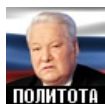


Гражданин поэт — Lurkmore



Осторожно, политика!

Внимание! Это статья про нечто, имеющее отношение к политике. Она, вне всякого сомнения, заангажирована в чью-то пользу.
[Nobody cares.](#)



LURKA.RU
Твой новостной порталчик на Уютненьком™

Свежие новости круглосуточно:

среда, 15.06.2011, 00:00 ↻

Интернет, Из жизни

«Поллитру пряча в недра холодильника,

В восторге я смотрю на чудо это: Два было гражданина —
собутельника, А стало — два товарища поэта

»

Гражданин поэт — творческо-политический дуэт [Дмитрия «Быкова» Зильбертруда](#) и [Михаила Ефремова](#), выходивший на телеканале «Дождь» с 24 февраля по 31 марта 2011 года и полунакрывшийся медной пиздой чуть ли не сразу после старта.

Основная идея проекта — еженедельное сочинение поэтом Быковым стихотворения на какую-либо злободневную тему и последующее зачитывание его с выражением гражданином Ефремовым.

Видео

- Выпуск 1: стихотворение в стиле Некрасова, посвящён скандальному интервью Натальи Васильевой, пресс-секретаря Хамовнического [суда](#), в котором она рассказала, что к судье Виктору Данилкину в ходе второго процесса над Ходорковским применялся [терморектальный криптоанализ](#).
- Выпуск 2: стихотворение в стиле Лермонтова об [арабских бунтах](#).
- Выпуск 3: стилизация «Горя от ума» Грибоедова на тему [письма 55](#), направленного в защиту системы правосудия.
- Выпуск 4: стилизация басни Крылова «Ворона и Лисица» на тему благотворительного вечера фонда «Федерация» с эпичным [распилом собранного бабла в финале](#).
- Выпуск 5: стихотворение в стиле [Пушкина](#) на тему землетрясений, революций, [Фукусимы](#) и дорожающей нефти.

Стих о женской доле ///
ПОЭТ И ГРАЖДАНИН

Выпуск 1 — «Стих о женской
доле»

Горе от ума /// ТЕЛЕКАНАЛ
ДОЖДЬ

Выпуск 3 — «Горе от ума»

Арабский вариант ///
ТЕЛЕКАНАЛ ДОЖДЬ

Выпуск 2 — «Арабский
вариант»

Ворона и лисица ///
Телеканал ДОЖДЬ

Выпуск 4 — «Ворона и
лисица»

Тряслися грозно Пиренеи ///
Телеканал ДОЖДЬ

Выпуск 5 — «Тряслися
грозно Пиренеи»

Драма

Началась практически сразу. Поскольку Быков сам по себе не является образцом великосветской интеллигенции (достаточно вспомнить [Толстого](#)), проще говоря, является троллем настолько толстым, насколько позволяет размер одежды, нервная почесуха у администрации Дождя, затеявшего этот проект с подачи небезызвестного [Васильева](#), началась почти сразу же. Но первые пять выпусков Дождь

стоически терпел и делал вид, что он в некотором роде оппозиция, а также свобода слова. Однако, на 6 выпуск попытки Быкова вызвать баттхерт у власть имущих вообще и тандема в частности превысил допустимые лимиты, [и все заверте...](#)

В первую очередь видеOVERсия шестого выпуска в назначенный день просто не вышла, вызвав тем самым шквал истерики у сопричастных леммингов и горы вопросов к администрации телеканала. На все эти вопросы от Дождя в лице его гендира Натальи Синдеевой поступил невнятный ответ на невнятном фейсбуке:

«Дорогие друзья! Многие сегодня задавали вопрос, почему мы не поставили в эфир новое стихотворение Д. Быкова проекта «Поэт и гражданин». Несмотря на то, что стихотворение написано, как всегда, очень талантливо, на наш взгляд, в нем есть фразы, которые способны обидеть не политика, а человека. А нам этого очень не хочется. И это позиция нашего телеканала всегда. Мы помним о своем обещании быть открытыми и честными. Судьба самого проекта сейчас обсуждается, как только решение будет принято, мы сразу его огласим. »

