарин
Генеральная линия партии Гитара «Урал» Глобус Украины Гоблин Граждане СССР
Гражданская война в России ГрОб Гутник Давид Черкасский
Дважды еврей Советского Союза Дембельское фото Детская площадка Детский лагерь
Дефицит Дирижабль Киров До чего Сталин страну довёл Добровольно-принудительно
Дотянулся проклятый Сталин Ежов Железный занавес Жить стало лучше, жить стало веселее
Жуков Журнал «Крокодил» Загнивающий капитализм Закручивать гайки
Зато мы делаем ракеты Звёздочка Зоя Космодемьянская И немедленно выпил
И примкнувший к ним Шепилов Иван Васильевич меняет профессию Игорь Тальков
Игрушки, прибитые к полу Ирония судьбы Как я провёл лето Карлсон
Квадратно-гнездовой способ мышления Кин-дза-дза Клюква Книга о вкусной и здоровой пище
Ковёр Коля Бельды Колыма Комбинат «Маяк» Комедии Гайдая Коммуники
Корейский Боинг Космическая гонка КТЗ15 Кузькина мать Ламбада Леваневский Ленин
Либераст Лысенко Мавзолей Ленина Максим Калашников Мао Цзэдун Марш авиаторов
Мессинг Ми-24



Животные

12 oz. Mouse Advice Dog Amazing Horse Anacondaz Angry Birds Bad Taxidermy Badger
Battletoads BonziBuddy Charlie the Unicorn Crazy Frog Doge Dopefish Dramatic Prairie Dog
Duckroll Earthworm Jim EDonkey2000 Everyone else has had more sex than me Fluffy Frog
FUCK YEAH SEAKING Giant Enemy Crab Happy Tree Friends Ika Musume Internet Explorer
Lolifox Mr. Hands Mudkip My Little Pony Nomad Frog O RLY? Pepe the Frog Python
Renard Queenston Рыбка Дебилариус Sheep.exe Sonic the Hedgehog Surfin' Bird Winged Doom
Worms Ёж Ёж ненависти Ёжик в тумане А то! Абаснуй Анаконда
Аэрофлотовская курица Бабрийск Бармаглот Белая акула Белочка Битва слона с китом
Бобёр-извращенец Боброудав Боевые животные Боклан Большой Пиздец
Борьба Бобра с Ослом Бэтмен В мире животных Веганы Винни-Пух Волк
Волшебный кролик Вонни Вуглускр Гаечка Газетная утка Гипножаба ГМО Гоблин
Годзилла Горящий медведь Гринпис Гуидак Дельфин День Йожа Динозавры
Дойная корова Донки-хот Дракон Драконофаги Ебала жаба гадюку Еби гусей Жаба
Жаба душит Жук-антисемит Журнал «Крокодил» Жывотнайе Зайчатки разума Заяц
Заяц и медведь Заяц несудьбы Заяц ПЦ Зелёный слоник Зомби Зоофилия
И животноводство! Инерциальная гомойотермия ЙАААААЗЬ!