— Достоевский

На следующий день вышло более развернутое видеообращение, в котором Синдеева боялась за себя, свой бизнес и своих родных, утверждая при этом, что им никто не звонил, ни о чем не просил, и вообще, она это все сама, бабла уже не хватает и она вынуждена «продавать квартиры». А где и в чем могли быть обижены человек [Медведев](#) и Человечище [Путин](#) так и не уточнялось. При этом в газете Коммерсантъ текстовая версия стихотворения все-таки вышла, правда в [причесанном и кастрированном варианте](#). Еще чуть позже в сети объявилась и видеOVERсия стихотворения, тоже кастрированная. Полную версию решила опубликовать только Новая Газета:

[Наталья Синдеева о проекте "Поэт и Гражданин"](#)
Синдеева и ее [cool story](#)

[Тандем в России больше, чем тандем](#)
Выпуск 6 — «Тандем в России больше чем тандем»

Выпуск 6 — «Тандем в России больше чем тандем»

Со мною вот что происходит:

Ко мне мой старый друг не ходит, И даже открывает рот, И говорит наоборот! А я катал его на лыжах, Учил не отдавать Курил... Он слов тогда не то что лишних — Он вообще не говорил! Он под ногами не мешался, Любил смиренное житье, — Как тени свойственно у Шварца, Всегда он место знал свое. Я главный пост доверил тени В веселом нашем шапито, Меж нами внятных разночтений Не находил почти никто — Допустим, я, руля державой Небрежной левою рукой, Часы ношу всегда на правой, А он не помню на какой. Но, в общем, мы ходили цугом, Я был вполне доволен другом — Пока в один прекрасный день Он не решил, что он не тень.

Еще зимой, не ради спору, Имея «Юкос» на уме, Я внятно высказал, что вору Сидеть положено в тюрьме — А он с хихиканьем подспудным Сказал, что я давлю на суд, мол, И зарезвились в суеде Разнообразные не те. Потом с усмешкою рискованной Сказал я, пальцем погрозя, Что, мол, на Ливию крестовый Поход устраивать нельзя — И услышал от друга Димы: «Твои слова недопустимы!» Меня публично он уел. Ты что же, Дима?! Ты неправ!

Зачем тебе со мною ссора? Иль ты наслушался ИНСОРа? Иль ты забыл, освоив власть, Кому на плечи руки класть? Ты мне невежливо ответил, И в общем, судя по губе, Ты неосознанно намелит Второе царствие себе! Иль соблазнил тебя Гонтмахер Своей словесною пургой? Тебе его послать бы в рифму, Но ты не Быков, ты другой. Тебя прельстили эти цацки, Тебя опутывает лесть — Но это так не по-пацански! Ты помни, Дима, кто ты есть! Какой резон в таких демаршах? Запомни, Дима, — ты из младших, Ваш долг — доверие к отцам! Димон! Ты что как не пацан?!

А дальше вот что происходит: Ко мне в волнении приходят Силовики, сырьевики И остальные земляки, Визжат Сванидзе и Альбацы, А я в ответ: спокойно, братцы. Поверить в то, что это вождь, Не согласится даже «Дождь». Кому-кому, а нам известно, Хоть пять корон себе надень: Коль наша тень меняет место, То мы отбрасываем тень. И пусть порой он смотрит злобно И даже пыжится, как царь, — Тень ляжет так, как мне удобно, И мы подружимся, как встарь.

А тем временем разгадка причины истерики у гендиректора Дождя оказалась проста:

Медведев появился в студии «Дождя» после выступления в техноцентре «Digital October», где проходило заседание Комиссии по модернизации экономики, а также попечительского совета «Сколково». Президента встречала Наталья Синдеева, которая затем провела его по редакции и рассказала о работе телеканала. Таким образом «Дождь» решил отметить свою первую годовщину.

— <http://lenta.ru/news/2011/04/25/plans/>

Результат

Разумеется, ничего лучше подобного шухера для пиара и грядущего профита и желать было нельзя, упавшее знамя тут же было подхвачено медиагруппой «Живи!» (авторы журналов «Сноб» и «Русский пионер», а также б-гомерзкого интернет-портала f5.ru), название «Поэт и Гражданин» заменили на «Гражданин поэт», поменяли шрифты и уже через неделю, 18 апреля 2011 года опубликовали новый выпуск «Граждане бесы». Проект выходит в оффлайн: 24 июня — первый живой концерт в [московском Театре Эстрады](#), а 31 мая прошла его предпремьера в «[КиноКлубе на Винзаводе](#)».

Видео

- Выпуск 1: стихотворение в стиле Пушкина, посвящён заявлениям Медвепуты, о том, что они оба-вместе пойдут на выборы и там сойдутся в честной схватке.
- Выпуск 2: стилизация под песню Булата Окуджавы «Женюсь, женюсь!» Посвящен «[роскоши в церкви](#)» и [докладу](#) Леонида Рошала о коррупции.
- Выпуск 3: стилизация под стихотворение Сергея Есенина «Не жалею, не зову, не плачу...» на тему намерений Медведева уйти в народ после президентского срока.
- Выпуск 4: «Он не вернулся из боя» Владимира Высоцкого на известие об убийстве Осамы бен Ладена.
- Выпуск 5: «Жди меня» Константина Симонова в связи с открытием Общероссийского народного фронта.
- Выпуск 6: «Дядя Стёпа» Сергея Михалкова по поводу решения Михаила Прохорова возглавить партию «Правое дело».
- Выпуск 7: Новая версия песни из к/ф «Операция „Ы“ и другие приключения Шурика». Ефремов в образе Балбеса о [Ходорковском](#).
- Выпуск 8: Стихотворение в стиле Владимира Маяковского по поводу запрета ввоза в Россию овощей из Европы.
- Оффлайн-выпуск 1: В рамках живого выступления Дмитрий Быков написал и прочёл стихотворение на выбранные зрителями темы: о гей-параде, Дне пограничника и Марше несогласных. За основу взяты стихи Сергея Михалкова «В музее В. И. Ленина».
- Выпуск 9: Рассуждения на тему убийства Юрия Буданова стилизованные под «Я убит подо Ржевом» Твардовского.
- Выпуск 10: Стилизация под стихотворение Игоря Северянина «Ананасы в шампанском» на тему отставки губернатора Дмитрия Зеленина.
- Выпуск 11: «Крокодил» Корнея Чуковского на тему иска Василия Якеменко к Олегу Кашину.
- Выпуск 12: «Прощай, немытая Россия» М. Ю. Лермонтова по случаю признания премьера РФ Владимира Путина в том, что после выборов он «пойдет умываться».
- Выпуск 12/2: Альтернативная версия двенадцатого выпуска. Версификация Вознесенского по случаю заявления Рашида Нургалиева о том, что «толстые и пузатые милиционеры могут не пройти аттестацию».
- Выпуск 13: версия стихотворения Исаковского «Летят перелетные птицы», положенная на музыку Блантера.
- ...далее тысячи их на [официальном™ канале youtube](#).

ГРАЖДАНЕ БЕСЫ

Выпуск 1 — «Граждане бесы» Выпуск 2 — «Без ансамбля»

НЕ ЖАЛЕЮ, НЕ ЗОВУ, НЕ
ПЛАЧУ

САМИ С ОСАМОЙ

Выпуск 3 — «Не жалею, не
зову, не плачу...»

Выпуск 4 — «Сами с Осамой»

СВОДКА С ФРОНТА
Выпуск 5 — «Сводка с фронта»

ОПЕРАЦИЯ ХЫ
Выпуск 7 — «Операция ХЫ»
НА СЦЕНЕ ДМИТРИЙ БЫКОВ

Оффлайн-выпуск 1 — «На сцене Дмитрий Быков»

АНАНАСЫ В ЧЕРВЯХ
Выпуск 10 — «Ананасы в червях»

Не надо грязи!
Выпуск 12 — «Не надо грязи!»

УЛЁТНАЯ
Выпуск 13 — «Улетная»

ДЯДЯ СТЕПА -- МИЛЛИАРДЕР
Выпуск 6 — «Дядя Стёпа — миллиардер»

ОГУРЕЦ-УБИЙЦА
Выпуск 8 — «Огурец-убийца»
УБИЙСТВЕННАЯ ТЕМА

Выпуск 9 — «Убийственная тема»

СЕЛИГЕРИЩЕ
Выпуск 11 — «Селигерище»

Ефремов бредит)
Выпуск 12/2 — «Жир-парад»

Проект на год захоронили (за это время вышел букинистический вариант в двух здоровенных книгах с DVDшечками), но с 11 марта 2013 года стартовал новый сезон — «Господин хороший». Показывают его помимо ТыТруба на том самом «Дожде», который ранее проект пытался выпилить.

Teh end

Проект выходил от случая к случаю до лета 2020 года, но 8 июня Ефремов под воздействием веществ сбивает в ДТП человека насмерть и отправляется за решетку. Быков пытается его как-то защищать, но общественный резонанс оказывается столь резок, что тот быстро ретируется. Все это означает окончательный и бесславный конец проекта.

Ссылки

- [Аудиоверсия на Йеху Москвы](#).
- [GrazhdaninPoet](#) — канал на ТыТрубе.



СМИ

25-й кадр ВНС Championat.com Cosmopolitan Eyjafjallajokull Game.exe MegaGame
Playboy StopGame.ru Transmetropolitan WikiLeaks Zero Punctuation Автожур Ар.ру
Агент Купер Аегоров Амеро Андерс Брейвик Андрей Колесников Бирюлёво
Божена Рынска Большой адронный коллайдер Бостонский теракт Британские учёные
Бронзовый солдат Бульварная пресса Вежливые люди Великий Дракон Весёлые картинки
Вестник ЗОЖ Взрывы в метро Виртуальные радости Вражеские голоса Врен Газетная утка
Гейббельс Гейленд Генномодифицированная вода Голубицкий Градус неадекватности
Гражданин поэт Даниил Шеповалов Дмитрий Виноградов Дмитрий Киселёв
Дмитрий Роммель Доминикана Евсюков Егор Свиридов Жареные темы СМИ Живой щит
Журнал «Крокодил» Журнал «Трамвай» Журнализд Зомбоящик
И вообще подхожу я к твоей маме и ссу ей в рот Борис Иванов Игрожур Игромания
ИноСМИ Интернеты Иранские ракеты Ирина Сычева Йеху Москвы Кавказ-Центр
Качинский Компьютерра Коневодство Корреспондент Кошачье дело Красная Бурда
Кратовский стрелок Ксакеп Кыштымский карлик Латынина ЛКИ Мальгин
Метатели колёс Мир криминала Михаил Леонтьев Моська Мурзилка Муртазин
Навигатор игрового мира Не имеющий аналогов в мире Невзоров Николай Усков
Новая газета Номад НТВ Нургалиев разрешил ОБС Олег Бочаров Олег Кашин
Олег Ставицкий Паркер Первый канал Пиписькин Пира Плоские прямоугольные коты
Политкорректность





Политика

14/88 282 статья Alt-Right Black Lives Matter Brexit FEMEN Make Anime Real Po
 REMOVE KEBAB SJW Vnovodvorskaya Who are you to fucking lecture me? ZOG
 A Better Amercia with Mitt Авангард красной молодёжи Азаров Активная гражданская позиция
 Александр II Александр Солженицын Алексей Журавлёв Алексей Митрофанов
 Алексей Михайлович Алкснис Альбац Альберт Гор Аляска Анархист Анатолий Чубайс
 Англичанка гадит Андрей Колесников Антиглобализм Антифа Арабская весна Арбатова
 Ари.ру Бабка по вызову Бадд Дуайер Бальдур фон Ширах Банановая республика
 Бандеровец Барак Обама Батька Махно Бацька Березовский Бокасса Бомарше
 Борис Немцов Борис Соколов Ботинкометание Брежнев Бронзовый солдат Буржуй
 Валерий Zubov Валерий Назаров Ван дер Люббе Ватник Вежливые люди Векослав Лубурич
 Взрывы в метро Виктор Колесников Виталий Милонов Вителлий Вольтер Вражеские голоса
 Вы просто ненавидите всё русское Выборы Вячеслав Мальцев Гай Марий Галковский
 Гармодий и Аристокитон Геббельс Гей-оргиевцы Гелиогабал Генеральная линия партии
 Геннадий Кернес Герман Геринг Гитлер Глобус Украины Горжусь Россией! Госдеп
 Госдума Граждане СССР Гражданин поэт Гражданская война в Сирии Грудинин
 Двойники Путина Дело Дрейфуса Демократизатор Демократия День миномета Децимация
 Джон Кеннеди Джордж Буш Дидро Дмитрий Киселёв До чего Сталин страну довёл
 Добровольец Дональд Трамп Донецк Дотянулся проклятый Сталин



Зомбоящик

2 в 1 25-й кадр 2x2 6 кадров Battlestar Galactica Breaking Bad Catch phrase Charmed
 Comedy Club Dexter Hard Gay HBO I'm Fucking Matt Damon Jackass Lexx Lost MTV
 Mythbusters Octagon Product placement Star Trek StarGate Super Sentai
 Tomorrow's Pioneers Top Gear X-files Yes minister Александр Друзь Аниме Анна Семенович
 Аншлаг Бабка по вызову Бенни Хилл Битва экстрасенсов В мире животных Вавилон-5
 Вайомингский инцидент Василий Стрельников Великая тайна воды Веллер
 Вентиляторный завод VID Видеоформаты Волшебный кролик
 Всемирная история, банк «Империял» Газетная утка Геннадий Малахов Гипножаба Голос
 Александр Гордон Городок Гражданин поэт Грамматикалия Дальнобойщики Джеймс Бонд
 Джеймс Рэнди Джентльмен-шоу Дживс и Вустер Джордж Карлин Дмитрий Киселёв
 Доктор Кто Доктор Хаус Дом-2 Дорама Евгений Понасенков Евровидение Журнализд
 Заполонили всю планету Зомбоящик Империя страсти Информационная война
 Ирония судьбы Истина где-то рядом Казалось бы, при чём здесь Лужков Каламбур Канал
 КВН Клиника Коломбо Криминальная Россия Крис Хэнсен Ксения Собчак
 Кто хочет стать миллионером? Ленин — гриб! Лохоугадайка Максим Голополосов Маски-шоу
 Мистер Бин Михаил Жванецкий Михаил Задорнов Михаил Леонтьев МММ
 Молодильное яблоко Монтти Пайтон Наша Russia Не айс Невзоров Нестор Ногомач НТВ



YouTube

2 Girls 1 Cup Action 52 Amazing Horse AMV Angry German Kid Angry Video Game Nerd
 Annoying Orange ASMR BadComedian Badger Bananaphone Big-Eyed Guy BonziBuddy
 Boxxy Bredor Caramelldansen Charlie the Unicorn Chuck Testa Cruel Addict Cyriak Harris
 Did he die? DO IT FAGGOT Dr. Steel Dramatic Prairie Dog El Risitas Ellen Feiss
 Epic Beard Man Epic Rap Battles of History Epic Sax Guy Fake Trailer Filthy Frank
 Five Nights at Freddy's Gachimuchi Gangnam Style Geddan Goddess Bunny Golimar Guitarr
 Harlem Shake How It Should Have Ended HowToBasic I'm Fucking Matt Damon I.M. Meen
 Immolate Improved! In 5 Seconds Itpedia Jizz In My Pants Jon Lajoie Joshua Adams
 Kamikadze d Keyboard Cat Kitty cat dance Leeroy Jenkins Let's play Mac vs. PC MAD
 Maddyson Magibon MAH BOI Mereana Mordegard Glesgorv Mr. Freeman My Duck's Vision
 Nostalgia Critic Numa Numa Nyan Cat Octagon Octocat Opulence, I has it
 Overlv Attached Girlfriend Peanut Butter Jellv Time PewDiePie PINGAS Prisencolinensinainciusol

STAY AWAY FROM SIMONE	POOR PEOPLE	POOR PEOPLE	POOR PEOPLE	POOR PEOPLE	POOR PEOPLE	POOR PEOPLE	POOR PEOPLE
Pussy Riot	Ray William Johnson	Remi Gaillard	REMOVE KEBAB	Rick Roll			
Ronald McDonald Insanity	Roxbury Guys	Shreds	Stephanie	Tankmen	The Abridged Series		
The Internet Is for Porn	Tide	Tunak Tunak Tun	Versus Battle	VTuber	Wazzup	Wheee	
WTF BOOM	YouTube	YouTube Poop	YouTube/Мемы	Zoomjar	Zulin	Ёбаный насос	
		А че пагни, ляпапам!	Абдуловера				

w:Гражданин поэт